**Новые поступления «говорящих» книг с криптозащитой – 3-й квартал 2020 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \_\_\_ | Развитие социальных и бытовых навыков у незрячих детей: советы родителям : обзор зарубеж. материалов |   | 12+ Советы родителям : обзор зарубеж. материалов пер. с нем. Я. М. Кондратенко, сост. и пер. с англ. Г. С. Елфимовой (Заочная школа для родителей) Дети с нарушением зрения -- Воспитание и обучение -- Тифлопедагогика. |
| \_\_\_ | Стихи и рассказы о войне для детей: Бессмертный полк : Сборник : для сред. шк. возраста] | читает С. Кощеев | (Бессмертный полк. Детям о войне) (Библиотека бессмертного полка). Аннотация: Сборник произведений разных авторов об одном из самых тяжелых периодов в истории нашей страны о Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов. В. Катаев, С. Михалков, К. Симоно |
| \_\_\_ | Озвученный каталог "говорящих" книг на кассетах февр 2020 | Соболева Е. |   |
| \_\_\_ | Озвученный каталог "говорящих" книг на СД-дисках за 2020 | Соболева Е. |   |
| \_\_\_ | Озвученный каталог "говорящих книг" на флеш-картах февр 2020 | Соболева Е. |   |
| \_\_\_ | Озвученный каталог "говорящих" книг на флеш-картах март 2020 | Соболева Е. |   |
| \_Аудиопособия | Английский словарный минимум | Воробьева И., Федосов С. |   |
| \_Двенадцать месяцев в саду и огороде | 2017, вып. 3 | Бабич О. |   |
| \_Двенадцать месяцев в саду и огороде | 2017, вып. 2 | Оборотов Ю. |   |
| \_Двенадцать месяцев в саду и огороде | 2014, вып. 4 | Оборотов Ю. |   |
| \_Двенадцать месяцев в саду и огороде | 2015, вып. 4 | Оборотов Ю. |   |
| \_Двенадцать месяцев в саду и огороде | 2016, вып. 2 | Абалкина М. |   |
| \_Диалог | Диалог 2020, № 4 | Корнилова Т., Лунин Ю. |   |
| \_Диалог | Диалог 2020, №3 | Лунин Ю., Корнилова Т. |   |
| \_Диалог | Диалог 2020, № 2 | Задворных В., Корнилова Т. |   |
| \_Наша жизнь | Наша жизнь, 2020, № 2 | Кирсанов С |   |
| \_Наша жизнь | Наша жизнь, 2020, № 1 | Кирсанов С |   |
| \_Разное | Анекдоты от Юмор ФМ. Часть 1 |   |   |
| \_Религия | Библия. Ветхий Завет | Козлов И. |   |
| Абрамов, Федор Александрович | О чем плачут лошади | Бабич О. | Аннотация: "О чем плачут лошади". В книгу входят рассказы известного писателя о людях современной деревни, об их проблемах, заботах и радостях. |
| Алексеева О | Наследник чёрного престола | Морозов Е. | Жил себе и жил, никому не мешал: любил девчонок, часто врал, нередко пользовался обаянием, играл в карты и занимал один из постов на нижнем уровне бесконечной трудовой иерархии. Не образец приличия, но вполне себе хороший человек. И тут передо мной встает |
| Альтшулер | Наука в загадках и отгадках |   |   |
| Алюшина Т | Свидание вслепую | Шокина О. |  Зина жила словно в воронке торнадо – с того самого дня, когда впервые села за парту рядом с Ритой. Неприятности разного калибра следовали за подругой словно верная стража. Поэтому, когда Рита умудрилась запереть Зину в огромном шкафу вместе с незнакомы |
| Алюшина Т | Красота по-русски | Шокина О. |  Когда соседка решила познакомить ее с холостым сыном своей подруги, Леночка была возмущена – заводить романы она не собиралась. К тому же Денис ей совершенно не понравился. Чувство, похоже, оказалось взаимным, и молодая женщина забыла о неудачном знако |
| Андреева Н | Айсберг под сердцем |   | Подготовка к Зимней Олимпиаде идет полным ходом, и женская сборная по керлингу имеет реальные шансы на медаль. Однако на сборах случается ЧП: капитан команды, красавица Алина Лукашова получает серьезную травму и оказывается в реанимации. В несчастный случ |
| Андрианова Т | Эльфы до добра не доводят | Боинская Л. | Если вы решили отпраздновать Новый год в гордом одиночестве, вдали от цивилизации, будьте осторожны в своих желаниях. Ведь они могут исполниться. Если вы очнулись в незнакомом месте летом, хотя четко помнили, что накануне распивали бутылку шампанского в з |
| Анфилофьевы М Л | Дом, который десять лет вёл нас в жизнь | Бабич О. |   |
| Анхем С | Фабиан Риск-03. Минус восемнадцать | Князев И. |  В Швеции на пристани города Хельсинборг машина директора крупной айти-компании на полной скорости слетает в море. Фабиану Риску удается установить, что этот человек умер вовсе не во время утопления: его убили двумя месяцами ранее, после чего тело храни |
| Армстронг К Миллер Т | Невероятное. История преступления, в которое никто не поверил | Головин К. | Утром Мари Адлер позвонила в полицию, чтобы заявить об изнасиловании. Она несколько раз рассказала о происшествии, но ни следователи, ни близкие ей не поверили. Тогда Мари решила, что проще будет отозвать заявление – с этого момента ее жизнь превратилась |
| Арсеньева Е | Нарышкины, или Строптивая фрейлина ) | Банкетова З. | В старые времена, когда русские цари еще не ввели в моду жениться только на иноземных принцессах, Симеон Полоцкий предсказал юной Наталье Нарышкиной, что она станет любовью государя. Так оно вскоре и вышло - бедную, но красивую дворяночку взял в жены Алек |
| Арсеньева Е | На все четыре стороны |   | Ничего себе - сходила писательница Алена Дмитриева в библиотеку! Ее столкнули с лестницы и обокрали. Утащили... картонную закладку из книги. И это не где-нибудь, а в самом Париже. Жаль, что не сразу Алена узнала истинную цену похищенной у нее вещи! Теперь |
| Арсеньева Е | Любимая муза Карла Брюллова |  Беляева Н. | Ее первым мужчиной был царь, ее мужем стал первый красавец империи, а любовью всей жизни - великий художник Карл Брюллов. Это она, роскошная Юлия Самойлова, смотрит с его лучших полотен. Она, ненасытная в страсти, неверная в любви, но преданная в дружбе, |
| Арсеньева Е | Компромат на Ватикан | Бочкарева Н. | Много веков в России скрывается компромат на высших представителей католической церкви. Страшная тайна зашифрована в картине провинциального художника. Многие готовы на все, чтобы этот секрет не был обнародован... В конце 1789 года из поездки в Италию вне |
| Арсеньева Е | Клад вечных странников |   | В российской глуши еще сохранились древние религиозные скиты, построенные в свое время староверами, бежавшими от засилья официальной православной доктрины. Вечные странники проводили почти всю свою жизнь в молитвах и покаянии, но перед смертью они обязаны |
| Атаманенко | Герои без права на славу |   |   |
| Бабаев | Что такое Африка |   |   |
| Багдасаров | Ближний Восток: вечный конфликт |   |   |
| Барышева М | Мутные Воды Дельты | Покровский Р. | Первая часть «Мутные воды дельты». Таинственный и страшный случай, произошедший много лет назад с подростком, навсегда изменил его жизнь. |
| Басинский П | Лев Толстой - свободный человек |   |   |
| Белов В | Рассказы о всякой живности |   |   |
| Берсенева А | Австрийские фрукты | Дельвер Е. | У современной женщины "за тридцать" Татьяны Алифановой нет ни малейшего желания останавливать на скаку коней, да и вообще нет склонности к альтруизму, Самой бы прожить! Она одинока, прагматична, рассчитывает только на себя. Тем более что и заработать в ны |
| Бетховен Л. | Фортепианные сонаты № 8,9,10,11,13,14,15,18,19 |   |   |
| Битов А | Путешествие к другу детства. В сокращении | Державин М. |  Повести из авторского цикла «Книга путешествий», рассказы из цикла «Аптекарский остров». |
| Блинова М | Где это чудовище, или Идите все лесом-2. Гарпия в Академии. Драконы не сдаются | Истарова Н. |  Всех гарпий, и в особенности меня, бесят люди с ограниченным сознанием. Бесят проверки из министерства магического образования. Напрягают коллеги с их жаждой поскорее избавиться от меня, такой вредной и ершистой. Раздражает неизвестный, задавшийся |
| Блинова М | Где это чудовище, или Идите все лесом-01. Гарпия в академии | Истарова Н. |  Всех гарпий, и в особенности меня, бесят недалекие люди. Бесят студенты, не думающие головой. Напрягают некомпетентные преподаватели Академии. Раздражают повара, издевающиеся над самой сутью слова «кулинария». Приводит в ярость Эрг Гай Кьяри, декан и п |
| Бобров А | Поля и рубежи воинской славы России |   |   |
| Боярова М | Магии иллюзий-04. Иллюзия выбора | Винтер Т. | Непросто расстаться с собственными иллюзиями. Больнее разочароваться в том, кто наполнял жизнь смыслом. Любимый мужчина оказался далек от идеала. Мало того, возглавил заговор, грозящий гибелью моим друзьям и их близким. Но и я далеко не наивная девушка, к |
| Боярова М | Магии иллюзий-03. Иллюзия любви |   | За два месяца учебы в Ортанской академии много всего произошло: я встретила любимого и настоящих друзей, прошла через сложные испытания, поднялась на целую ступень в изучении собственного дара. Особенным событием стало появление фамильяра — маленькой арак |
| Боярова М | Магии иллюзий-02. Иллюзия власти |   | Престижно ли быть эрите высшего демона? Безусловно. О таком мечтает любая альвадийка. Но не я. И дело не в том, что я с Земли, а на Альвадис попала по чистой случайности. И даже не в том, что демон мой идеал и ожившая мечта. Для Транера тер Шатейяна я, пр |
| Боярова М | Магии иллюзий-01. Иллюзия силы | Хош Е. | Благими намерениями выстлана дорога в… другой мир. Я и подумать не могла, что, подменив дочь лучшей подруги в финале престижного конкурса, выиграю его. Тем более не знала, что главный приз – учеба в Ортанской академии тоже достанется мне. А уж тот факт, ч |
| Буковский В | И возвращается ветер |   | Владимир Буковский "И возвращается ветер..." 1978 г. Говорят, если внезапно поднять водолаза с большой глубины на поверхность, он может умереть или, во всяком случае, заболеть такой болезнью, когда кровь кипит в жилах, а всего точно разрывает изнутри. |
| Булычев К | Андрей Брюс-01. Агент КФ | Литвинов И. | Планета Пэ-У лишь недавно вступила в Галактический центр и ее пока считают отсталой цивилизацией. Здесь все еще существуют кланы и действуют законы кровной мести. Но обитатели Пэ-У не так просты как может показаться. И желание одного из них добиться власт |
| Быкова Д | Маша и любовь | Боинская Л. |  Стоит ли бороться за свою любовь? Маша уверена, что стоит. Никита Рекунов – её судьба, и она готова за ним и в огонь, и в воду, и даже к неприятным ей инопланетянам. Стоит ли этим самым инопланетянам доверять? Определённо, нет. Не стоит. Особенно этому |
| Быкова Д | Вербера. Ветер Перемен | Боинская Л. |  Если что-то может пойти не по плану, оно пойдёт не по плану. И перерастёт в настоящую катастрофу. Сегодня ты – первый паладин, любимец короля и королевы, один из сильнейших магов в мире, а завтра – приговорённый к казни преступник, лишённый силы… |
| Быкова Д | Альдов выбор | Боинская Л. |  Если ты – простая травница, никому не рассказывай о своих видениях, молчи. Будь умнее. Будь тише. Свари себе зелье, чтобы забыть. Не высовывайся. И тогда опасности обойдут тебя стороной. Если ты – простой альд, не вмешивайся в дела людей, не спаса |
| Быкова Д | Дорогой чужого проклятия |   | Кого только ни встретишь в проклятом лесу… А встретив, уже не забудешь, и от приключений не отвертишься. О проклятии, приключениях, немножко драконах и, конечно, любви. |
| Быкова Д | Лаис Разящая | Чегаева О. | Счастлив тот, кому не приходится выбирать между сердцем и совестью, долгом и честью, страной и любовью… Лаис – посол народа альдов, и всё, что от неё требуется – провести при дворе человеческого князя месяц. Не высовываясь, ни во что не ввязываясь, не при |
| Бьянки Д | Демоны да Винчи | Лазарус А. |  Эта книга переворачивает представления о величайшем титане Ренессанса, а одноименный телесериал побил рейтинги "Борджиа" и "Тюдоров"! В этом захватывающем романе Леонардо да Винчи предстает не убеленным сединами гением, а юным вундеркиндом, гулякой, др |
| Вагнер, Бертиль Бертильевич | Сто великих чудес природы | читает Оборотов Ю | Аннотация: "100 великих чудес природы". Книга, продолжающая популярную серию "100 великих", рассказывает об уникальных уголках природы нашей планеты. Читатель вместе с автором совершит путешествие по всем семи частям света и четырем океанам Земли, побыва |
| Валентеева О | Королева объявляет отбор | Воронецкий С. | Только любящее сердце матери подскажет, кто из прекрасных девушек сделает ее сына счастливым. Даже если сын – сам король. Королева Регина объявляет отбор! Ей нужно спешить – ведь в королевство вернулся злейший враг, и он будет мстить. Вот только отбор под |
| Васькин А | Открывая Москву | Ю. Обоотов |   |
| Веденская Т | Думаешь, это любовь | Арсеева М. | Журналистка Саша - независима и свободолюбива, мужчины для нее - всего лишь тонизирующий напиток для поддержания бодрости духа. Серьезные отношения, семейные обязанности? Увольте. Это не для нее. Ведь ей так хорошо одной. Но нечаянная мечта о том, кто одн |
| Веденская Т | Пилюли от бабьей дури | Павлова В. | История знакомства Светы и Леры началась давно: с общежития Второго московского меда. Обе оказались с Волги: одна – с верховья, вторая – с низовья. На этом их сходство, собственно, и заканчивалось. Красивая, уверенная в себе Валерия Орлович вызывала у роб |
| Вейнер | География гениальности |   |   |
| Великанов Н | Василевский | Оборотов Ю. |   |
| Визбор Ю | Ноль эмоций | Кузнецов А. |   |
| Викторов А | Телефон для незрячего | Викторов А. |   |
| Вильмонт Е | Сыскное бюро Квартет-04. Фальшивый папа | Горшенина А. | Да, такого дела сыскного бюро «Квартет» еще не расследовало! У одноклассницы Аси и Матильды – Людки Кошелевой – объявился… настоящий отец, когда-то бросивший их семью. Тут радоваться надо, но Люде почему-то кажется, что этот человек ее зачем-то обманывает |
| Вильмонт Е | Сыскное бюро Квартет-02. Опасное соседство | Савельева В. |  Неожиданно на Сыскное бюро "Квартет" свалилось новое дело! Кто-то пытается избавиться от хорошего знакомого Асиной мамы. А он такой красавец и ездит на роскошной машине, и все девчонки в него сразу влюбляются!.. Чем не настоящее дело? Ребята хотели |
| Винокуров И | Берёза под моим окном. Рассказы | Харитонов Е. |   |
