ПРАЙС-ЛИСТ НА МЕТОДИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И ВОСПРОИЗВЕДЕННЫЕ ИЗ ФОНДОВ РГБС СПЕЦИАЛЬНЫМИ СПОСОБАМИ ДЛЯ СЛЕПЫХ НОТНЫЕ ИЗДАНИЯ В 2020 ГОДУ

получить дополнительную информацию и заказать

методико-библиографические материалы Библиотеки можно в Отделе организационно-методической и научно-исследовательской работы

по телефону 8(495)680-42-49

или по адресу metod@rgbs.ru

| No | | | | Стоимос | |
|-------|--|-----------|------------------|-----------------------|--------------|
| п/п | Название пособия | Объем | Стоимость (руб.) | ть с НДС (руб.) | К-во экз. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Тифл | ология и тифлобиблиотековедение | 1 | • | | |
| 1. | Зарубежный тифломир. Вып. 11. | 1,5 а. л. | 350,00 | | |
| | Обзор материалов ИФЛА | | | | |
| 2. | Тематический словарь по тифлологии для родителей и детей с нарушением зрения | 1,5 а. л. | 450,00 | | |
| Сери | я «Заочная школа для родителей» | 1 | • | | |
| [о от | ечественным материалам: | | | | |
| 3. | Воспитание и развитие детей с особыми образовательными потребностями в семье | 4,0 а. л. | 590,00 | | |
| | Как в условиях семьи организовать воспитание и развитие детей с OB3 | | | | |

По зарубежным материалам:

Подготовка к инклюзии глухих и слабослышащих детей

Как подготовить ребенка к интеграции в общество

| 5. | Подходы к воспитанию и обучению глухих детей | 1,5 а. л. | 360,00 | | |
|-------|---|------------|--------|---|---|
| | Обзор статей из зарубежных источников | | | | |
| Катал | оги | | | | |
| | T | | | 1 | Ī |
| 6. | | 14,0 а. л. | 620,00 | | |
| | в 2019 г. Вып. 41. | CD | | | |
| | | | | | |
| | Каталог включает библиографические описания «говорящих» | | | | |
| | книг на различных видах носителей | | | | |
| | | | | | |

450,00

2,0 а. л.

| | | 1 | 1 | T | ı |
|-------|--|--------------------------|--------|-----|---|
| 7. | Каталог музыкальной литературы рельефно-точечного шрифта, напечатанных и поступивших в фонд РГБС в 2019 г. | 1,0 а. л. CD | 110,00 | | |
| | Каталог, включающий библиографические описания нотных изданий, книг, статей из музыкальной периодики, выпущенных по системе Брайля за указанный период | | | | |
| | | | | | |
| 8. | Каталог книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом. Вып. 58. Книги за 2019 г. | 4,0 а. л. CD | 530,00 | | |
| | Содержит библиографические описания изданий РТШ, вышедших в 2019 г. | | | | |
| Библ | иографические указатели | | | | |
| 9. | Незрячие и общество. Текущий библиографический указатель. 2019 г. | 11,0 а. л. CD | 510,00 | | |
| | Указатель включает информацию о книгах и статьях, поступивших в РГБС за год | | | | |
| 10. | Указатель книг, изданных в специальных библиотеках для слепых Российской Федерации. 2019 г. | 11,0 а. л. CD | 600,00 | | |
| | Указатель включает библиографические описания всех видов изданий, выпущенных региональными библиотеками для слепых в 2018 г. | | | | |
| 11. | Российские писатели — нобелевские лауреаты. | 2,0 а. л. CD | 480,00 | | |
| | Рекомендательный библиографический указатель изданий, включающий спецформаты | СБ | | | |
| 12. | Маршалы Победы. | 3,0 а. л. CD | 550,00 | | |
| | Рекомендательный библиографический указатель изданий, включающий спецформаты | | | | |
| 13. | Завершая год театра | 2,0 а. л. CD | 480,00 | | |
| | Рекомендательный библиографический указатель изданий, включающий спецформаты | CD | | | |
| Кале | ндари | | | II. | |
| 14. | Календарь знаменательных и памятных дат: из жизни и деятельности незрячих. 2021 г. | 9,5 а. л. | 800,00 | | |
| | Календарь включает справочные, фактографические, библиографические материалы | | | | |
| Литеј | ратура в помощь проведению культурно-просветительных меро | приятий | | | |
| 15. | Великая Отечественная война в живописи и скульптуре | 2,0 а. л. | 690,00 | | |
| | Методические материалы для проведения мероприятий. Аудио-слайд-фильм | 2,0 а. л. ил. CD | | | |
| 16. | Незрячие музыканты послевоенной поры | 2,0 а. л. + 2,0 а. л. | 425,00 | | |
| | Аудио-слайд-фильм, содержит описание, нотную литературу, музыкальные фрагменты | | | | |
| 17. | Театр. Сцена. Маскарад | 1,0+ 2,0 а. л. | 690,00 | | |
| | Аудио-слайд-фильм о постановках театрального художника драмы Лермонтова «Маскарад» | ил. CD | | | |
| | | | | | |

