

ПОЛОЖЕНИЕ
О VIII Всероссийском конкурсе
на лучшее издание для слепых и слабовидящих детей

1. Цель конкурса – активизация издательской деятельности специальных библиотек для слепых России, работы по привлечению внимания к лучшим произведениям отечественной культуры, продвижению книги и чтения в среду инвалидов по зрению.

2. Основные задачи конкурса:

- расширение круга доступных для детей – инвалидов по зрению изданий различной тематики
- развитие деятельности специальных библиотек для слепых по воспроизведению актуальных изданий в специальных форматах для слепых и слабовидящих
- совершенствование качества выпускаемых библиотеками изданий, развитие инновационных элементов в их создании
- привлечение незрячих детей к библиотеке и библиотечным формам деятельности

3. Основные положения конкурса.

Всероссийский конкурс на лучшее издание для слепых и слабовидящих детей является восьмым по счету конкурсом среди библиотек, обслуживающих слепых и слабовидящих читателей, а также учебных заведений, общественных и других организаций, деятельность которых направлена на привлечение к чтению инвалидов по зрению.

Конкурс проводится с января 2012 года по январь 2013 года. Последний срок поступления документов в оргкомитет – 20 января 2013 года.

Итоги конкурса будут подведены в апреле 2013 года. Награждение победителей и презентация лучших работ состоится на Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации в мае 2013 года.

В Российской государственной библиотеке для слепых (далее – РГБС) будет организована выставка работ, поступивших на конкурс.

Прохождение и итоги конкурса будут освещаться в периодических изданиях для слепых, в профессиональной библиотечной периодике, на портале российских библиотек для слепых: www.RUSBLIND.ru, на сайтах Российской библиотечной ассоциации: www.rba.ru, Российской государственной библиотеки для слепых: www.rgbs.ru, Межрегионального центра библиотечного сотрудничества: www.mcbs.ru, Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»: <http://www.ifapcom.ru>.

Система наград и поощрений победителей включает дипломы лауреатов I, II, III степени, грамоты, памятные подарки за лучшую работу по заявленным номинациям. Специальные призы учреждаются профессиональными издательствами для слепых.

4. Номинации конкурса:

- лучшее издание рельефно-точечного шрифта;
- лучшее озвученное издание;
- лучшее тактильное рукодельное издание;
- лучшая методическая работа, направленная на привлечение слепых и слабовидящих детей к книге и библиотеке.

Перечень номинаций может быть расширен по решению оргкомитета и жюри конкурса.

5. Организаторы и рабочие органы конкурса.

5.1. Организаторами конкурса являются Российская государственная библиотека для слепых, Российская библиотечная ассоциация (Секция библиотек, обслуживающих инвалидов), Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос», Московское издательско-полиграфическое объединение «Репро», Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех».

5.2. Организаторы формируют Оргкомитет и Жюри конкурса, в который войдут представители перечисленных организаций, специалисты в области тифлологии и активные незрячие читатели.

5.3. Жюри конкурса осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с требованиями Государственных стандартов по издательскому делу и технических условий, разработанных ведущими производителями изданий специальных форматов, а также с критериями, выработанными членами жюри предыдущих Всероссийских конкурсов среди специальных библиотек для слепых, с учетом значимости выполненной работы, степенью вовлеченности персонала, использования новейших технологий, и принимает решение о награждении победителей.

6. Требования к представляемым работам.

6.1. На конкурс могут быть представлены издания специальных форматов для слепых и слабовидящих – выполненные рельефно-точечным шрифтом, «говорящие» книги, тактильные рукодельные издания, аудио-, видео-, электронные издания в сопровождении рекомендаций по их использованию в работе с незрячими детьми, а также методические разработки по привлечению их к чтению или отчеты о проведенных исследованиях в этой сфере.

6.2. К конкурсу допускаются воспроизведенные и оригинальные издания, ранее не участвовавшие в конкурсе и существующие не менее чем в пяти экземплярах (исключение составляют рукодельные книги).

6.3. В Оргкомитет конкурса представляются:

- воспроизведенное в специальном формате для слепых или оригинальное издание в 2-х экземплярах (тактильное рукодельное издание – в одном экземпляре) и его полное библиографическое описание; методическая разработка или отчет по итогам исследования;

- аннотация объемом не более 1 страницы в 2-х экземплярах;

- представление учреждения (организации), выдвигающего работу на конкурс;

- сведения об учреждении (полное название), авторах работы (коллективе создателей книги): руководителе проекта, ответственных исполнителях, дикторе, звукорежиссере (для «говорящих» книг), переводчике – брайлисте, операторе, редакторе, корректоре и других с указанием фамилии, имени, отчества, специальности, возраста, стажа работы в данном учреждении.

6.4. Работы, поступившие на конкурс, создателям не возвращаются и после подведения итогов конкурса и проведения презентации передаются в фонд РГБС.

6.5. Конкурсные работы и документы следует направлять по адресу: 129090, г. Москва, Протопоповский пер., д. 9, РГБС. (с пометкой «На конкурс»).