| Волынская И Кащеев К | Сокровище Forever | Попова Т. | Сенсация! Скоро в городском музее открывается выставка скифского золота, а накануне состоится торжественная презентация главного экспоната – всемирно известной пекторали, бесценного сокровища нации. Только очень уж странные гости собрались на этот прием: |
| Воробьев В | Отец Арсений | Ковалев А. | «Отец Арсений» – это сборник литературно обработанных свидетельств очевидцев о жизни современного исповедника – их духовного отца, а также их рассказы о своей жизни. Первые издания распространились по всей России и за ее пределами и сделали книгу «Отец Ар |
| Воскресенская З | Эдельвейс | Хохряков В. |  Зое Ивановне Воскресенской принадлежат книги о Ленине: "Сквозь ледяную мглу", "Встреча", "Утро", "Костры", а также повесть "Надежда" - о Надежде Константиновне Крупской; художественно-публицистические книги: "Слово о великом Писательница Зоя Ивано |
| Вудворт Ф | Роза для Палача |  Лазарева А. | Каждый из нас носит маску. Любимый жених может оказаться подлым изменником, случайный знакомый - палачом тайного Ордена, и даже родная мать хранит тайны, которые навсегда разрушат привычные представления о мире. Могла ли обычная женщина, врач-нейрохирург, |
| Вудворт Ф Васина Е | Особый случай | Федорова В. |  Я не всегда была леди. С малых лет я предпочитала штаны и рубашку изысканным платьям, выучила все солдатские ругательства и успешно применяла их на практике, когда очередная любовница Дэриэна пыталась учить меня жизни. Отец нежно называл меня Огоньком |
| Вулф Д | УЖОСы войны |   | Война, джунгли. УЖОСы-андроиды с нержавеющими костями защищают свою территорию от врага. Под маской УЖОСа 2010 скрывается репортер, который делает незаметно репортажи. В этот раз УЖОСАм пришлось несладко, на них напала целая дивизия врага и шансов на выжи |
| Высоцкий В | Монологи со сцены | Ю. Оборотов |   |
| Вэнс Д | Элегия Хиллбилли | Колбинцев С. |  Послевоенная Америка. Бабушка и дедушка Вэнса переезжают на север из района Аппалачей в Кентукки в надежде на лучшую жизнь. Им удается пробиться в средний класс. А их внуку – поступить и окончить юридический факультет престижного университета. Но с каж |
| Галедин, Владимир Игоревич | Эдуард Стрельцов | С. Кощеев | Аннотация: Автор книги шаг за шагом прослеживает жизненный путь Эдуарда Стрельцова - выдающегося футболиста и уникального человека, в судьбе которого как в капле воды отразились перипетии драматической истории нашей страны.  |
| Гамильтон П | Звезда Пандоры |   | 2380 год. Человечество освоило технологию омоложения и научилось жить вечно. Межзвездное Содружество объединяет уже более 600 планет, заселенных людьми и соединенных между собой сетью сверхсветовых переходов, называемых червоточинами. Однако в этом идеаль |
| Гармаш-Роффе Т | Алексей Кисанов-21. Сердце не обманет, сердце не предаст | Сенчева С. | Никого нынче не удивишь убийством, замаскированным под самоубийство... Но частный сыщик Алексей Кисанов был весьма озадачен, услышав, что имеет дело с самоубийством, замаскированным под убийство. Погиб Михаил Козырев, уважаемый психиатр, - то ли сам выбро |
| Гаспарян А | Россия и Германия. Друзья или враги? |   |   |
| Генер М | Гостья ледяного демона. Попаданка в подарок | Буртовая В. |  Подарок подруги обернулся попаданием в другой мир, да еще и в лапы к мерзкому жениху. Пришлось со всех ног от него спасаться. Но можно ли назвать спасением место, чей хозяин – крылатый демон льда, самодовольный, дерзкий и невыносимо привлекательный |
| Геярова Н | Моё прекрасное чудовище |   |  «Ненавидь шаенов, они уничтожили нашу семью», — говорила тетушка и продала меня шаену. «Никогда не связывайся с шаенами, они презирают людей», — уверял единственный слуга и пошел следом за мной. «Не влюбляйся в шаена, он поработит твою душу», — |
| Геярова Н | Наследник в довесок, или Хранитель для дракона | Хлыстова Е. | Я хасраши, воин одного из самых элитных подразделений самой тьмы. Но, видимо, тьма отвернулась от меня или я воин никудышный. Но после не по моей вине провального задания меня отправили… Присматривать за племянником наследника престола. Кто же знал, что п |
| Геярова Н | Первое правило драконьей невесты | Некрасова Т. | Первое правило невесты дракона — никогда ему не перечить!Да. Именно так. Вот только как сдержаться, если все идет не по намеченном плану?Я ТийрРи Грин — потомственная черная ведьма. Поэтому все невзгоды и проблемы двух близлежащих королевств списывают на |
| Геярова Н | Невеста поневоле, или Обручённая проклятием | Хлыстова Е. | Я готовилась к свадьбе. Все у меня уже было решено. Муж, дети, работа. Но одна встреча изменила мою жизнь. Я в другом мире. С проклятым даром, способным меня убить. Выбора нет, мне приказано участвовать в отборе. А для этого научиться быть магом. И двери |
| Гладуэлл М | Гении и аутсайдеры |   |   |
| Глушаков | Великие судьбы русской поэзии |   |   |
| Головина О | Ромашка для Снежного принца | Човжик А. | Современный любовный роман, Молодежная проза До Нового года несколько дней, а на горизонте ни одного претендента, с которым можно явиться на университетский бал. Да ещё и такого, чтоб вернуть «пощёчину» одному негодяю. Можно впасть в отчаяние, а можно в |
| Головина О | Почти как в сказке-03. Аквамарин | Човжик А. |  Виктор Непогодин – человек, у которого есть все: деньги, женщины, успех. Единственное, чего ему так и не удалось добиться в этой жизни, – любовь. Возможно, ничего бы не изменилось, если бы не роковой случай. Прогулка на яхте, очередная любовница, бутыл |
| Головина О | Почти как в сказке-02. Пари на счастье | Човжик А. | В жизни бизнесмена Михаила Громова есть всё, кроме любви. Дважды овдовев, он получил горький статус «Синей бороды», и решил, что с него хватит насмешек за спиной, и попыток обрести счастье. Наверное, именно в такой момент и рождается чудо, вопреки всему у |
| Головина О | Почти как в сказке-01. Ловушка для Красной Шапочки | Човжик А. | На что только не пойдёшь, чтобы спасти свой дом. Особенно если судьба его находится в руках незнакомца, который предлагает неожиданную сделку. Череда загадочных событий приводит Карину во Францию, в особняк парижского магната Натаниэля Амеди, который в об |
| Гончарова Г | Мой нежный и кусачий змей |  Васильева А. | Остановившись ночью на дороге, чтобы оказать помощь незнакомцу, Аня и не догадывалась, что это радикально изменит ее жизнь. |
| Гончарова Г | Ой-ой-ой, домовой | Галицкая А. |  На российских дорогах полно дураков, и один такой на старом джипе влетел в ауди Любы. Женщина умерла на месте, но покоя так и не обрела. Не успела она освоиться в мире мертвых, как ее душу призвал некромант. Все дело в том, что его прокляли и жить ему |
| Гордон Т. | Настенькина книжка |   |   |
| Горская Е | Под защитой высших сил | Белик Ю. | Денис Ракитин сразу обратил внимание на Настю, девушку с грустными глазами, похожую на ожившую античную статую, и подумал: с Ларисой пора расставаться. Их связь тянулась еще со школы и благополучно пережила несколько замужеств Лары, но сейчас она почему-т |
| Горький М | Дачники. 1954 (Герцик В., Пруткин М., Тарасова А., Степанова А., Кторов А., Андровская О.) |   |   |
| Гурова А | Башня Полной Луны |   | В Незримую Академию не так то просто поступить, еще сложнее ее закончить. Особенно - если ты симпатичная девушка. Но Имахена преодолела все препятствия. Прилежно изучив целительство, левитацию, боевую магию, экзорцизм, некромантию и даже… науку неразделен |
| Гусейнова О | Ведомая огнём | Боинская Л. |  Марьяна с Нелькой – подруги не разлей вода. Возвращаясь с неудавшегося урока по скалолазанию, девушки заметили странные вспышки в небе. Позже оказалось, что не работает телевизор, нет такого необходимого и незаменимого вай-фая. Вдобавок уже в санатории |
| Гэблдон Д | Чужестранка-07. Эхо прошлого. Книга 1. Новые испытания | Островская Н. |  Сага о великой любви Клэр Рэндолл и Джейми Фрэзера завоевала сердца миллионов читателей во всем мире. Ради такой любви стоит жить и рисковать жизнью. 1777 год. Находясь среди бушующего восстания за независимость Америки, Клэр и Джейми должны решить |
| Гэблдон Д | Чужестранка-07. Эхо прошлого. Книга 2. На краю пропасти | Островская Н. |  Сага о великой любви Клэр Рэндолл и Джейми Фрэзера завоевала сердца миллионов читателей во всем мире. Ради такой любви стоит жить и рисковать жизнью. XX век. Брианна и Роджер Маккензи вместе со своими детьми, Джемом и Амандой, живут обычной жизнью |
| Д. Алекс Мейер Л | Не только бизнес | Сулимов В., Хинрикс Н. |  Эмилия Гордеева физически ощущала, как рушится ее жизнь. Все, что она десять лет собирала по крупицам, летело в тартарары. Одна ошибка, одна нелепая оплошность, и весь ее мир рухнул в одночасье. Еще совсем недавно она была весела и беззаботна, а те |
| Даниель Ю | Искупление. 2017 | Суханов М., Дрейден С., Пускепалис С., Проскурин В., Сутулова О., Кузнецов Ю., Феклистов А. | В повести «Искупление» Юлий Даниэль показывает, как легко происходит превращение нового либерального стиля жизни интеллигентов 1960-х в тоталитарную агрессию против личности. Подробнее на livelib.ru: https://www.livelib.ru/work/1000947639-iskuplenie-yul |
| Данилова А | Грех и немножко нежно | Винтер Т. | Тихий городок на берегу Волги кажется уголком рая - ничего серьезнее курортного флирта здесь просто не может случиться. Об изнанке этого рая никто бы не догадался, если бы Маша не решила провести здесь каникулы и не узнала о кладе, зарытом на старом немец |
| Дворецкая Е | Князья леса. Весна незнаемая-02. Перекрёсток зимы и лета | Беляева Н | Отправившись на поиски пропавшей из мира весны, Громобой потерял свою спутницу и даже не может вспомнить, кто она была. Помнит лишь, что путь его лежит в Чуробор, где живут сын Белеса, оборотень Огнеяр, похититель весны. Пройдя немало дорог в земном и Над |
| Дворецкая Е | Князья леса. Весна незнаемая-01. Зимний зверь |  Беляева Н | рилогия написана с привлечением богатого материала по славянскому фольклору и мифологии, с использованием архетипов и сказочных мотивов, переосмысленных на современном уровне. Здесь есть оборотни и чародеи, упыри и берегини, зловредные и благожелательные |
| Демидова С | Прошу руки вашей жены |  Шокина О. | Они ошиблись – женившись и выйдя замуж совсем не за тех, кто им действительно был нужен. Десять лет они старались быть образцовыми супругами. Но… Иван по-прежнему любил Дашу, а она помнила Ивана. Они не общались и даже не виделись. Но от судьбы, как понял |
| Демидова С | Ожерелье из разбитых сердец | Тарасова Т. | Антонина всегда была независимой и свободной. Кого хотела – любила, а на остальных даже не тратила свои силы. Феликс покорил ее сердце. Сразу и навсегда! Уж очень необычен он был. Гордый и своенравный – под стать Антонине. В общем, она и сама не заметила, |
| Джордж Эми | До свидания не значит Прощай | Абдувахидова Ю. | О книге: "Моя история не так уж необычна. Миллионы людей страдали от разрывающих сердец разлук в тридцатых годах и во время второй мировой войны. Многие умерли ужасной смертью или жестоко страдали в сталинских лагерях. Раны тех лет наложили отпечаток на ц |
| Дивов О | У Билли есть хреновина | Полонецкий Д. | Ни Одного Нецензурного Слова. Ни Одного Убийства. Ни Одной Сексуальной Сцены. Только Ругань, Насилие И Любовь. Такова Повесть Олега Дивова, Которую Автор Называет "Приземленной Космической Оперой". Интрига Закручивается Вокруг Исчезнувшей На Болотах Девоч |
| Добров А | Владимир Гиляровский-05. Ужин мертвецов. Гиляровский и Тестов | Шевелев И. | В Москве, в Купеческом клубе, во время ужина отравили коннозаводчика Столярова, и "король репортеров" Владимир Гиляровский берется сделать об этом репортаж-расследование. Очень быстро выясняется, что Столярова отравили чистым морфином. Но столь редкий пре |
| Донцова Д | Степанида Козлова-15. Хип-хоп маленьких лебедей | Благушко Л. |  Кто счастливее невесты в день свадьбы? Должно быть, мама, которая рада за дочь. Но грядущее бракосочетание Люды Никитиной вызывает одни лишь негативные эмоции в ее семье. Мама невесты очень любила первого зятя, но тот, к сожалению, внезапно скончался. |
| Доусон Н | Лавандовая спальня | Брянская Г. | До августа оставались считанные дни, жара мало-помалу спадала, и хозяйки варили варенье из абрикосов и пекли пироги с малиной. В раскрытые окна вплывали и смешивались сладкие запахи, полуденное солнце отражалось в натертом паркете, в старой фарфоровой ваз |
| Драгунский Д | Автопортрет неизвестного | Драгунский Д., Левашев В. | Все началось четырнадцатого сентября 2016 года. В этот день малоизвестный, но талантливый писатель Виктор Риттер на вернисаже в одной из московских галерей забывает слово «навигатор» и понимает, что у него начинается маразм… В этот же вечер Юля Бубнова, |
| Еврипид | Андромаха | Гаврилова М. | Трагедия была поставлена в середине 420-х годов. В ней "троянский цикл", посвященный судьбе пленников ("Троянки", "Гекуба"), соединяется с историей рода Атридов, причем мы видим Ореста уже после того, как он "стал Орестом". |
| Жарова Н | Любовь с привкусом проклятья | Черничкина Т. | Не всякая девушка мечтает о браке. Тем более, если приходится выходить замуж за нелюдимого и мрачного графа, слухи о котором будоражат все королевство. Но свадьбы не избежать. Остается либо смириться и похоронить себя в подземельях его замка, либо попытат |
| Жарова Н | Невеста по приказу | Гринцевич Н. | Только пожелай посетить другие миры, доверься случайно встреченному магу – и ты уже невеста по приказу! И что теперь делать: выйти замуж и отдать свободу и все обретенные богатства совершенно незнакомому лорду или довести его до белого каления, шокируя вс |
| Житинский А | Лестница |   | Аннотация: Молодой человек Владимир Пирошников к своим двадцати пяти годам прошёл в жизни весьма извилистый путь. И не нажил ни друзей, ни врагов, не занимался каким-либо делом, прекрасно осознавая, что жизнь катится под откос. И вот однажды, серьёзно на |