| 18. | Альбом рельефной графики к пособию «Театр. Сцена. Маскарад» | 9 ил. | 6400,00 | |
|------|---|-----------------------------|----------|--|
| 19. | Образный язык иллюстрации | 2,0 | 590,00 | |
| | Обзор художников-иллюстраторов русской народной сказки | + 2,0 а. л. ил. CD | | |
| 20. | Альбом рельефной графики к пособию «Образный язык иллюстрации» | 9 ил. | 6400,00 | |
| 21. | Что такое архитектура? Вып 1. Альбом рельефной графики. | 9 ил. | 6400,00 | |
| 22. | Что такое архитектура? Вып 2. Альбом рельефной графики | 18 ил. | 12600,00 | |
| 23. | Что такое архитектура? Вып 3. Альбом рельефной графики | 12 ил. | 8400,00 | |
| Науч | но-методические и практические пособия | | | |
| 24. | Елфимова Г. С. Образный язык рельефа в искусстве. Возрождение русского стиля на рубеже XIX-XX вв. | 1,0 а. л. + 2,0 а. л. | 525,00 | |
| | О возникновении и традициях художественных центров изучения и возрождения русского прикладного искусства Абрамцева, Талашкина, Поленова | ил. | | |
| 25. | Альбом рельефной графики к пособию «Образный язык рельефа в искусстве. Возрождение русского стиля на рубеже XIX-XX вв.» | 10 ил. | 7990,00 | |
| 26. | Киреева Л.Н. Использование социальных сетей в работе специальных библиотек для слепых | 1,5 а. л. | 350,00 | |
| | Какие задачи библиотека может решать с помощью социальных сетей и как построить эффективную работу с социальными сетями | | | |
| 27. | Вержбицкий А. В. Что такое архитектура? Избранные статьи. Вып. 3. | 6,0 а. л. | 450,00 | |
| | Избранные статьи из журнала «Советский школьник» [ныне «Школьный вестник»] (1983-1985 гг.). Впервые печатаются в плоскопечатном формате | | | |
| 28. | Методика учета, хранения и списания фонда в библиотеках для слепых | 3,5 а. л. | 890,00 | |
| | Практическое пособие для специалистов | | | |
| 29. | Работа с волонтерами по созданию тактильных книг | 1,5 а. л. | 350,00 | |
| | Методика создания рукодельных книг для слепых и слабовидящих людей | | | |
| 30. | XXV конференция РБА: материалы заседания Секции библиотек, обслуживающих инвалидов (название уточняется). Содержит материалы заседания Секции библиотек, обслуживающих инвалидов, РБА | 4,0 а. л. | 440,00 | |
| 31. | 135 лет брайлевской печати в России. Сборник статей. | 1,5 а. л. | 450,00 | |
| | О зарождении и развитии брайлевской печатной продукции в | | | |

