

«ЭПОХА»

Библиографический список

к звуковому журналу

[16+]

2016

ВЫП.4.

А П Р Е Л Ь

ПРОБЛЕМЫ ДНЯ

МАЛАШЕНКО, Алексей. Цивилизации не конфликтуют – они притираются // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. – С изд.: Дружба народов. – 2016. - № 3. – С.179 – 203.

Фрагменты из новой книги автора: Почему ислама боятся и ещё будут боятся? – Исламское государство – воплощение исламизма. – Конфликт цивилизаций? – Издержки тернистого пути. – Фанатики идеи и фанатики религии. – Действены ли запреты? – Опасен ли исламизм для России? – Идиосинкразия. – Салафиты и салафитствующие. – Глобальный религиозно-политический тренд. – Возвращение ИГ-халифата. – Перспективы ИГ-халифата в России. – «Хизб ут-Тахрир аль-ислямий». – Заключение. Бояться нельзя бояться.

Автор – д – р ист. наук, востоковед, исламовед, политолог, проф., один из ведущих специалистов по проблемам ислама.

ПАНКРАТОВ, Георгий. Креативный класс и все-все-все...: эссе // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. - С изд.: Сиб. огни. – 2015. - № 12.

Главки эссе: Креативный класс и политика. – Креативный класс и журналистика. – Креативный класс в городской среде. – Креативный класс и свобода. – Креативный класс и Украина. – Креативный класс и литература. – Креативный класс и пустота.

ИСТОРИЯ

МИНЧЕНКОВ, Александр. Золотые промыслы Сибири: эссе // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. – С изд.: Сиб. огни. – 2015. – № 10.

Главки эссе: Шаг за шагом. – Жизнь старательская. – Первые владельцы приисков: отработанная порода. – «Приисковые порядки для одних хозяев сладки». – Ленский расстрел. – Расследование. -

КУЛЬТУРА

НОВИКОВ, Валерий. Как в кино: рассказы кинодокументалиста // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. – С изд.: Сиб. огни. – 2016. - № 1. – С.168 – 188; № 2. – С.173 – 185.

В содержании: Мастерство звукооператора. – «А вы говорите...» - Реприза Никулина. – Социалистический реализм. – Фурцева. – Большая скрипка. – Абсолютная безопасность, или Несостоявшееся путешествие. – Золотая борода. – Погибнуть на Невском? – Первому лицу – по лицу. – Обелять действительность.

Буквально. – Сталин-2. – Грузия, Грузия... - Вас беспокоят из параллельного мира. – «ГКЧП...ГКЧП...» - Что такое подхоз? – Директива. – Как не стать миллионером. – Орденоносец Лебедев. – А это верная примета... - Чудик. – Банька. – Сапоги. – Время летних отпусков. – «С Брежневым говорить будете...». – Собаки в Игарке. – В далёкой знойной Аргентине...- Шпион Гидромета. – Герострат местного разлива. – Есть женщины в русских селеньях... - Кувалда как инструмент списания. – Ты – мне, я – тебе. – Есть такая инструкция. – Сибирь в цепях. – Не нравитесь вы мне, ребята... - Развесистая кукуруза. – Автограф на высоте девять тысяч метров. – Брак по Лаврентьеву. – Опасная шутка. – Поэзия ветра.

ЗА РУБЕЖОМ

ЮРЛОВ, Феликс. Индия: политическая династия Неру - Ганди // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. – С изд.: Азия и Африка сегодня. – 2015. - № 8. – С.45 – 49.

Главки статьи: Традиционная среда как источник династийности. – Формирование политической династии Неру-Ганди. – Поражение Конгресса на выборах 2014 г. – Конец династии? – Политические династии в Шри-Ланке и Пакистане.

Автор – д-р ист. наук, Институт востоковедения РАН.

ЦАГОЛОВ, Георгий. Глубина грекопадения // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. – С изд.: Наш современник. – 2015. - № 12. – С.138 – 145.

«Греция. Очаг европейской цивилизации. Здесь брала истоки слава Сократа, Платона, Аристотеля – первых титанов человеческой мысли. В Греции впервые появился театр. Родина Александра Македонского и Олимпийских игр. Сегодняшняя Греция в нашем представлении, прежде всего, отдых на побережье Эгейского моря, маслины, оливы, коньяк «Метакса»... А ещё ожидание, как выпутаются страна и народ из долгового и экономического кризиса, сохранится ли Эллада и в каком качестве в единой Европе».

Автор – д-р экон. наук, проф., академик РАЕН, академик Европейской академии безопасности и конфликтологии, член Союза писателей России.

Главки статьи: Жара. – Политические подоплеки. – Экономические корни. – Под дулом пистолета. – Греческий колокол.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СМЕСЬ

ТОРОП, Виктор. Шапка Мономаха // Эпоха. – 2016. – Вып.4. – Апрель. – С изд.: Русская история. – 2015. - № 4. – С.8 - 12.

Очерк об истории происхождения шапки Мономаха, ставшей символом величия и древности русской государственности, о традиционном смысле и значении её как головного убора в церемонии венчания на царство.

**Звуковой журнал
«Эпоха»
выходит в записи
на кассетах
с 1989г.**

Составитель С.Жуков