| Завойчинская М | Оранжевый цвет радуги |  Кейнз Г., Кейнз О. | Каково это, проснуться однажды в незнакомом месте и осознать, что ты не помнишь ни своего имени, ни кто ты, ни откуда родом? А первое встреченное существо, похожее на человека весьма отдаленно, сообщает тебе, что ты рабыня и "Оранжевый цвет радуги", так к |
| Завойчинская М | Эльф на полке | Новикова Н. |  «Эльф на полке» – фантастическая повесть Милены Завойчинской, жанр любовное фэнтези, юмористическая проза. Не зря простые обыватели опасаются цыган. Народ дорог и путей любому может преподнести сюрприз. Приобретая что-либо у них, будь готов к неожи |
| Зайдениц, Штефан | Эти странные немцы | О. Бабич | Аннотация: Немцы - прирожденные трудяги. Они пунктуальны, дисциплинированы и организованы. На все случаи жизни у них есть правила и инструкции. "Порядок превыше всего" - жизненное кредо немцев, которое передается из поколения в поколение, а категорический |
| Звягинцев В | Бульдоги под ковром |  Горыня Г. | Уже несколько тысячелетий сверхцивилизации аггров и форзейлей воюют друг с другом, избрав ареной тайных битв Землю. Перемещения во времени и "переписывание" прошлого - один из приемов этой войны. Но история творится руками самих землян, и именно затем нуж |
| Золя Э | Истина | Тарасова Ю. | Третий роман цикла «Четвероевангелие» — метафора дела Дрейфуса. Автор помещает дело о ложном обвинении и пристрастном судилище в сферу народного образования, в контекст спора о разделении церкви и государства.Учитель Марк Фроман пытается защитить своего к |
| Зотова Е | Дневник стюардессы-02 | Зотова Е. | Елена Зотова – лауреат национальной российской премии «Рукопись года 2018» – более семи лет работала в крупнейшей российской авиакомпании. Вы держите в руках вторую часть сборника захватывающих рассказов о работе и приключениях бортпроводников. |
| Зотова Е | Дневник стюардессы-01 | Коршун Н. | Сборник юмористических рассказов и повестей про приключения бортпроводников Аэрофлота в зарубежных аэропортах. Смешные, нелепые случаи в командировках от автора, которая проработала стюардессой Аэрофлота более 7 семи лет. Написано живым, легким языком. Со |
| Иванов Анатолий | Гость. 1973 |   |   |
| Искандер, Фазиль Абдулович | Первое дело: рассказы и повести | Бабич О. | Аннотация: Собранные в этой книге произведения продолжают давно полюбившееся писателю путешествие в страну детства. Пристальное внимание к этой теме для Фазиля Искандера - не умильное, хотя и вполне понятное, желание человека вспомнить эти дни. Для него д |
| Калинина Д | Криминал на лабутенах | Вескер Е. | Новогодние чудеса случаются не только в канун Нового года – это любительница частного сыска Мариша усвоила твердо. Как обычно, она не собиралась ни во что вмешиваться, но разве можно остаться в стороне, когда в беду попадает родной отец? А то, что он в св |
| Каменистый А | Читер-05. Ходячее сокровище | Хошабаев А. |  Из уст в уста передаются рассказы о таинственном новичке, который идет с запада на восток. Его путь прямой, а цель ясна. Он не обходит преграды, он их уничтожает. Ничто не в силах его остановить: ни могущественные враги, ни матерая элита зараженного ми |
| Каменистый А | Читер-04. Уровни Сложности | Хошабаев А. |  Разные места встречаются на континенте. В том числе и внушающие страх. Вот и к этому мало кто отваживается приближаться. Еще меньше тех, кто решаются его пересечь. Не в одиночку, конечно, а с опытной командой, или с торговым караваном. Только так есть |
| Каменистый А | Читер-03. Восемнадцать с плюсом | Хошабаев А. |  Цели бывают разные. Некоторые легко даются даже начинающим стрелкам, другие устоят перед самыми опытными, если тем не улыбнется удача. У Читера все прекрасно и с меткостью, и Фортуна на его стороне. У него все задатки победителя, а победители не промах |
| Каменистый А | Читер-02. Восемь секунд удачи | Хошабаев А. |  Система не слишком щедра на ценные подарки, а вот на большие проблемы — наоборот. Теперь в затеянной ею игре у Читера есть цель, на первый взгляд простая. Однако, по всеобщему мнению, она самоубийственная даже для высокоуровневых игроков, что уж тут го |
| Каменистый А | Читер-01. Пять жизней Читера | Хошабаев А. | Ты здесь никто, ноль, пустое место, у тебя нет ничего, даже воспоминания отобраны непостижимой Системой. Чтобы вернуть хотя бы часть из них, придется немало поработать, и работа эта будет непростой. А еще тебе придется много умирать, потому что ты слишком |
| Канеман Д | Думай медленно. Решай быстро | Князев И. | Наши действия и поступки определены нашими мыслями. Но всегда ли мы контролируем наше мышление? Нобелевский лауреат Даниэль Канеман объясняет, почему мы подчас совершаем нерациональные поступки и как мы принимаем неверные решения. У нас имеется две систем |
| Качан В | Роковая Маруся | Аксентюк В. | «„Роковой Марусей“ горжусь так, словно сам ее написал!» – сказал об этой книге Леонид Филатов. И действительно, это удивительно трогательная, смешная и ядовитая история жизни не очень удачливой театральной актрисы по имени Маруся, которая весь свой искром |
| Качан В | На костылях любви. Сборник | Качан В., Броневой И. | Вспомним удивительную закономерность: если человек талантлив, то обязательно сразу в нескольких направлениях. Это как раз про Владимира Андреевича. Одна из граней его таланта – прекрасная, ироничная, иногда немного грустная, а иногда уморительно смешная, |
| Квик А | Кольца Афродиты. | Черничкина Т. | Могущественные древние "Кольца Афродиты". |
| Кивинов А | Улицы разбитых фонарей-24. Псевдоним для героя | Мурзаков М. | Названия реальных фирм и торговых марок, встречающиеся в тексте, скрытой рекламой не являются! Это безвозмездная благотворительная акция автора в пользу упомянутых компаний. Надо ли говорить, что все изложенное ниже является абсолютной выдумкой и все совп |
| Кивинов А | 15 суток, или Можете жаловаться | Курилов А. |  Жизнь состоит из историй. Но запоминаются не все, а только интересные. Милицейская жизнь – не исключение. Кто-то пытается истории сочинять. Но иногда сочинять ничего и не надо – достаточно внимательно посмотреть. Иногда послушать. Иногда поучаствов |
| Кивинов А | Испанский башмачок. Сборник | Перель Г. | Испанский башмачок – новый сборник повестей и рассказов Андрея Кивинова, известного писателя и сценариста, автора нашумевших книг и популярнейших проектов «Улицы разбитых фонарей», «Убойная сила», «Каникулы строгого режима» и «Любовь под прикрытием». Грус |
| Кивинов А | Клюква в шоколаде. Сборник | Мурзаков М. | Преступления во имя любви. Любовь - для совершения преступлений. Все бывает в этой жизни. Последствия непредсказуемы. Зато нескучно. |
| Кивинов А | Кома. Сборник | Афанасьев А. |  Опер Денис Неволин начал работу в милиции с того, что стал принимать материальную благодарность за выполненный служебный долг. Затем он начал давать платные консультации бизнесменам и организовывать налёты на одних авторитетов по наводкам других. Но на |
| Кидд Д | Смерть в стекле | Беляева Н. |  Брайди Дивайн – анахронизм в Лондоне конца XIX века или его неотъемлемый атрибут? С одной стороны, добропорядочность ее вызывает сомнения у поборников викторианской морали (достопочтенная вдова, и вдруг на службе у полиции!). А с другой – кому, как не |
| Кинг С | Спящие красавицы | Рюриков В. |  Небольшой американский город Дулинг ничем не примечателен, кроме того, что на его территории есть женская тюрьма. Жизнь в городке течет размеренно и неспешно, пока не наступает роковой Четверг. В этот день здесь появляется странная женщина, которая наз |
| Кинг С | После заката. Сборник | Аравушкин А. |  «Команда скелетов», «Ночная смена», «Все предельно»… Сборники рассказов всегда занимали в творчестве Стивена Кинга особое место. «После заката» – «чертова дюжина» историй, каждая из которых может считаться образцом жанра. Тринадцать – хорошее число. Но |
| Князева А | Прощальный поцелуй Греты Гарбо | Волохина Н. | Когда-то актриса Лионелла Баландовская и ее сосед Кирилл были влюблены друг в друга, но их отношения разрушила жена его деда, прославленного режиссера Ефима Ольшанского. Инна Ольшанская, стареющая актриса, ненавидела конкуренток и хитростью избавилась от |
| Князева А | Полина Свирская-05. Черный бриллиант Соньки Золотой Ручки | Волохина Н. |  Черный бриллиант «Нуар Де Ла Рош» – «Черный утес» – был похищен у князя, который в XIX веке прибыл в Москву из Центральной Африки. Драгоценный камень украл его слуга-переводчик, с которым знатный вельможа путешествовал по России. Мошенника не успели пр |
| Князева А | Полина Свирская-04. Роковое золото Колчака | Волохина Н. | Полина Свирская как чувствовала: им не дадут спокойно отдохнуть! Они с мужем, следователем Сергеем Дуло, забрались почти на край земли – берег Байкала, но и там его настигла работа! Сергея попросили помочь местным сыщикам в расследовании дерзкого преступл |
| Князева А | Пленники старой Москвы | Широкова Л. | Эта квартира понравилась Катерине с первого взгляда. Большие комнаты, высокие потолки с лепниной, вид из окна в тихий двор… Настоящая старина – дом купца Щетникова был построен сто пятьдесят лет назад. После войны здесь располагались огромные коммуналки, |
| Князева А | Дайнека. Игра в детектива-09. Монета скифского царя |   |  Людмила Дайнека жалеет о многих вещах. Например, что потратила пять лет на обучение, чтобы стать специалистом по связям с общественностью. Да так и не стала. Время потеряно, никаких серьезных перспектив в жизни не предвидится. А предыдущие 24 года, каж |
| Князева А | Дайнека. Игра в детектива-06. Наследница порочного графа |   | Все отговаривали Дайнеку, но упрямства ей не занимать! Несмотря ни на что, она все же устроилась на работу в Дом ветеранов сцены, расположенный в мрачном загородном имении графа Измайлова. По легенде, граф был человеком порочным и психически больным, он у |
| Кожемяко В | Деза. Четвертая власть против СССР |   |   |
| Колочкова В. | Папина дочка | Горыня Г. | Жанр: Современный сентиментальный роман Есть женщины, которые хотят полностью владеть объектом своей любви, будь то мужчины или дети. Люда умела любить только такой - собственнической любовью. Однако добившись того, чтобы Саша стал ее мужем, она не обрел |
| Колычев В | Кровавые подснежники | Булатова М. | Друзья Фома и Семен серьезно влипли – набрали кредитов, открыли собственное дело, а бизнес прогорел. И остались горе-предприниматели без работы и с огромными долгами. За помощью они обратились к местному криминальному авторитету, и тот легко согласился по |
| Коростышевская Т | Сыскарь чародейского приказа | Хлыстова Е. | Нелегко женщинам в мужских профессиях, даже умным, даже талантливым, даже таким, как Евангелина Романовна Попович, чиновник восьмого класса сыскного корпуса Берендийской империи. Особенно ежели работа твоя сыскарская в столичном чародейском приказе, а ты |
| Коростышевская Т | Белладонна | Богданова А. | Белладонна, вторая ненаследная принцесса Джаргамора, – это вам не кисейная барышня-аристократка с центральных планет! Ради достижения своей цели она и волшебный чай на плантациях соберет, и не погнушается украсть королевских шелкопрядов, и совершит пару п |
| Коростышевская Т | Леди Сирин Энского уезда | Кокотеева И. | Вы думаете, что феи – это такие полезные тетеньки, которые обменивают молочные зубы на блестящие монетки и существуют только в сказках? Даша Кузнецова тоже так думала до того ужасного дня, когда ей пришлось с ними познакомиться. И завертелось: пикси, ледя |
| Коротаева О | Я – раб Ламповой, или Как укротить миллионера | Кейнз Г. | Хотите личного миллионера в рабы? Мой обязан исполнить три желания, иначе лишится денег своего отца-миллиардера. Договор прост: парню предстоит сделать меня счастливой, а мне всего лишь нужно не влюбиться. Да это и невозможно, ведь когда-то он сильно обид |
| Коротаева О | Любовь без срока давности | Огнева О. |  Когда Леська и Ваня были маленькими, я сидела с ними, пока родители не приходили с работы. Соседский мальчишка уверял, что женится на мне, когда вырастет. Дети! Чего только не расскажут! Теперь они выросли. От Леськи, моей младшей сестры, ничего, к |
| Коротаева О Лисавчук Е | Сумеречный ветер | Кейнз Г. |  От той, кто идеально подходит бессмертным, рождаются дети с высшим магическим потенциалом. Поэтому избранную они ищут едва ли не столетиями. О том, что Окара Тоберон должна будет связать свою жизнь с жизнью бессмертного, она знала с самого детства – эт |
| Коротаева О Олешкевич Н | Хочу потрогать тебя, дракон | Новикова Н. |  После гибели родителей меня отдали на воспитание маминой сестре. Тетушка добротой и душевностью походила на мачеху Золушки, к тому же была директрисой приюта. Так что мне приходилось тяжелее, чем остальным сиротам. Тяга к самостоятельной жизни заст |
| Корчевский Ю | Атаман-03. Стрелецкая казна. Вещие сны | Усманов Р. |  Он ушел из нашего времени на полтысячи лет назад – в героическую и кровавую эпоху становления Московского Царства. Он на собственном опыте убедился в вечной истине: от трона до плахи всего один шаг. Помогут ли вещие сны предотвратить покушение на г |
| Корчевский Ю | Атаман-02. Защитник Отечества. Проходящий сквозь время | Усманов Р. |  Что делать нашему современнику, заброшенному в жестокую эпоху Ивана Грозного? Чем жить, как заработать на хлеб? Спаивать народ, соорудив первый на Руси самогонный аппарат? «Крышевать» купцов, охраняя от разбойников торговые караваны? Защищать от татарс |
| Корчевский Ю | Атаман-01. Защитник Отечества | Усманов Р. |  Авария – и волею случая наш современник, врач Юрий Котлов переносится в XVI век, эпоху правления жестокого и могущественного Ивана Грозного. В борьбе за выживание ему приходится попробовать ремесло телохранителя, участвовать в обороне русской крепости |
| Кострова К | Куратор для попаданки | Попова Е. | Кто мечтал о письме из Хогвартса? Только не я! Но именно меня сцапало письмо с сюрпризом, разыскивающее студентов для Академии магии! Теперь мне предстоит отучиться здесь минимум год, пытаясь справиться со своим даром и не убирать куратора, обладающего на |