| России. | | | |
|---------|--------|----------|--|
| | Всего: | 60920,00 | |

| Детс | кие рельефно-точечные книги с рельефно-графическими рисунн | ками | | |
|------|--|----------|---------|--|
| 32. | Как птицы царя выбирали. Хакасская сказка. | 7 ил. | 1990,00 | |
| | | | | |
| | Комплектное издание: ППШ, РТШ, аудио, рельефно- | | | |
| 33. | графические иллюстрации | 6 ил. | 2560,00 | |
| 33. | Красивый бурундук. Алтайская сказка | о ил. | 2300,00 | |
| | Комплектное издание: ППШ, РТШ, аудио, рельефно- | | | |
| | графические иллюстрации | | | |
| 34. | Тактильные схемы фигур танграма. Альбом. | 14.ил.+ | 2250,00 | |
| | | детали | | |
| | Альбом творческих заданий для детей младшего возраста | танграма | 170.00 | |
| 35. | Голявкин, Виктор. Удивительные дети. Избранные рассказы | Кн. 1 | 650,00 | |
| | [Шрифт Брайля] : 6+ / Виктор Голявкин ; изд. подгот. Е. Г. Глазуновой ; оформ. М. В. Бурова ; Рос. гос. б-ка для | 16 л. | | |
| | глазуновой ; оформ. М. В. Бурова ; Рос. гос. о-ка для слепых. — М. : [б. и.], 2019. — рельеф. ил. — Источник | 1 илл. | | |
| | перепеч.: Л.: Детская литература, 1979. | | | |
| | Брайлев. л. — 16 | | | |
| | Ил. — 1 | | | |
| 36. | Ушинский, К. Д. Рассказы и сказки (Избранные рассказы). | 1 кн. | 750,00 | |
| | [Шрифт Брайля]: 6+ / Константин Дмитриевич Ушинский; | 25 л. | | |
| | изд. подгот. Е. Г. Глазуновой ; оформ. М. В. Бурова ; Рос. гос. | 2 ил. | | |
| | б-ка для слепых. — М.: [б. и.], 2019. — : рельеф. ил. — | | | |
| | Источник перепеч.: М.: Стрекоза, 2000. Ил 2 | | | |
| | Бр. л25 | | | |
| 37. | Гримм, Братья Король Дроздобород [Шрифт Брайля]: 6+/ | Кн. 1 | 600,00 | |
| | Братья Гримм; изд. подгот. М. М. Интизаровым; оформ. М. | 10 л. | | |
| | В. Бурова; Рос. гос. б-ка для слепых. — М.: [б. и.], 2019. — | 2 ил. | | |
| | рельеф. ил. — Источник перепеч.: М. : Алгоритм, 1999. | | | |
| | Брайлев. л. — 10 | | | |
| | Ил. — 2 | | | |
| 38. | Шукшин, Василий Жатва. Рассказ [Шрифт Брайля] : 12+/ | Кн. 1 | 400,00 | |
| 30. | Василий Шукшин ; изд. подгот. Е. Г. Глазуновой; оформ. М. | 9 л. | 100,00 | |
| | В. Бурова; Рос. гос. б-ка для слепых. — М.: [б. и.], 2019. — | 1 ил. | | |
| | рельеф. ил. — Источник перепеч.: М.: Молодая гвардия, | | | |
| | 1985. | | | |
| | Брайлев. л. — 9 | | | |
| | Ил. — 1 | Danne | 0200.00 | |
| L | | Всего: | 9200,00 | |
| Нотн | ые издания (рельефно-точечный шрифт) | | | |
| Юби | ляры 2020 года | | | |
| 39. | К 95-летию создания Всероссийского общества слепых | 1 кн. | 660,00 | |
| | Гимн Всероссийского общества слепых : комплексное 92-е | 15 л. | | |
| | издание плоскопечатного и рельефно-точечного шрифта, | | | |
| | перераб. и доп. – М.: РГБС, 20201 кн 15 л. – Источник | | | |
| 40 | перепеч.: М.: РГБС, 2010. | 1 | 400.00 | |
| 40. | Никитин В.А. Город над Ильменем: песни В.А. Никитина в | 1 кн. | 400,00 | |
| | сопровожд. баяна. – М.: РГБС, 2020. – 1 кн. – 18 л. – (Творчество незрячих композиторов). – Источник перепеч.: | 18 л. | | |
| | (творчество незрячих композиторов). – источник перепеч.: М.: Просвещение, 1987. | | | |
| | | | | |
| | | • | | |