| Косухина Н | Все двадцать семь часов | Шестакова Е. |  Альбион – город, который никогда не спит, всегда окутанный туманом и дождями, город, в котором живут самые влиятельные люди мира Нирок, город, в котором кипит жизнь и который хранит тайны. Но все тайное рано или поздно становится явным… В этом убед |
| Косухина Н | Институт рас. Ведьмы предпочитают брюнетов | Ведомина Е. |  А вы поступили бы в институт магии? Я на обычный опрос в соцсети не глядя ответила: «Да» – и теперь попала… Точнее, не попала, а поступила на факультет некромантии. Не умеешь? Научим! Не хочешь? Придется! А на соседнем факультете учится зве |
| Косухина Н | Академия создателей, или Шуры-муры в жанре фэнтези | Ведомина Е. |  Что вы знаете о богах? На самом деле это выпускники Академии создателей, каждый со своей специализацией. Создать галактику? Запросто! Устроить Армагеддон? Не вопрос! Вы спросите: какое я имею к этому отношение? Да все просто: я студентка этой самой |
| Косухина Н Ковальди А | Ведьма самых строгих правил | Буртовая В. |  Вы — потомственная ведьма, леди самых черных правил и не верите в случайности. Но что если судьба бросает вам вызов, и вот на вашем пороге уже стоит незнакомый оборотень. Вы не готовы к обязательствам, а он толкует вам о долге. Умом понимаете — вам |
| Кочергин Э | Ангелова кукла | Смехов В. |  Представляем вашему вниманию аудиоверсию новелл народного художника России, знаменитого художника-сценографа, оформлявшего спектакли таких мэтров сцены, как Георгий Товстоногов, Лев Додин и Юрий Любимов – Эдуарда Кочергина. Этот сборник рассказывае |
| Крейс Э | В вихре времён. Разведчик Петра Великого | Клейнберг Б. | Оперативник МУРа Николай Бельский в центре бурных событий семнадцатого столетия. По тайному приказу царя Петра Алексеевича бывший сыскарь вместе с друзьями прибывают во Францию ко двору Людовика XIV. Николай изящно плетет интриги, чтобы получить "допуск к |
| Кретова Е | Я верю в чудеса | Троицкий О. |  Все дети верят в чудеса, поэтому они с ними и случаются. А вот взрослые верят во что угодно, но только не в чудо. Ко всему относятся с опаской, никому не доверяют, даже в канун Нового года ходят угрюмые. А когда к ним в дверь стучится настоящий Дед Мор |
| Крэйвен М | Шоу марионеток | Волков Р. |  В древних каменных кругах Озерного края находят обугленные тела пожилых мужчин. Все жертвы сожжены заживо. И все указывает на то, что это дело рук одного человека, таинственного серийного убийцы, прозванного в прессе Камбрийским Сжигателем. Он не остав |
| Кузнецова Д | Чистый лист | Виноградова Т. |  Я – результат ошибки в расчётах одного профессора фиолетовой магии. Моя жизнь началась на его лабораторном столе почти с нуля: от прошлого остались только имя и разрозненные обрывки знаний о мире. Другом мире. Только это совсем не повод для уныния. |
| Кузнецова Д | Случайные гости | Шокина О. |  Сколько раз говорили: бойтесь своих желаний, они имеют свойство сбываться. Бояться-то Алена боялась, но может ли юная девушка перестать мечтать о большой и чистой любви? Даже если есть дружная семья, увлекательная работа бортмеханика на частном тра |
| Кузнецова Д | Модус вивенди | Кабашова Е. |  Судьбы мира вершатся на поле боя? Нет, не война рисует новые границы на картах, всё решается в разговоре за закрытыми дверями. Разговор — это не просто слова. Это танец. Это дуэль. Это партия в покер — точный расчёт и знание психологии противника. Непр |
| Кулик А | На виниле | Доронин М. | Роман «На Виниле» — своего рода смешение жанров фантастических историй и детектива. Образованного, интеллигентного читателя несомненно привлечёт и сюжет книги, и его подача, наполненная ссылками к ставшим уже классическим музыкальным произведениям двадцат |
| Кунин В | Кыся-05. Кыся в Голливуде. Возвращение из рая | Клюквин А. |   |
| Кунин В | Кыся-04. Кыся в Голливуде. Дорога к звёздам | Клюквин А. |   |
| Кунин В | Кыся-03. Кыся в Америке | Клюквин А. |   |
| Кунин В | Кыся-02. Кыся-2 | Клюквин А. |   |
| Кунин В | Кыся-01. Кыся |  Клюквин А. | Он брутален и неотразим. Перед его чарами не может устоять ни одна особа женского пола. Он выходец из интеллигентной петербургской среды. Ненавидит предателей и провокаторов и уверен, что все силы мы черпаем из любви и ненависти. Он обладает удивительным |
| Куприн А | Колесо времени. Кадеты | Тарасова Ю. |   |
| Куприн А | Штабс-капитан Рыбников | Томан Э. |   |
| Лавров С. | Мы - вежливые люди! | Ю. Оборотов |   |
| Летняя Л | Ложные боги-03. Избранная стражем | Човжик А. | Я вернулась домой, но не смирилась с расставанием с любимым. Чтобы приблизить возможность встречи, нужно найти и уничтожить спрятанные в моем мире кристалины. Тогда древние стражи не смогут причинить вред моим людям, а Некросу не придется удерживать их в |
| Летняя Л | Ложные боги-02. Пришедшая с туманом | Човжик А. | Мое первое воспоминание – это туман, кишащий монстрами. Я не помню ни кто я, ни как здесь оказалась, но по какой-то странной причине монстры меня не трогают. Узнавая, что я пришла с туманом, одни жаждут сжечь меня как ведьму, другие – оберегают. Советник |
| Летняя Л | Ложные боги-01. Невеста Смерти | Човжик А. | Его называли Смертью на службе Его Величества, а теперь он последний жрец самого страшного из Четырех Богов. Он дальний родственник короля, самый влиятельный человек в Северных землях. И он похоронил уже двух жен, а мне предстоит стать третьей. Отказаться |
| Лисина А | Леди-призрак-02. Призрак на задании (Федорив Е.) | Федорив Е. | «Вернуться в свой мир, чудом избежав смертельной ловушки? Заняться домашними делами и больше не вспоминать о чужих проблемах? Как бы не так. Контракт с Королевским Бюро Расследований не подразумевает досрочного расторжения, а бессовестный шеф не остановит |
| Лисина А | Леди-призрак-01. Вакансия для призрака | Федорив Е. |  Что делать, если в один далеко не прекрасный день ты стала призраком, а какой-то грубиян из королевского бюро расследований вознамерился тебя развоплотить? Разумеется, закатить ему скандал и потребовать работу! И не важно, что ради этого придется п |
| Лондон Д | Северные рассказы | Кирсанов С. |  В каждом из рассказов представлен удивительный женский образ. Героини Джека Лондона необыкновенно красивые и гордые, они восхищают своим бесстрашием, силой духа и волей к победе. Книга издана на русском и английском языках. Для старшего школьного во |
| Лоуэ К | Фурии | Осинцева Е. |  Вайолет поступает в «Элм Холлоу» – частную школу для девочек на окраине сонного прибрежного городка. Для нее это шанс начать все заново после страшной аварии, оставив своих демонов позади. Немного странная и неуверенная в себе, она отчаянно пытается с |
| Лунин Ю | Святой день. Рассказы | Лунин Ю. | В современной русской словесности Юрий Лунин не то чтобы стоит особняком, - каждый писатель отдельный, если он настоящий. Независимо от времени, места и языка. А настоящий писатель - это тот, кто обретает свою интонацию и пишет тексты, не подменяя слова и |
| Лунина А | Агентство чудес-02. В центре циклона | Кузнецов В. | отрудники «Агентства чудес» снова захвачены водоворотом событий. Егор придумывает для Аи сценарий «перезагрузки сознания» с помощью шоковых методов, Данила едет на Урал, где пытается разгадать тайну своего рождения, Агата отправляется в свое последнее пут |
| Лунина А | Агентство чудес-01. Осторожно, меняем судьбы | Кузнецов В. |  Новая серия остросюжетных романов Алисы Луниной «Агентство чудес». В серию входят книги: «Осторожно, меняем судьбы!», «В центре циклона», «Смерть и дева». Роман первый «Осторожно, меняем судьбы!» Талантливый писатель Егор, сумеречная красавица |
| Лунина А | Нас повенчали снежинки | Сидоренкова Н. | Накануне Нового года в поезде Москва – Петербург Данила Морозов влюбился в Алису. К сожалению, кроме имени, о девушке узнать ничего не удалось, но разве это может остановить вылкого влюбленного? Данила с друзьями начинает поиски. Ни в Москве, ни в Питере |
| Лютый А | Рабин Гут |   | Веселое застолье в День милиции стало причиной трещины между мирами, в которую провалились кинолог Сеня Рабинович, омоновец Ваня Жомов и криминалист Андрей Попов. Еще бы! Стоило ли даже в профессиональный праздник пытаться задержать неизвестных, которые о |
| Ляпина Ю | Второй шанс-03 | Боинская Л. |  В столице Вадерии все замерло в печали. Будущая королева, вероятно, погибла, так и не дойдя до алтаря. Поползли слухи, что леди Аннелору растерзал заколдованный кабан. Ее тело так и не нашли, на месте убийства обнаружили только разодранную одежду и вол |
| Ляпина Ю | Второй шанс-02 | Боинская Л. |  Разорвав политическую помолвку, король Вайнор бежит из враждебного государства. Верные слуги и телохранительница делают все, чтобы доставить сюзерена на родную землю. Но что ожидает его на родине? Готов ли сам король к ненависти и предательству |
| Ляпина Ю | Второй шанс-01 | Боинская Л. |  Жизнь Иниры никогда не была простой. Еще совсем юной ей пришлось бежать из родного дома, скитаться в опасном и озлобленном мире, разочароваться во всем и во всех. Но каждое испытание судьбы делало девушку сильнее, подталкивало к тому, чтобы научиться с |
| Ляпина Ю | Ведьма для героя | Боинская Л. |  Веданика – молодая выпускница Школы Магии и Волшебства. Еще совсем недавно у нее был дом, двор со своей живностью, небольшой садик с лекарственными травами и должность сельской ведьмы, полученная после распределения Школы магии. Возможно, не лучшая уча |
| Ляпина Ю | Миссис Смерть | Боинская Л. |  Оливия приехала в провинциальный городок Бейтим, чтобы увидеть тетушку – единственную родственницу и опекуншу. Однако старушка недавно скончалась, а ее племянник не рад внезапному визиту. Легко обидеть сироту. Поселить в мрачном доме опекуна, уреза |
| Ляпина Ю | Драконий подарок | Шокина О. |   |
| Макьюэн И | Чёрные псы | Головин К. |  Когда Джереми было восемь лет, его родители погибли в автокатастрофе. С тех пор мальчик стал отчаянно тянуться к чужим отцам и матерям. Повзрослевший Джереми прикипает к родителям жены. Искренняя симпатия к чете Тремейн вынуждает его провести своео |
| Мамлеева Н | Няня по ошибке, или Лист желаний | Човжик А. |  Опоздала на собеседование. Поцарапала чужой спорткар. Соврала маме (особенно опасно!). На этом неприятности не закончились – я попала в дом двух демонят. Думала, что быть их няней лучше, чем выплачивать кредит за поцарапанную тачку? Как же я ошибал |
| Мамлеева Н | Любовь по закону подлости | Бобылева Д. | Работая ведущей в популярной программе, будь готова к тому, что во время съемок можешь свалиться в старинную пещеру, прихватить с собой загадочный артефакт, а потом попасть в дом к миллиардеру и стать свидетельницей убийства. С тех пор, как я повстречала |
| Мамлеева Н | Похоронное бюро госпожи Эльсо | Киселева А. |  Любимой дочерью графа быть легко, а вот наследницей Похоронного бюро – не очень. Приходится иметь дело с трупами, могилами и неадекватными родственниками. С последними особенно тяжело. А теперь еще череда случайностей приводит ко мне самого невыносимог |
| Мамлеева Н | Мой босс – настоящий невроз, или Помощница дракона | Човжик А. |  Как сильно нужно желать увольнения, чтобы выйти замуж за собственного босса? Могу с уверенностью заявить – сильно, очень, но не настолько, чтобы идти на такие крайние меры! Но кто бы меня спрашивал?.. Теперь приходится терпеть свекровь, помешан |
| Маринина А | Брошенная кукла с оторванными ногами |   |  Нет, читатель, вы не ошиблись. Автор этой книги – все та же любимая нами Александра Маринина. Что побудило известного мастера детектива обратиться к несвойственному ей жанру – комедии? Ответ на этот вопрос пока что неизвестен и самому автору. Одно |
| Маркарьян Р | Кортик фон Шираха | Воробьев А. |  К адвокату Артему Каховскому попадает кортик лидера нацистской молодежи Германии Бальдура фон Шираха. За этим мистическим артефактом, дающим власть над правосудием, охотится тайное общество «Немецкий клинок». Таинственные события, начавшиеся в олимпийс |
| Маркова А | Рейс № 103 Нью Йорк - Москва | Боинская Л. |  Арина – обычный менеджер по продажам рекламного агентства VPG. Могла ли она подумать, что когда-нибудь ее отправят лично проводить презентацию в Соединенные Штаты Америки? И не куда-нибудь, а в знаменитый небоскреб Эмпайр-Стейт-Билдинг. Разумеется, она |
| Маркова А | Жена поневоле | Боинская Л. | Подписывая брачный договор, Оливия даже не подозревала, как над ней жестоко подшутит судьба, решив, наверное, свести в могилу. Или же, наоборот, подарит шанс отомстить своему злейшему врагу за содеянное, превратив его жизнь в кошмар? Вот только и ее супру |
| Маркова А | Большая не любовь в академии | Боинская Л. | Все планы и мечты неожиданно рухнули... Вместо белоснежного свадебного платья мне пришлось надеть черную мантию и шапочку, которую еще два месяца назад я с радостными воплями подбрасывала в воздух, уверенная, что Высшая академия магии - пройденный в жизни |
| Мартова Л | Вишня во льду | и Катя | В картинной галерее ЧП – из запасников исчез этюд Куинджи! Прежде чем поднимать шум, сотрудница музея попросила своего старого знакомого, полковника Виктора Дорошина, попробовать разобраться с этой проблемой в частном порядке. Поначалу дело не показалось |
| Метельский Н | Маски-06 | Кузнецов Андрей | Этап пройден. Герб получен. Что ждет Синдзи из рода Аматэру в будущем? Душная Малайзия с ее джунглями и аристократией, что не желает отдавать свое. Боевые роботы, уничтожающие как своих, так и чужих. Мирные жители, сгораемые в пламени войны. Этап пройден, |
| Метельский Н | Маски-07. Осколки маски | Кузнецов Андрей | События в Малайзии набирают обороты. В дело вступают всё новые игроки, воюют кланы четырех стран, и сталкиваются интересы двух императоров. Горят морские конвои, а крейсера и эсминцы переходят из рук в руки. В центре всего происходящего молодой наследник |
| Минаева А | Академия запретной магии-02. Пробуждение хранителя | Попова Е. |  Ночь, ставшая кошмаром для мира, перевернула мою жизнь с ног на голову. Теперь я, не так давно узнавшая о своей силе, должна подчинить себе все четыре стихии. К счастью, не я одна. Да только вряд ли мне это сильно поможет. Но даже в часы, когда опу |
| Минаева А | Академия запретной магии-01. Академия запретной магии | Попова Е. | Всю свою жизнь я мечтала обладать магией. Стать одной из чародеек, которые не так давно перестали быть вне закона. Кто же мог подумать, что эти мечты исполнятся? И теперь, когда моя судьба уже решена главой рода, у меня появляется выбор. А еще путь, куда |
| Мирай М | Воскресни за 40 дней | Ломакин И. | Еще вчера он ходил в школу, читал книги и ссорился с мамой из-за мелочей. Сегодня его нет. Одна ошибка, один необдуманный шаг стоили ему всего. Чтобы вернуться к жизни, ему нужно найти и спасти единственного в мире человека, который увидит его, услышит и |
| Михайлова Е | Солнце в крови | Широкова Л. | Оксана без труда сделала то, о чем мечтают тысячи девушек - вышла замуж за олигарха. Но когда в их доме зарезали Николая Кондрашова, делового партнера мужа, Оксана поняла: Юрий многое от нее скрывает… Телефон пришлось выбросить, как только Игорь услышал в |
| Михайлова Е | По осколкам разбитого зеркала | Лутовинова М. | Катя отчаянно влюбилась в Егора, но у него жена, дочь и нет желания менять привычную жизнь даже ради идеальной женщины… |
| Михайлова Е | Мужчина несбывшейся мечты | Новач Л. | Кристина любила мужа Антона так сильно, что не верила в свое счастье и больше всего на свете боялась его потерять. И однажды самый страшный ее кошмар начал сбываться... |
| Михайлова Е | Изменить одиночеству. Сборник | Маликова А. | Дима был доволен своей жизнью и считал, что ему повезло: заботливая жена, обожаемая дочь. Но однажды он осознал, что выбрал для своей девочки неправильную мать... |
| Михайлова Е | Длиннее века, короче дня |  Вернольд И. | Жизнь Людмилы превратилась в ад - она разлюбила супруга и не могла больше терпеть его сумасшедшую страсть. Вконец отчаявшаяся женщина обратилась к знахарке за отворотным зельем, и вскоре Алексей умер… |
| Михайлова Е | Две причины жить | Мухина Е. | Крупный черный бриллиант завораживает чудесным блеском живых лучей, пленяет, привязывает намертво. Миллиардер Ричард Штайн отдаст его только ей - прекрасной девушке у реки, модели русского фотографа. Она близка ему по силе духа, по благородству, по крови, |
| Михайлова Е | Во мраке сверкающих звёзд | Белик Ю. | Встретив во время прогулки по скверу парня, оставшегося без денег и документов, она не смогла пройти мимо и через несколько дней уже не представляла без него своей жизни. Она оберегала его, будто чувствуя - скоро Игорь попадет в еще большую беду… |
| Михалкова Е | Бабкин и Илюшин-18. Чёрный пудель, рыжий кот, или Свадьба с препятствиями | Бочанова Ю. | Отправляясь на свадьбу в крошечный провинциальный городок, Макар Илюшин и Сергей Бабкин даже не могли представить, что окажутся прямо в миниатюре Хармса. И не наблюдателями, а активными действующими лицами настоящего театра абсурда! Вихрь событий тащит их |
| Михалкова Е | Бабкин и Илюшин-25. Человек из дома напротив | Дельвер Е. | Тебе некуда идти? Выбери дом, в котором никто не живет. У тебя нет денег? Поселись в нем, притворившись хозяином. Тебе недостаточно страшно? Найди ключ от запертого подвала. Хочешь пожалеть о том дне, когда всё началось? Открой дверь. |
| Монтгомери С | Душа осьминога. Тайны сознания удивительного существа | Трояновская Н. | Известный автор-натуралист Сай Монтгомери исследует эмоциональный и физический мир осьминогов, удивительные отношения, складывающиеся между людьми и этими животными, а также знакомит нас с сообществом увлеченных специалистов и энтузиастов, сложившимся вок |
| Морозов В | Война 2020. Книга 2. На южном фланге | Гребенщиков А. |  Продолжение бестселлера «Война 2020. На западном направлении». Проигрывать тоже надо уметь, но в НАТО слишком много горячих голов, и один хороший «урок» не смог их остудить. Им хочется пусть маленького, но эффектного реванша. И хотя после поражения |
| Морозов В | Война 2020. Книга 1. На западном направлении | Гребенщиков А. |  За океаном так и не поняли, что времена изменились. Устраивать перевороты и раскалывать на куски целые страны им больше не дадут. Новая «цветная революция», на сей раз в Минске, терпит неудачу, но тут в дело вступают самые неистовые члены НАТО – поляки |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-06. Виват, император. Часть 4 | Коршунков П. |   |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-06. Часть 3. Виват, император | Коршунков П. | Летние каникулы… кто о них не мечтает и не ждёт великим нетерпением среди студиозов и школяров??? Правда такими их никто, в том числе и главный герой совершенно не представлял. Покой нам только снится… |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-06. Часть 2. Виват, император | Коршунков П. | Война в разгаре. Решаются судьбы государств целого континента, а может быть, и всего разумного мира. Противостояние привело к почти полному уничтожению одной из великих династий императоров. Кто следующий на очереди? Вот только у основателя воюющего Орден |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-06-. Часть 1. Там, где нас не ждут | Коршунков П. | Он сумел выжить в чужом пугающем мире, объявил войну рабству и объединил под своими знаменами представителей разных народов и рас. По его указке самые отчаянные головорезы готовы ринуться в бой, а одно только упоминание имени Гури заставляет лордов импери |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-03. Без шанса на оплошность | Коршунков П. |  Вот ты уже и «Светлость», хотя всеми силами быть ею не хочешь. Тебя, не стесняясь, все кому не лень, стараются разыграть как в рулетку. Ты набрал навыков, но как их подкрепить знаниями? Тебя обложили желающие на тебе заработать. Как быть, куда бежать, |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-05. Часть 2. Неуловимый | Коршунков П. |  Продолжение цикла книг по Малышу. И снова в школу… правда там тебе совсем не рады… но главное не унывать и двигаться к цели.. знать бы какая она у тебя есть. Приключения продолжаются… |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-04. Нас не догонишь | Коршунков П. | В мире очень неспокойно. Мир на пороге большой войны. Созданный тобой Орден, с трудом отбивается от многочисленных недоброжелателей, а ты.. Ты, наконец, нашел убежище, но оно не гарантирует тебе спокойную жизнь. Тебя по-прежнему ищут сильные мира сего, за |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-02. Мы в ответе за тех | Коршунков П. | Жуть ощущения первых мгновений в новом теле...позади. Ты уже привык к новой жизни, у тебя новые друзья и почти родственники. Но что дальше? Позади нескончаемые уроки по изучению местных языков, и первые успехи в магии. Ты выжил, живя один, теперь настала |
| Москаленко Ю | Малыш Гури-01. Там, где нас не ждут | Коршунков П. | Как поведёт себя взрослый состоявшийся человек в условиях нового неведомого мира? Его чувства страхи, желания? А если это мир магии, и кровь льётся как вино на пиру, и цена человеческой жизни там стоимостью в грош? А если ещё учесть, что попал он туда в т |
| Моцарт А.А. | Свадьба Фигаро: опера в 4-х действиях |   |   |
| Мукерджи Н | Состояние свободы | Курилов А. | Одна из надежд современной англоязычной литературы, британец с индийскими корнями Нил Мукерджи прославился яркими, искренними романами «Жизнь других» и «Прошедшее незавершенное», затрагивающими главные болевые точки современности и получившими множество л |
| Мур А | Обречённая на любовь | Панчук Э. | Если в твою жизнь ворвалась череда таинственных и жутких событий, а в довершение тебя похитил загадочный красавец-миллионер, что станешь делать? Доверишься капризной судьбе или устроишь побег? Выбор непрост. Ксандра - дочь беглого мага и простой человечки |
| Мур Л | Неправильная любовь | Чудакова Д. |  «Неправильная любовь» Лины Мур – прекрасный пример современного любовного романа. История о страсти, которая порой оказывается мудрее разума, и одновременно – о предубеждениях и страхах, способных разрушить любое счастье. Какая женщина не мечтает в |
| Мэтсон М | Ничего не планируй | Вознесенская И. |  Вскоре в доме Грантов состоится свадьба старшей сестры Чарли, Линни, и сама Чарли с нетерпением ждет момента, когда впервые за несколько лет под одной крышей соберутся трое ее братьев и сестра. Она отчаянно нуждается в прекрасных выходных, прежде чем р |
| Никитин Ю | Трое из леса-03. Трое в Песках | Иванов С. | Трое дикарей-невров, вышедших из дремучего Леса, сражаются со всем миром за счастье и Правду. Они уничтожили державу киммеров, но теперь знают — не каганы, вожди, цари и короли правят миром. А управляют миром маги, колдуны, волхвы, для которых цари и импе |
| Никитин Ю | Трое из Леса-02. Трое из Леса | Чернов А. | Трое отважных решили во что бы то ни стало дойти до края земли, не страшась смертельных опасностей, уготованных им на каждом шагу. Пусть трепещут их враги, коварные колдуны и злобная нечисть, готовясь к встрече с Троими из Леса! Скажете, знакомый сюжет?Не |
| Никитин Ю | Трое из леса-01. Начало всех Начал | Чернов А. |  И сказал Господь: да будет свет… Наивные полагают, что это и было началом. Но нет, гораздо раньше было Начало всех Начал. А потом да, очень много всего: Вселенная, дивный сад, дерево познания добра и зла, треугольник Адама, Евы и Лилит, неистовый Мафус |
| Ниши, Кацудзо | 365 советов Кацудзо Ниши для вашего здоровья |   |   |
| Новгородцев Сева | На старом Мерседесе по древней Европе | Автор | Путевые заметки Севы Новгородцева, после 40 лет жизни в Лондоне уехавшего в Европу на старом «Мерседесе». Помимо впечатлений от поездки и рассказов о пережитых приключениях (которых было немало), в книги много воспоминаний о первых годах жизни Севы после |
| Нортон А | Янус-02. Победа на Янусе |   | Космические приключения, созданные твердой рукой настоящего мастера, каковым бесспорно является Андрэ Нортон, просто не могут быть скучны и неинтересны. Входящие в сборник повести относятся именно к этому жанру фантастики, всегда яркому, динамичному, свеж |
| Нортон А | Янус-01. Суд на Янусе |   | Нейл Ренфо некогда был инопланетным рабочим-рабом. Он нашел в лесу то, что поселенцы называли «сокровищем» и, выкопав его, был поражен «Зеленой болезнью». Перенеся эту тяжелую хворь, он стал ифтом – зеленокожим безволосым существом, живущим в гармонии с Л |
| Нортон А | Угрюмый дудочник | Лазарев А. | Первые поселенцы на Бельтане собирались выращивать из своих детей научную касту. Основная цель исследований — мутанты из горных заповедников. Но война помешала этому плану, как и многому другому. Этот рассказ об угрюмом дудочнике Гриссе Лугарде, который с |
| Нортон А | Колдовской мир-02. Паутина колдовского мира |   | Воины Карстена похищают наследницу Верлейна. Женитьба на ней – единственная возможность для герцога Ивьяна получить законные права на власть в Карстене и примириться с знатью, ненавидящей наемника, узурпировавшего трон. Корис и Саймон разрабатывают план с |
| Нортон А | Колдовской мир-01. Колдовской мир |   |  Есть мир, куда можно попасть через разные Ворота. И попадают туда из разных миров, плохие и хорошие, люди и не совсем, или совсем даже не люди. Одни приходят поодиночке, другие — целым народом. Мир где царит магия, хотя есть место и примитивной тех |
| Нортон А | Война во времени-04. Ключ из глубины времен |   | Андрэ НОРТОН КЛЮЧ ИЗ ГЛУБИНЫ ВРЕМЕН 1. МИР ЛОТОСА Жемчужная арка неба отливала розовым; на горизонте, там, где встречались море и воздух, цвет постепенно углублялся, становясь радужным. По морю ползли ленивые океанские волны того же цвета, местами их проч |
| Нортон А | Война во времени-03. Патруль не сдается |   | Ни одно окно не нарушало торжественную официальность четырех стен кабинета. В чопорном помещении не было места веселым лучам солнца, однако пять лежавших на столе дисков сияли, казалось, сами по себе. Возможно, это светилась и играла энергия будущих событ |
| Нортон А | Война во времени-02. Покоренный корабль |   | Агенты во времени обнаруживают корабль пришельцев, потерпевший крушение многие тысячелетия назад. Но при попытке его обследования, корабль неожиданно взлетает и отправляется по курсу, проложенному давно умершим инполанетным навигатором… |
| Нэвилл А | Дом малых теней | Булдаков О. | Красный дом – особняк покойного М. Г. Мэйсона, гениального кукольника и таксидермиста. Потомки почти забыли о нем, но теперь наследники решают продать работы Мэйсона, и его творения вновь выйдут на свет. Оценить коллекцию приезжает сотрудница аукционного |
| Обухова Е | Городские легенды-02. Ночной смотритель | Бранд Е. | После событий в усадьбе Грибово Юля старается держаться подальше от странных мест и их смертельных историй, но Влад втягивает ее в расследование загадочного убийства, произошедшего на кладбище: мужчину нашли задушенным на могиле его полного тезки, умершег |
| Обухова Е | Городские легенды-01. Хозяйка старого дома | Бранд Е. |  Купальская ночь – мистическое время. Самое то, чтобы собраться с друзьями в заброшенной усадьбе и под легкое пиво пощекотать нервишки страшными историями. Юля с друзьями отправились в Подмосковье, желая приятно скоротать вечер. Неожиданно присоедин |
| Огненная Л | Попаданка для султана | Фролова Н. | Если тебя забросило в другой мир, не стоит ждать лучшей жизни. Если ты заняла чужое тело, сто раз подумай, прежде чем вступать в опасную игру. Пешка или королева? Этот выбор обязательно сделают за тебя, вручая как подарок чертовски обаятельному демону с а |
| Оз Амос | Иуда | Левашев В. | Зима 1959-го, Иерусалим. Вечный студент Шмуэль Аш, добродушный и романтичный увалень, не знает, чего хочет от жизни. Однажды на доске объявлений он видит загадочное объявление о непыльной работе для студента-гуманитария. Заинтригованный Шмуэль отправляетс |