| Содержание: Город над Ильменем; Скажи мне, Ильмень; Новгородочка; Ильмень-море; Новгородские рябины; Колокольчики Валдая. | | |
|---|-----------------|--------|
| 41. Полудницын А.А. Избранные произведения для баяна М.: РГБС, 2020. – 1 кн. – 14 л. – (К 95-летию со дня рождения). – Источник перепеч.: рельефно-точечные нотные издания разных лет. | 1 кн. 14. л. | 390,00 |
| Содержание: Вариации на темы двух русских народных песен «Час да по часу» и «Плясовая». Забайкальский перепляс. Наигрыш на сибирские мелодии. Сибирская кадриль. Фантазия на две украинские песни. | | |
| Бетховен Людвиг (250 лет со дня рождения) Бетховен, Л. Альбом фортепианных пьес для детей / сост. С. Ляховицкая М.: РГБС, 2020. – 36 л. – 1 кн Источник перепеч.: М.: Просвещение, 1979. Содержание: Пять народных танцев. Семь экосезов. Тирольская песня. Пять багателей. Вариации на швейцарскую тему. Вариации на украинскую тему. Рондо. | 1 кн. 36 л. | 890,00 |
| 43. Чайковский Петр Ильич (180 лет со дня рождения) Чайковский П.И. Арии из оперы «Иоланта». – М.: РГБС, 2020. – 15 л. – 1 кн Источник перепеч.: Чайковский П.И. Иоланта: Лирическая опера в одном действии / переложение для пения с сопровождением фортепиано М., 1976. | 1 кн. 15.л. | 690,00 |
| Содержание: Ариозо Иоланты «Отчего это прежде не знала»; Ариозо короля Рене «Господь мой, если грешен я»; Монолог Эбн-Хакиа «Два мира: плотский и духовный»; Ария Роберта «Кто может сравниться с Матильдой моей». | | |
| 44. Френкель Ян Абрамович (100 лет со дня рождения) Френкель Я. О разлуках и встречах: песни М.: РГБС, 2020 25 л. – 1 кн. Источник перепеч.: рельефно-точечные нотные издания разных лет. | 1 кн. 25 л. | 790,00 |
| Содержание: А самолеты сами не летают. Август. Будь – что будет. В новогоднюю ночь. В парке у Мамаева кургана. Вальс расставания. Ветер северный. Все это было с нами. Гусилебеди. Журавли. И все-таки море. Как тебе служится. Ну, что тебе сказать про Сахалин. Песня неуловимых. Поле. Текстильный городок. | | |
| 45. Матвиенко Игорь Игоревич (60 лет со дня рождения) Матвиенко И. Там за туманами: песни М.: РГБС, 2020 15 л. – 1 кн. Источник перепеч.: рельефно-точечные нотные издания разных лет. | 1 кн. 15 л. | 690,00 |
| Содержание: Отчего так в России березы шумят. Атас. Потому что нельзя и другие песни | | |
| Творчество незрячих композиторов | <u> </u> | |

| 46. | Фортепианные пьесы незрячих композиторов: вып. 3. Зарубежные композиторы. — М.: РГБС, 2019. — 1 кн. — 24 л. — Источник перепеч.: Сборник фортепьянных произведений незрячих композиторов прошлого. — М.: Просвещение, 1982. — 1 кн. Содержание: Мигель де Фуенльяна. Четырёхголосная фантазия; Антонио де Кабесон. Два тьенто. Фобурдон и глосы (вариации). Диференсиас (вариации) на итальянскую Павану; Мартино Пезенти. Куранта / Обраб. для фортепиано Н. Копчевского. Гальярда / Обраб. для фортепиано Н. Копчевского. | 1 кн. 24 л. | 590,00 | |
|------|---|-----------------|----------|--|
| Соль | феджио | | | |
| 47. | Островский, Л., Соловьев, С., Шокин, В. Сольфеджио: вып. 2.: в 4-х кн. – кн. 2. – 100 л. – Источник перепеч.: М.: Просвещение, 1972. | 1 кн. 100 л. | 2900,00 | |
| Вока | пьные произведения | | | |
| 48. | Романсы и песни русских и советских композиторов: для тенора - М.: РГБС, 2020. – 1 кн 40 л. – Источник перепеч.: Хрестоматия вокально-педагогического репертуара для тенора: муз. училище І-ІІ курсы / сост. А. Кильчевская: в 2-х кн. – М.: Просвещение, 1975. – кн. 1. Содержание: Алябьев А. Вечерний звон; Алябьев А. Плачет дева гор; Варламов А. Ненаглядная; Глинка М. Что, красотка молодая; Глинка М. Не щебечи, соловейку; Римский-Корсаков Н. Ель и пальма; Римский-Корсаков Н. Песня Зюлейки; Чайковский П. Песня менестрелей: из оперы «Орлеанская дева»; Прокофьев С. Над полярным морем; Прокофьев С. Шёл станицею казак; Шостакович Д. Любитне любит; Левина З. Весёлая песенка; Молчанов К. Маленькая пловдивская баллада. | 1 кн. 40 л. | 900,00 | |
| Форт | епиано | | <u> </u> | |
| 49. | Джоплин С. Миссурийские рэгтаймы: для фортепиано: ч. 1. / сост. М. Морэт. – М.: РГБС, 2020. – 1 кн 19 л. – Источник перепеч.: Джоплин С. Миссурийские рэгтаймы. – М.: Просвещение, 1982. Содержание: Рэг кленового листа; Рэг персика; Ветерок из Алабамы; Изысканные синкопы; Артист эстрады; Плакучая ива. | 1 кн. 19 л. | 440,00 | |
| Баян | 1 | 1 | | |
| | | | | |

| 50. | Пьесы для двух баянов М.: РГБС, 2020 1 кн. — 29 л. — Источник перепеч.: Сборник № 46. Восемь пьес для двух баянов. — М.: Учпедгиз, 1952. Содержание: Сулико: груз. нар. песня; Я вечер млада: рус. нар. песня; Шалаев А. Вариации на тему русской народной песни «На горе-то калина»; Тимомиров Г. Праздничная песня; Беренштейн Э. Протяжная; Глиэр Р. Танец на площади: из балета «Медный всадник»; Хачатурян А. Вальс: из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад». | 29 л. | 950,00 | |
|-------|---|---------------|--------|-----|
| Флей | га | L | 1 | l . |
| 51. | Хрестоматия для флейты: Педагогический репертуар для ДМШ 1-3 классы. — М.: РГБС, 2020 29 л. — Источник перепеч.: Хрестоматия для флейты: Педагогический репертуар для ДМШ 1-3 классы. — М.: Музыка,1990. Содержание: Как под горкой, под горой; Красев М. Топ-топ; Моцарт В. А. Аллегретто; Во поле берёза стояла; Кабалевский Д. Маленькая полька; Бах И. С. Песня; Шуберт Ф. Вальс. Перепёлочка; Моцарт В. Майская песня; Римский-Корсаков Н. Славление: из оперы "Псковитянка"; Уж как во поле калинушка стоит. Всего 60 номеров. | 1 кн. 29 л. | 640,00 | |
| Труба | и и корнет-а-пистон | • | | ' |
| 52. | Арбан Ж. 14 характерных этюдов для корнет-а-пистона и трубы М.: РГБС, 2020. — 1 кн 18 л. — Источник перепеч.: Арбан Ж. Полная школа игры на корнет-а-пистоне и трубе: в 3-х кн. — М.: Учпедгиз, 1961 - кн. 3. | 1 кн. 18л. | 640,00 | |