| Олие О | Попала, Посмотрим кто кого | Гринцевич Н. |  Стояла. Готовила. Никого не трогала. И тут... Даже пирог попробовать не дали, ироды. Ничего, я его тут испеку, и неважно, что многих такое нахальство шокировало, а половина замка оказалась в обмороке. Из-за чего? Элементарно. В этом мире знать не |
| Олие О | Безродная. Магическая школа Саарля | Осинцева Е. |  Моя жизнь разрушена. Позади – предательство, впереди – унылое служение в Храме. А от древнего известного рода больше проблем, чем пользы. Узнают – вернут обратно. У меня есть только один выход: отказаться от прошлого и бежать туда, где точно искать |
| Олкотт Л | Маленькие женщины |  Лазарева А. | Это роман, на котором воспитывалось не одно поколение читателей по всему миру. Впервые опубликованное в 1868 году в США, это произведение было переведено более чем на 50 языков и положено в основу шести фильмов, четырех телесериалов, нескольких опер и спе |
| Островская Е | Упасть ещё выше |  Слепокурова Т. | Многомиллионные контракты и жестокие убийства, престижные должности и нервные срывы, роскошные виллы и тюремные сроки — вот атрибуты существования публичных людей. В этой непростой атмосфере чувствуют себя как рыба в воде политики и бандиты, гламурные кра |
| Павлищева Н | Елизавета. Любовь Королевы-девственницы | Слепокурова Т. |   |
| Паулс Р | Музыка моей жизни |   |   |
| Первушин А. | 108 минут, изменившие мир | Ю. Оборотов |   |
| Перетти, Паола | Расстояние между мной и черешневым деревом | читает О. Бабич | Аннотация: Мафальде девять лет, она носит очки с толстыми желтыми стеклами и знает наизусть «Барона на дереве» Итало Кальвино и обожает своего кота. У нее редкое заболевание сетчатки, и скоро ей грозит полная слепота. Ей страшно оказаться в темноте, поэто |
| Перова Е | Мужчины, которых мы выбираем | Каленикова Л. | Юка и Лана лучшие подруги, но каждая из них переживает свою драму. Юка рвет отношения с любимым, потому что застала его с другой женщиной. Лана же пытается построить семью по расчету, убегая от призраков ужасного прошлого. А тут еще оказывается, что Юку п |
| Петров М | Приключения Гончарова-14. Гончарову наносят удар | Пухов С. |  Непредвиденные обстоятельства подкарауливают частного сыщика Константина Гончарова на каждом шагу. Но богатый опыт бывшего следователя, интуиция и юмор всегда выручают Костю, где бы он ни находился. В повести "Гончарову наносят удар" (выходила под |
| Петров М | Приключения Гончарова-13. Гончаров смертью не торгует | Пухов С. | Частный сыщик Константин Гончаров всегда приходит на помощь тем, кто потерял последнюю надежду выбраться из тупиковой ситуации. В повести `Гончаров смертью не торгует` (ранее выходила под названием `Жизнь дороже денег`), взявшись всего лишь отыскать мошен |
| Петров М | Приключения Гончарова-12. Гончаров распутывает узел | Пухов С. | В повести "Гончаров распутывает узел" главный герой берется узнать причину неожиданного самоубийства преуспевающего бизнесмена, счастливого семьянина и разоблачает кровавую аферу. |
| Петров М | Приключения Гончарова-11. Гончаров попадает в историю | Пухов С. |  Непредвиденные обстоятельства подкарауливают частного сыщика Константина Гончарова на каждом шагу. Но богатый опыт бывшего следователя, интуиция и юмор всегда выручают Костю, где бы он ни находился. Сыщик Костя Гончаров, решая отдохнуть от чужих пр |
| Петров М | Приключения Гончарова-10. Гончаров подозревается в убийстве | Пухов С. | В повести `Гончаров подозревается в убийстве` (ранее выходила под названием `Скверная женщина`), приехав на курорт отдохнуть, сыщик вынужден работать с удвоенной силой, чтобы снять с себя подозрения в тяжком преступлении. В повести `Гончаров и шайка мошен |
| Петров М | Приключения Гончарова-09. Гончаров идёт по следу | Пухов С. | Частному сыщику Константину Гончарову, похоже, на роду написано попадать в серьезные житейские передряги. В повести `Гончаров идет по следу` он, обнаружив на чердаке собственного дома сумку и чемодан с такой поклажей, от вида которой помутилось сознание д |
| Петров М | Приключения Гончарова-07. Гончаров и телефонный звонок | Пухов С. | Благородный сыщик Костя Гончаров никогда не отказывает в помощи, особенно если об этом просят прекрасные дамы, потерявшие надежду выпутаться из сложной ситуации. Он берется возвратить красавице Джамиле отобранную у нее квартиру ("Гончаров и телефонный зво |
| Петров М | Приключения Гончарова-06. Гончаров и таёжные бандиты | Пухов С. |  Непредвиденные обстоятельства подкарауливают частного сыщика Константина Гончарова на каждом шагу. Но богатый опыт бывшего следователя, интуиция и юмор всегда выручают Костю, где бы он ни находился. В повести "Гончаров и таежные бандиты", Константи |
| Петров М | Приключения Гончарова-05. Гончаров и стервятники | Пухов С. |  Непредвиденные обстоятельства подкарауливают частного сыщика Константина Гончарова на каждом шагу. Но богатый опыт бывшего следователя, интуиция и юмор всегда выручают Костю, где бы он ни находился. В повести "Гончаров и стервятники ", Константин Г |
| Петров М | Приключения Гончарова-04. Гончаров и кровная месть | Пухов С. | На этот раз железная логика, энергия и юмор бывшего следователя Константина Гончарова проявляются в обстоятельствах почти мистических. В повести `Гончаров и сатанисты` (она выходила ранее под названием `Число зверя`) частный сыщик оказывается втянутым в р |
| Петров М | Приключения Гончарова-03. Гончаров и кровавая драма | Пухов С. | Непредвиденные обстоятельства подкарауливают частного сыщика Константина Гончарова на каждом шагу. Но богатый опыт бывшего следователя, интуиция и юмор всегда выручают Костю, где бы он ни находился. |
| Петров М | Приключения Гончарова-02. Гончаров и убийца в поезде | Пухов С. |  Непредвиденные обстоятельства подкарауливают частного сыщика Константина Гончарова на каждом шагу. Но богатый опыт бывшего следователя, интуиция и юмор всегда выручают Костю, где бы он ни находился. В повести «Гончаров и убийца в поезде» он расслед |
| Петров М | Приключения Гончарова-01. Гончаров влезает в аферу | Пухов С. |  Константин Гончаров все время попадает в неординарные ситуации, когда чуть ли не на его глазах происходит жуткое преступление. В прошлом он работал следователем и остался им в душе. Талант сыщика помогает ему расследовать самые загадочные убийства. |
| Платонов А | Смерти нет | Кузнецов А. |  Серии присвоен гриф "Рекомендовано Министерством образования РФ". В серии издаются лучшие произведения фольклора, русской и зарубежной классики, современная отечественная и зарубежная литература всех основных жанров: проза, поэзия, драматургия. |
| Поло М | Книга о разнообразии мира | Кузнецов Д. |  Эта книга Марко Поло (ок. 1254-1324), одного из самых знаменитых путешественников за всю историю человечества, увидела свет в начале XIV в. В ней наблюдательный и практичный венецианец поделился с современниками собственными наблюдениями о нравах, госу |
| Поляков, Юрий Михайлович | Желание быть русским | Ю. Оборотов | Аннотация: Когда российское государство в очередной раз рушится в пропасть смуты, когда на кону стоит будущее страны, когда распад единого пространства кажется неизбежным - приходит русский народ и спасает наш общий дом - Россию.  |
| Полякова Т | Я – ваши неприятности | Гордеева Е. | Серафима – почтенная женщина среднего возраста и по совместительству главный бухгалтер – попала в передрягу. В казино, где она работала, стали происходить странные вещи, и именно ее выбрали козлом отпущения. К счастью, ей на помощь пришла находчивая племя |
| Полякова Т | Фуршет для одинокой дамы | Слепокурова Т. | Все самое страшное всегда происходит в темное время суток. Прошлой ночью мне казалось, что ничего ужаснее ее в моей жизни не было и не будет. Но как же я заблуждалась! Вчера со мной хотя бы был Кирилл, и он принимал решения. Теперь он с перерезанным горло |
| Полякова Т | Моя любимая стерва | Слепокурова Т. | Анна – взбалмошная жена «нового русского», пресытившись богатой, но скучной жизнью, решила доказать и мужу, и себе, что прекрасно проживет и сама. Так уж получилось, что квартира, которую она сняла, выходила окнами на тюрьму. Это и стало причиной крутых п |
| Полякова Т | Мой любимый киллер | Слепокурова Т. | Если твой маленький сын оказался в руках бандитов, если твоего мужа и родителей убили, значит… Значит, надо вернуть сына, отомстить за близких и при этом еще остаться в живых. Непростую задачу предстоит решить Лене Кудрявцевой. Но она совсем не безобидная |
| Полякова Т | Мавр сделал своё дело | Гамаюнов М. | Итак, она звалась Татьяна… Но главная роль в расследовании нескольких убийств досталась ее сестре Ольге Лариной. Тезки пушкинских героинь оказались в числе наследников богатого коллекционера. Родственников вообще-то хватает, и расчет прост: чем их меньше, |
| Полякова Т | Ангел нового поколения | Гамаюнов М. | Что бы Вы подумали, получив по электронной почте послание от Азазеля - ангела смерти? Чья-то дурацкая шутка! Вот и Ульяна Осипова подумала так же. Но когда погибли две ее коллеги, получившие такое же послание, она поняла, что это – увы! – не шутка. Кто-то |
| Полякова Т | Брудершафт с терминатором | Слепокурова Т. | Жизнь порой поворачивается так, что напоминает какое-то кошмарное сновидение. Во всяком случае, Ангелина даже в страшном сне не могла представить, что ее вместе с маленькой дочкой похитят и будут держать в загородном доме. Мало того - она станет любовнице |
| Полякова Т | Чудо в пушистых перьях | Головина Н. | Быть красивой приятно, но и опасно. Что хорошего, если за тобой ухаживают три лучших киллера города? Явно добром это не кончится. Вот и ломает голову Василиса Щербинцева, как ей избавиться от повышенного внимания криминалитета, тем более, что внимание это |
| Полякова Т | Фитнес для Красной Шапочки | Гамаюнов М. |  Несколько лет назад Полина совершенно случайно спасла местного мафиози. А он как назло возьми да и влюбись в нее – в женщину, на которую ни власть, ни деньги не оказывают ровным счетом никакого влияния. Увы, как известно, манипулировать людьми прощ |
| Полякова Т | Любовь очень зла | Слепокурова Т. | Мне неизвестно, откуда он появляется и куда исчезает, мне неизвестно, какое у него лицо – он ходит в маске какого-то отвратительного чудовища. Мне известно только то, что моя жизнь, жизнь молодой богатой вдовы Лилии Давыдовой, превратилась в настоящий ад. |
| Полякова Т | Амплуа девственницы |   |  Жизнь главной героини Ани текла легко и непринужденно. До тех самых пор, пока не приключились с ней две невероятные встречи. Во-первых, Анечка влюбилась в профиль (а она жуткая почитательница античности) загадочного незнакомца. Во-вторых, она позна |
| Полякова Т | 4 любовника и подруга | Шокина О. | "Здесь находится человек, задумавший убийство!" - загробным голосом произнесла предсказательница Эсмеральда. А через час мы с подружкой Сонькой наткнулись на ее труп. Вот так "весело" начался вечер, полностью изменивший мою жизнь. В тот же день я познаком |
| Полякова Т | Анфиса и Женька-03. На дело со своим ментом |   | Жизнь порой подбрасывает сюжеты почище любого детектива. Вот и писательница Анфиса Глинская вместе с верной подругой Женькой снова оказалась втянута в запутанную и кровавую историю. Похищена шестилетняя дочь их знакомых – Лелька. Муж Анфисы, полковник спе |
| Полякова Т | Анфиса и Женька-01. Капкан на спонсора |   | Явиться на деловое свидание в офис спонсора, пообещавшего издать твою книгу, и обнаружить его с ножом в спине — удовольствие ниже среднего. Закадычные подруги Анфиса и Женька приходят к мысли, что и эта смерть, и попытки покушения на них таинственным обра |
| Понтрягин Л | Жизнеописание |   |   |
| Прист К | Престиж |   |  Сюжет романа построен на остром соперничестве двух выдающихся иллюзионистов второй половины ХIХ века. Вражда, зародившаяся в ранней молодости, превращает их жизнь в бесконечное состязание. С годами желание одержать окончательную сокрушительную победу н |
| Прист К | Опрокинутый мир | Рюриков В. | Роман «Опрокинутый мир», получивший премию Британской ассоциации научной фантастики, рассказывает о странном огромном Городе, который непрерывно передвигается по рельсам, и его обитателях, неустанно прокладывающих железнодорожные пути впереди и разбирающи |
| Пьюзо М | Омерта | Османов Р. | Роман знаменитого писателя Марио Пьюзо «Омерта» завершает культовую сагу «Крестный отец», новую историю межклановых войн итальянской мафии в Америке. |
| Рогушин В Мальков В Андреева Т | Педагогическая деятельность незрячих учителей | Бояркина Т. |   |
| Роджерсон М | Магия шипов | Вознесенская И. |  Все чародеи злые – Элизабет знала это практически с рождения. Воспитанная в одной из Великих библиотек Аустермера, она выросла среди колдовских орудий – магических гримуаров, которые шепчутся на полках и гремят железными цепями. Если их спровоциров |
| Рой О | Нелепая привычка жить | Плотникова О. | Виталий проникся настоящей отцовской любовью к своей маленькой падчерице. Сколько матерей мечтает, чтобы родной папа так любил свое чадо! Но только не Лана. Дочка с экзотичным именем Долорес пробуждала в ней лишь раздражение и досаду. А когда молодая женщ |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-07. Ключи от тёмного мира | Кораваев Д. |  Бывают такие моменты в судьбе мира, когда пропорция добра резко меняется в сторону зла. Именно тогда случаются войны, эпидемии, природные катаклизмы. Группа студентов из академии инициатов, в которую вошли Алиса и Олег, отправляясь на практику в Валдай |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-06. Навигатор счастья |   | Тебе скучно, неинтересно и кажется, что смысла в жизни нет. И вот однажды ты садишься за руль машины, и сам собой включается невиданный доселе навигатор, который предлагает тебе двигаться в том направлении, которое разжигает адреналин в твоем сердце и вед |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-05. Повелитель снов | Пипа С. | Если твои желания вдруг начинают разом исполняться, это не к добру. И райский остров может оказаться смертельной ловушкой, выбраться из которой невозможно. На этот раз Олегу и Алисе придется столкнуться с тем, кто значительно сильнее их, с тем, кто и спос |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-04. Ромео стоит умереть | Некрасова Т. | Иногда красивая легенда о любви может обернуться настоящим кошмаром. Такое случится, если театральная постановка выйдет из-под контроля, а в главных ролях бессмертной трагедии Шекспира окажутся настоящие Ромео и Джульетта. Тогда игра уже идет всерьез, и с |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-03. Охота Снежной королевы | Гордиенко Т. | Кто эти странные всадники в старинной одежде, что несутся сквозь метель на белоснежных конях с ледяными гривами? Это дикая охота Королевы зимы. Берегись, она пришла за твоей душой!.. Алиса и Олег всего лишь подростки, но именно им предстоит взглянуть в гл |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-02. Цирк кошмаров | Гордиенко Т. | Ап! – и занавес раскрылся. Ап! – и на арене клоун. Ап! – и публика в ужасе! Ап! – и кошмарные сны с цирковыми уродцами, убивающими друг друга не понарошку, снятся с тех пор Алисе и Олегу каждую ночь. И ребятам бежать бы подальше от воспоминаний о странном |
| Рой О Неволина Е | Чужие сны-01. Леди-кошка | Гордиенко Т. | Раз – она считает себя чудовищем и верит, что внушает окружающим ужас, как отцу, который сбежал из семьи. Два – он сын пропавшего ученого, загадочный мальчик с тростью. Три – беги так быстро, как только можешь, потому что зло, пришедшее из твоих снов, уже |
| Рокс Л | Жестокие игры босса |   |  Всегда мечтала встретить мужчину своей мечты... И я его встретила! Им оказался мой босс. Когда я вижу его, моё сердце перестает биться! Я влюбилась в Александра и не могу без него дышать! Но есть проблема, с которой мне сложно смириться: ему нравится б |
| Романов, Петр Валентинович | Тропой инков | читает Ю. Оборотов | Аннотация: Древняя земля Перу хранит множество удивительных тайн.Читатель совершит путешествие по побережью Тихого океана, поднимется к вершинам Анд, заглянет в амазонскую сельву. |
| Романова Е | Ренар Холл | Шокина О. | Чтобы спасти семью от нищеты, наследница разорившегося графского рода устроилась служанкой в поместье таинственного эрцгерцога, чьи земли вот уже несколько десятилетий окутаны снегами, такими же холодными и неприступными, как и их хозяин. С того момента, |
| Романовская О | Ледяная магия | Боинская Л. | Поселившись в небольшом северном городке, Клэр искренне надеялась вести скромную тихую жизнь аптекарши. Поначалу так оно и было, пока на празднике по случаю окончания самой долгой ночи в году не сообщили об убийстве начальника местной стражи. И все бы хор |
| Россини Дж. | Севильский цирюльник: опера в 3-х действиях на рус.яз. |   |   |
| Ртуть М | Попала, или Муж под кроватью | Черничкина Т. |  Дарья шла на развод как на праздник! Наконец-то можно забыть о глажке носков, чайных церемониях для Костика, нагревании его тапочек и о миллионе других капризов. Даше было лишь немного жаль наивную преемницу, которая давно уже спала с ее бывшим мужем, |
| Русаков А | Экологически чистая дача | Абалкина М. |   |
| Рэй А | Ассистент для тёмного | Жарова А. | Работа в лавке «Магические штучки» развивает не только ловкость рук, но и фантазию. Все эти сонные пастилки и кулоны с определителем магии — мои уникальные изобретения. Но это совершенно не то, о чем мечтала. А хочу я работать в полиции! Увы, в штат меня |
| Саматова, Альбина Вильсуровна | Родительские установки и социальная среда как важнейшие факторы формирования полноценной личности, адекватной самооценки и позитивной Я-концепции детей и подростков с глубокими нарушениями зрения | читает О. Бабич | Воспитание в семье -- Дети с нарушением зрения серия : Заочная школа для родителей Авт. незрячий |
| Сапфир Я | Магическая полицейская академия. Два мага и одна ведьма | Боинская Л. | Марина работала себе дизайнером, не знала забот, пока не получила повышение до начальника рекламного отдела. Ее подставили подруги, попытавшись обвинить в недостаче. Марине пришлось уволиться. В полном расстройстве она напилась успокоительных и... прямо ч |
| Светлов Д | Охотник на Кукушек | Троицкий О. |  Молодой егерь из затерянного в глухих карельских лесах охотхозяйства Костя Мишутин, столкнувшись в непролазной чаще с «реконструкторами», одетыми в довоенную форму РККА, решил, шутки ради, им подыграть и на грозный окрик «Стой, кто идет?!» ответил: «Пе |
| Свободина В | Лучшая академия магии, или Попала по собственному желанию-03. Новые правила | Човжик А. | Теперь я второкурсница в лучшей Академии магии. Особенность моего дара – я не вижу магические иллюзии и уничтожаю их. Первый курс научил меня видеть сквозь иллюзии, но не магические, а те, которые я создаю сама в своей голове. Посмотрим, чему еще научат м |
| Свободина В | Наследница проклятого мира | Бобылева Д. | Отправляясь в увлекательную экспедицию вместе со своим любимым парнем, я никак не ожидала, что она обернется кошмаром: парня уведет мисс совершенство, я попаду в другой мир, где местные жители признают меня реинкарнацией какой-то умершей служанки, ну и от |
| Свободина В | Дурашка в столичной академии | Човжик А. | Родиться в хорошей состоятельной семье - значит быть скованной условностями и правилами. А если ты еще к тому же очаровательная блондинка с большими наивными голубыми глазами - окружающие будут опекать тебя, холить, лелеять словно куколку и нежный оранжер |
| Свободина В | Бесстрашная помощница для дьявола | Бобылева Д. | Устраиваться на работу - дело нервное и хлопотное, а в моем случае еще и интимное. Там просто компания... специфичная, работодатель эксцентричный. И вот вопрос: как пройти собеседование, если на вакантное место конкурс огромный, твой возможный босс - само |
| Свободина В | Покорность не для меня | Бобылева Д. | Там, где я теперь вынужденно живу, ужасно плохо обстоят дела с правами женщин. Жен себе здесь покупают на специальных торгах и за людей думающих и самостоятельных не считают. Но меня воспитали иначе, и я не покорюсь этой системе и тому властному, самоувер |
| Свободина В | Новая ученица в волчьей долине | Бобылева Д. |  По воле судьбы юная Лиза Ньюман вместе с родителями оказывается в волчьей долине – особом элитном поселении, где живут только семьи волков-оборотней. Хоть девушка и привыкла постоянно менять дома и школы, но ведь тут придется как-то войти в коллектив с |
| Свободина В | Переселенка, или Реалити-шоу Хутор | Бобылева Д. | Хорошо там, где нас нет. Эту простую истину я поняла почти сразу, как только оказалась на хуторе. Очень захотелось домой, в родной загазованный город и в свою квартирку хоть маленькую и тесную, но зато со всеми удобствами. Однако отступать поздно. Бледно |
| Свободина В | Диктатор. Полное подчинение) | Горбунов С | Мой когда-то гордый народ уже давно просто прислуга у другой высшей и куда более развитой расы. Темные. Демоны. Гады. Так называют их у нас. Но когда мы приходим на заработки в их мир, мы зовем их не иначе как хозяевами. Я сделала все, чтобы не пройти отб |
| Свободина В | Брачный сезон. Сирота | Бобылева Д. | После смерти родителей меня воспитывал дедушка. Воспитывал весьма вольно, не как девочку из благородного, пусть и обедневшего рода, что меня ни капли не смущало, а только радовало. Увы, когда и дедушка покинул меня, мне пришлось вернуться на родину родите |
| Свободина В | Далёкие звёзды-02. Выбор | Бобылева Д. | Звезды все также манят. Нависшая над Титаном угроза, неожиданная новость, и мечущееся сердце. Мие и Рикеру предстоит сделать свой выбор. Вот только есть ли этот выбор в действительности, если даже в бескрайних просторах космоса иногда невозможно потерятьс |
| Свободина В | Далёкие звёзды-01. Далёкие звёзды | Бобылева Д. | Подошел очередной ежегодный жеребьевочный выбор пар. Свободные девицы и парни всегда надеются на счастливую случайность. Но, как правило, происходит все наоборот. Однако случаются иногда исключения. Вот и на этом отборе возникла новая невероятная случайно |
| Семенов Ю | Межконтинентальный узел | Кузнецов В. |  1986 год. Зафиксировав вспышку высокой активности резидентуры ЦРУ в Москве, советская контрразведка приходит к выводу, что американцы срочно расконсервировали одного из своих давних агентов. А поскольку в данный момент в Женеве проводятся переговоры о |
| Сенчихин В | Прихоть русского немца | Колычева И. | Сегодня любой турист может спуститься под землю — доступных пещер становится все больше, но плох тот спелеолог, который не мечтает стать первооткрывателем. Это и острое любопытство, и драйв, и неизлечимая тяга к риску. Но как остаться человеком, когда увл |
| Сергеева М | Ягоды. Карманный атлас-определитель | Соболева Е. |   |
| Серова М | Перерыв на убийство | Брик И. | К частному детективу Татьяне Ивановой обратилась Эльза Штоль, наша бывшая соотечественница, ныне гражданка Германии. Ее муж приехал навестить родственников и был найден мертвым на опушке леса около дачного поселка. У погибшего был очень непростой характер |
| Серова М | Одна из нас лишняя |  Владимирова И. | С некоторых пор семье преуспевающих архитекторов Овчаренко начали угрожать. И когда однажды хриплый бас пригрозил, что прежде всего не поздоровится их сыну, предприниматели наняли для Никиты телохранителя Евгению Охотникову. Когда Юрий Овчаренко не вернул |
| Серова М | Оплаченные фантазии | Жирмонт М. | В результате халтурной пластической операции Ольге Владимирцевой изуродовали лицо. Бедняжка вынуждена, выходя на улицу, плотно обматывать голову шарфом и носить большие темные очки. Все судебные инстанции отказали ей в возбуждении уголовного дела против х |
| Серова М | Обмани лжеца | НЕжданов И. | Адвокат Евгений Крючков в ужасе: только сейчас он понял, что три года назад способствовал оправданию убийцы. Как же с этим жить? Ведь злодей должен понести наказание! Только улик как раньше, так и теперь нет, уж очень ловко преступник все обставил. Вот ес |
| Серова М | Мост исполнения желаний | Слепокурова Т. | Однажды ночью Полина Казакова, известная в городе как Мисс Робин Гуд, встречает женщину с маленьким ребенком. Аня Игнатьева собирается покончить с собой, бросившись с моста. Выслушав ее рассказ, Полина понимает, откуда появилось такое желание: погиб любим |
| Серова М | Люблю свою работу | Пономарева Т. | Вот что значит оказаться не в то время не в том месте... Не хотела Юлия Максимова, секретный агент по кличке Багира, идти ночью к этому бандюге Анастасьеву, но очень уж быстро развивались события. Юля боялась, что ей не удастся разыскать экстрасенса Осоки |
| Серова М | Криминальный гороскоп | Брянская Г. | Владелец ночного клуба «Монстера» Геннадий Заворожный и сам не понимал, почему он обратился к астрологу Маргарите. Ведь он совсем не верил во все эти штучки. Просто неприятности довели его до отчаяния… Марго составила гороскоп бизнесмен и поняла, что ему |
| Серова М | Древнее хобби | Слепокурова Т. | Хозяин колбасного завода Епифанцев отказался заплатить Игнату Ремезову за пруд, который тот для него сделал. В итоге фирма Ремезова обанкротилась. На этом беды враз обедневшего Игната не кончились: с его беременной женой случилось несчастье, ребенка она п |
| Серова М | Горячее дельце | Вик А. | Частный детектив Татьяна Иванова против собственной воли втянута бандитами в расследование нового дела. Кто-то за полтора миллиона зеленых «впарил» их главарю фальшивую картину Франца Халса. Если Татьяна не отыщет мошенников, ей грозит смерть. Помогут ли |
| Серова М | Всё вернётся | Александрова О. | Полина Казакова, известная в городе как Мисс Робин Гуд, узнает, что подруга детства Юлиана родила ребеночка. К несчастью, мертвого! Полина навещает Юлиану и слышит странные вещи – якобы новорожденный жив и здоров, но неизвестно, где находится. Вероятно, о |
| Серова М | Вечный сон Снегурочки | Брик И. | Такое тоскливое состояние частный детектив Татьяна Иванова называла «болезнью Шерлока Холмса» – нет интересного расследования, и накатывают уныние и апатия. В самый канун Нового года все заняты поисками подарков, приготовлением салатов, а Ивановой наконец |
| Серова М | Весёлые поминки | Полякова В. | Бывший секретный агент спецслужб по кличке Багира снова в деле... |
| Серова М | Ведьмин камень | Радужная С. | Сын потомственной ведьмы Ярославы – Андрей требует, чтобы Полина Казакова, известная в городе как Мисс Робин Гуд, помогла отомстить брату его матери. Андрей уверен: дядя убил мать, обварив кипятком. Сердце пожилой женщины не выдержало болевого шока и оста |
| Серова М | Братья должны умереть | Полякова В. | Сначала они пытали и замучили до смерти следователя прокуратуры, который на свой страх и риск начал расследовать серию грабежей и убийств в Приозерске... Теперь в их руках оказалась Юлия Максимова - секретный агент Багира. Но эти безжалостные, жадные до д |
| Серова М | Альпийские каникулы | Коноваленко Е. | Отдыхая в Баварии, частный детектив Татьяна Иванова стала свидетелем преследования знатного графа, несколько раз спасала его от убийцы, но увы… Вернувшись на родину Иванова узнала от невесты благородного немца о его гибели. Татьяна соглашается расследоват |
| Серова М | Агент возмездия | Слепокурова Т. | Веру замучили слухи и сплетни. С некоторых пор соседи сторонятся ее или шушукаются за спиной. Любимый ушел без объяснений. Кроме того, Веру гонят со всех мест работы, хотя она старательна и дорожит ею, как никто другой: ее маленький сын нуждается в постоя |
| Серова М | А счётчик тикает | Хош Е. | На пустынной ночной дороге сбита машиной молодая женщина, бывшая одноклассница местного детектива Татьяны Ивановой – Ольга. Пострадавшая рассказывает Татьяне, что бандиты похитили ее дочь Дашу и теперь требуют выкуп. Движимая состраданием, Иванова начинае |
| Серова М | Под горячую руку |  Пономарева Т. | Снайперский выстрел уложил наповал пса боксера и лишь оцарапал руку девушки. Все произошло так неожиданно и быстро, что Юлия Максимова — секретный агент по кличке Багира — не сразу поняла, что все происходящее и есть часть плана, разработанного ее команди |
| Серова М | Взрывное лето |   | На глазах частного детектива Татьяны Ивановой у входа в казино автоматной очередью ранен ее друг капитан милиции Андрей Мельников. Что это - случайность или месть? А может, таким образом бандиты пытаются замести следы - недавно при взрыве автомобиля погиб |
| Слепакова Н | Флейтист | Краско И., Лыков А., Захаров В., Паршин С., Мокшина М., Тиличеев Е., Баранов Е., Письмиченко С. |   |
| Слепакова Н | Ещё одно лето | Петрова М. |   |
| Слепакова Н | Дьявольский велосипед. 1968 |   |   |
| Смеляков, Ярослав Васильевич | Стихотворения и поэмы | читает С. Кощеев | (Библиотека избранных стихотворений) Аннотация: "Стихотворения и поэмы". Ярослав Смеляков, человек трудной, трагической судьбы, удивительным образом сочетал в своих стихах полные неостывающего чувства "лозунги юности давней", и честные горестные раздумь |
| Смыслов О. | 28 панфиловцев | Ю. Оборотов |   |
| Соболева У | Твои не родные | Щербакова Н. | Когда-то мой бывший муж выгнал меня на улицу с младенцем на руках и бросил на произвол судьбы. Я научилась справляться сама, а он вдруг появился в моей жизни снова и лишил средств к существованию, вынудив согласиться на любые унизительные условия ради доч |
| Соболянская Е | Живые клинки | Кузнецов Д. |  Около тысячи лет назад в крохотном государстве под названием Аррана обнаружили месторождение редкого минерала. Он усиливал магические способности лекарей и магов, поэтому стал предметом интереса многих стран. Стремясь заполучить рудник, они разрушали А |
| Соболянская Е | Мужской гарем | Шокина О. | Воительнице Лисанне настало время выбрать себе мужей. А ей хочется подвигов, свободной жизни и новых побед. Увы, награда победительнице — возможность выбрать себе пять молодых мужей… Столкновение двух миров — привычного, того где правят мужчины, и редкого |
| Соболянская Е | Даже не мечтай | Андрианов Г. |  История девственницы принесенной в жертву единорогу. Раз в год, на летнее равноденствие жители крупного села приносят жертву «белому богу» – девицу, сохранившую невинность. Конечно, откупаются тем, чего не жалко – сиротами, калеками, а иногда и тем |
| Сутормин, Виктор Николаевич | По обе стороны Арбата, или Три дома Маргариты | читает М. Абалкина | ПутеБродитель Аннотация: " По обе стороны Арбата"... В глубине арбатских переулков прошлое и настоящее, вымысел и реальность перетекают друг в друга легко и незаметно. По этим тротуарам ходили персонажи литературных произведений и люди, ставшие их протот |
| Терещенко А | Преступления без наказания |   |   |
| Трауб Маша | Лишние дети | Карпович С. | Что чувствуют дети? Грудные младенцы объявляют о своих желаниях плачем. А те, кто постарше? О чем они думают в шесть, семь лет? Что для них предательство? Чего они боятся? Мы, взрослые, умиляемся, разглядывая мишек и зайцев из пластилина. Смеемся и плачем |
| Уигналл К | Выжившие |   |  Всегда мечтала встретить мужчину своей мечты... И я его встретила! Им оказался мой босс. Когда я вижу его, моё сердце перестает биться! Я влюбилась в Александра и не могу без него дышать! Но есть проблема, с которой мне сложно смириться: ему нравится б |
| Улицкая Л | Пиковая дама | Чубарова Е. | Прозу Улицкой любят читать все: феминистки — за идеи и мысли, домохозяйки — за легкий слог и сюжет. Сборник «Пиковая Дама и другие» не разочарует ни тех, ни других. В сборник вошли два цикла рассказов о людях, едва связанных между собой родственными или с |
| Уотсон У | Один день мисс Петтигрю | Казначеева Н. |  Яркая история, покоряющая тонким юмором, изнелюбием и женской мудростью. Мисс Петтигрю, дочь викария и скромная гувернантка, оставшаяся без работы, устраивается на службу к молодой актрисе и сразу попадает в светское общество Лондона 1930-х годов: |
| Уральская А | Психотерапевт для демона |   |  Всё началось со шкафа, который мне подарила бабушка, после развода на новоселье. Однажды я спряталась внутри, чтобы укрыться от мира, и неожиданно обнаружила в себе талант. За него же и буду теперь расплачиваться перед, находящимся в праведном |
| Устинова Т | Серьга Артемиды | Лисовец М. | Насте семнадцать, она трепетная и требовательная и к тому же будущая актриса, у нее сложные отношения с матерью и окружающим миром. У нее есть мать, из которой, по мнению дочери, ничего не вышло. Есть еще бабушка Марина Тимофеевна, статная красавица, поче |
| Устинова Т Астахов П | Жильё по обману | Калиниченко Е. | Судья Лена Кузнецова пытается установить — кто они, мошенники, лишающие людей крыши над головой? Как призвать их к ответу? Попутно ей приходится решать семейные проблемы, странным образом тоже связанные с наболевшим квартирным вопросом. Это на работе Елен |
| Устинова Т Астахов П | Красотка | Кабашова Е. | У судьи Елены Кузнецовой полно проблем: скандальное дело о конфликте клиники пластической хирургии и клиентки, сопровождающееся навязчивым вниманием прессы, безответственная сестра, страдающая как раз от неудачной пластики, и дочь-подросток, переживающая |
| Устинова Т. | Часы с секретом | Тонгур. С |   |
| Феофан Затворник, Святитель | Что есть духовная жизнь, и как на неё настроиться. Письма Епископа Феофана | Максимов Владимир |  Вступительное напоминание о данном обещании вести переписку о духовной жизни. Ожидаемая от сего польза После того как пред отъездом Вашим в Москву мы условились вести беседу о нужных для Вас вещах письменно, мне естественно было ожидать, что по при |
| Франк А | Дневник Анны Франк | Старшенбаум И. |   |
| Хаггард Г | Аллан Квотермейн Дитя из слоновой кости | Андреева О. | Роман повествует о приключениях в дебрях Африки Аллана Куотермэйна - главного действующего лица "Копей царя Соломона" и многих других произведений знаменитого английского писателя. На страницах этой книги путешественник охотник и неуемный искатель приклю |
| Ханевская Ю | Отбор для няни. Любовь не предлагать | Шапочкина Л. | - Все девушки должны хотеть замуж! Одна ты у меня... бракованная какая-то, - Лорд Эварс горестно вздохнул, поколупав ногтем настольный череп. - Я внуков, может быть, хочу. - Сколько ж можно-то! - Рози швырнула в котел горсть жабьих глаз и подбоченилась, - |
| Ханевская Ю | P.S. Я люблю вас, профессор | Буртовая В. |  Как я могла в такое вляпаться?! Мало того, что загремела на пожизненные отработки к самому злобному профессору, так еще и влюбилась в него! Не по-настоящему, а с лёгкой руки горе-зельевара Лёльки, тайно вздыхавшей по нему еще с первого курса. Ее бо |
| Харви, Стив | Поступай как женщина, думай как мужчина : почему мужчины любят, но не женятся, и другие секреты мужского пола | Кощеев С. | Аннотация: "Поступай как женщина, думай как мужчина. Почему мужчины любят, но не женятся, и другие секреты". В отношениях с мужчинами женщины повторяют одни и те же ошибки, периодически советуясь с подругами, у которых аналогичные проблемы. Но только мужч |
| Хворостухина С | Казань. Памятники всемирного наследия | Ганеева Ф. | Данная книга – своеобразный художественно-документальный путеводитель – посвящена описанию столицы Республики Татарстан, Казани. Издание повествует о многовековой истории становления, развитии и?современном состоянии одного из старейших городов России, с |
| Хигер К Пайснер Д | В темноте | Сурков А. |  Когда в городе началось массовое истребление, они спустились под землю, в канализацию. 12 мужчин, 7 женщин и 2 детей. 424 дня они провели без света, с ограниченным запасом еды и воды, полные ненависти друг к другу. С одной целью – спасти свою ж |
| Хирн Л | Мальчик, который рисовал кошек, и другие истории о вещах странных и примечательных |   |  Во всей англоязычной литературе трудно найти писателя более загадочного и странного, чем Лафкадио Хирн. Вернее, так: сам он столь же загадочен и странен, как те странные и загадочные истории, которые он сочинял. Есть писатели-домоседы. Сидят за |
| Хэ Д | Наследница журавля | Дымина Л. |  Принцесса Поднебесной Хэсина всегда мечтала о жизни, в которой нет места дворцовым интригам и тяжелому бремени власти. Но однажды девушка находит бездыханное тело любимого отца, у губ которого клубится необычный золотистый дымок. Хэсина понимает – импе |
| Цингер А | Занимательная ботаника | Абалкина М. |   |
| Чайковский П.И. | Иоланта: опера в 1 д. | Исп.:Е.Нестеренко, Ю.Мазурок,В Атлантов | Либретто М. Чайковского по драме Г. Герца "д очь короля Рене" оо очь |
| Чайковский П.И. | Лебединое озеро.;Балет в 4-х актах. |   |   |
| Чехов А | Белолобый | Державин М. |   |
| Шерстобитова О | Научите меня летать | Серов-Останкинский А., Вишнёвая Д. | Раненый темный маг в зимнем лесу – не та находка, которой нужно радоваться. Сбежать бы без оглядки! Да только бросить незнакомца не позволила совесть, и теперь моя жизнь изменилась. Я стала студенткой Академии света и тьмы и получила в дар крылья. Но науч |
| Шоу Б | Святая Жанна. 1958 | Аверин Ю., Фадеева Е., Всеволодов В., Ларионов В., Яковлев С., Соловьев В., Ширвиндт А. |   |
| Шоу Б | О музыке | Юрова Л. | Говоря о газетных статьях великого Бернарда Шоу (1856—1950) на музыкальные темы, автор подробной биографии писателя Хескет Пирсон рискует утверждать: «В первый и последний раз за всю историю английской критики человек с улицы получал удовольствие от газет |
| Шувалов А | Встречи на тайной войне | Ларионов С. | Эти двое впервые встретились в далеких семидесятых, когда угодили в плен в Африке и ушли оттуда, слегка пошумев. В последующие годы они, представляя спецслужбы своих стран, сражались друг против друга. Почти полвека спустя судьба столкнула их вновь в одно |
| Шувалов А | Смерть в двух экземплярах | Ларионов С. | Подполковнику ГРУ Станиславу Кондратьеву поручено найти и доставить в Россию секретное военное изделие, единственный экземпляр которого находится в одной из европейских стран. В свое время создатель этого прибора, российский ученый Арсений Нефедов, погиб |
| Щедрин Р | Автобиографические записи |   |   |
| Щепетнов Е | Истринский цикл-04. Серый властелин |   | Вы бы могли бросить своих друзей в беде? Нет? Вот и он не может. И снова он лезет туда, куда другого и палкой не загонишь, бьется за жизнь – собственную и близкого человека. Интриги, магия, таинственное Зло, подстерегающее на далеких островах, – все предс |
| Щепетнов Е | Истринский цикл-03. Военачальник |   | Страшная беда накатила на некогда мирную Истрию. Внутреннее междоусобное противостояние переросло в жестокую борьбу с внешним врагом, высадившимся на материке. Плетутся заговоры, толпы кровожадных воинственных соседей Истрии, обладающих магическими способ |
| Щепетнов Е | Истринский цикл-02. Маг |   | Как обрести социальный статус в мире Средневековья? Как стать графом, получить титул, замок, богатство и молодую жену в придачу? Как договориться с разумными тираннозаврами и взять их на службу? Как выжить в мире магии, когда вокруг множество врагов, а др |
| Щепетнов Е | Истринский цикл-01. Лекарь |   | Человек нашего времени попадает в параллельный мир, мир раннего средневековья и становится магом, могучим воином и лекарем. Борьба за жизнь, интриги, красивые женщины - мир волшебства, разумных тираннозавров, магов и рыцарей. |
| Юзефович Л | Зимняя дорога | Гмыза И. |  Леонид Юзефович – известный писатель, историк, автор романов «Казароза», «Журавли и карлики» и др., биографии барона Р. Ф. Унгерн-Штернберга «Самодержец пустыни», а также сценария фильма «Гибель империи». Лауреат премий «Национальный бестселлер» и «Бол |
| Юм Д | О человеческой природе | Оборотов Ю. |   |
| Юнгстедт М | Другое лицо | Волкова Н. | Известный архитектор Хенрик Дальман, добропорядочный гражданин и отец большого семейства, найден мертвым в своем доме в курортном поселке Люгарн на шведском острове Готланд. Голым он был прикован к своей кровати и задушен. Сначала предположили, что имела |
| Янь Мо | Лягушки | Киреев М. |  История Вань Синь – рассказ о том, что бывает, когда идешь на компромисс с совестью. Переступаешь через себя ради долга. Китай. Вторая половина XX века. Наша героиня – одна из первых настоящих акушерок, благодаря ей на свет появились сотни младенце |
| Ярошевский М | История психологии от античности до середины XX века | Броцкая Л. |   |
|   | Экология и мы |   |   |
|   | Москва и москвичи |   |   |
|   | Культуры мира |   |   |
|   | Для всей семьи |   |   |
|   | 12 месяцев в саду и огороде |   |   |
|   | Горькое лето 41-го | Ю. Оборотов |   |
|   | Специальная психология |   |   |
|   | Специальная педагогика |   |   |
|   | Указатель 2017 (Вып. 3 - 4) |   |   |
|   | Глубина |   |   |
|   | Русский народ в нац. политике |   |   |
|   | Путин прораб на галерах |   |   |
|   | Публичный отчет 2017 |   |   |
|   | Новая европа В. Путина |   |   |
|   |  Русские и нерусские |   |   |
|   | Месье Путин взгляд из Франции |   |   |
|   | Толстая Дорога |   |   |
|   | Песни и развлечения эпохи НЭПа |   |   |
|   | Победы и беды России |   |   |
|   | Россия Путина |   |   |
|   | Вперед к победе |   |   |
|   | Бернадский |   |   |
|   | Беленький Белый медведь |   |   |
|   | Указ Президента РФ № 378 |   |   |
|   | Путин и оппозиция |   |   |
|   | Мир на изломе истории |   |   |
|   | История России от Рюрика до Путина |   |   |
|   | Глобальные шахматы |   |   |
|   | Две Украины-две России |   |   |
|   | Кто помогал Гитлеру |   |   |
|   | Птицы Москвы |   |   |
|   | Легенды Крыма |   |   |
|   | 100 Тайн сознания |   |   |
|   | 100 Тайн планеты Земля |   |   |
|   | 100 Курьезов истории |   |   |
|   | 100 Загадок христианства |   |   |
|   | 100 Держав и империй мира |   |   |
|   | 100 великих шахматистов |   |   |
|   | Для всей семьи №6 |   |   |
|   | Для всей семьи №5 |   |   |
|   | Двенадцать месяцев в саду и огороде №4 |   |   |
|   | Двенадцать месяцев в саду и огороде №3 |   |   |
|   | Двенадцать месяцев в саду и огороде №2 |   |   |
|   | Двенадцать месяцев в саду и огороде №1 |   |   |