

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

к художественно-публицистическому альманаху

«РАДУГА»

Вып. 12

2016 г.

ПРОЗА

Анна Игнатова. Медведь : рассказ // Октябрь. — 2016. — № 6. — С. 70–72.

Дмитрий Романов. Другая Русь : из цикла рассказов «Записки велосипедиста» // Наш современник. — 2016. — № 10. — С. 152–164. — В содерж.: Художница ; Убийца.

Читай, читай : авторский проект Евгения Коряковского : четыре сюжета от Захара Прилепина, Андрея Геласимова, Михаила Дурненкова, Ольги Столповской // Дружба народов. — 2016. — № 10. — С. 137–168.

Роман Сенчин. Рассадник Писемского : рассказ о романе // Новый мир. — 2016. — № 11. — С. 104–113.

ПОЭЗИЯ

Глеб Горбовский. Всё сущее — от неба : стихи // Наш современник. — 2016. — № 10. — С. 15–18.

Андрей Пермяков. Пчёлы в мордовнике : стихи // Новый мир. — 2016. — № 9. — С. 3–9.

Из английской поэзии : переводы и вступление Владимира Захарова // Новый мир. — 2016. — № 10. — С. 136–141. — В содерж.: стихи неизвестного автора, Уильяма Блейка, Томаса Ловелла Беддоуза, Редьярда Киплинга, Уильяма Батлера Йейтса.

СТАТЬИ. ЭССЕ

Габриэль Гарсиа Маркес. Газетные заметки (1961–1984) : пер.с испанского Александра Богдановского // Иностранная литература. — 2016. — № 10. — С. 187–214. — В содерж.: Писательские невзгоды ; Дать интервью? Нет, спаси-

бо ; Кстати ; Призрак Нобелевской премии ; Эти мрачные Рождественские праздники ; Поэзия, доступная детишкам ; Поле — ужасное место, где гуляют сырые куры ; Ностальгия не унимается ; «Мария моей души» ; Тяжкий жребий туриста ; Горькое очарование пишущей машинки.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор РГБС _____ Т. Н. Елфимова
« ____ » _____ 2016 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос»

Российская государственная библиотека для слепых

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

«РАДУГА»

Вып. 12

2016 г.

1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание двенадцатого номера звукового сборника «Радуга» за 2016 год.

ПРОЗА

Анна Игнатова. Медведь : рассказ // Октябрь. — 2016. — № 6. — С. 70–72.

Дмитрий Романов. Другая Русь : из цикла рассказов «Записки велосипедиста» // Наш современник. — 2016. — № 10. — С. 152–164. — В содерж.: Художница ; Убийца.

Читай, читай : авторский проект Евгения Коряковского : четыре сюжета от Захара Прилепина, Андрея Геласимова, Михаила Дурненкова, Ольги Столповской // Дружба народов. — 2016. — № 10. — С. 137–168.

Роман Сенчин. Рассадник Писемского : рассказ о романе // Новый мир. — 2016. — № 11. — С. 104–113.

ПОЭЗИЯ

Глеб Горбовский. Всё сущее — от неба : стихи // Наш современник. — 2016. — № 10. — С. 15–18.

Андрей Пермяков. Пчёлы в мордовнике : стихи // Новый мир. — 2016. — № 9. — С. 3–9.

Из английской поэзии : переводы и вступление Владимира Захарова // Новый мир. — 2016. — № 10. — С. 136–141. — В содерж.: стихи неизвестного автора, Уильяма Блейка, Томаса Ловелла Беддоуза, Редьярда Киплинга, Уильяма Батлера Йейтса.

СТАТЬИ. ЭССЕ

Габриэль Гарсиа Маркес. Газетные заметки (1961–1984) : пер.с испанского Александра Богдановского // Иностранная литература. — 2016. — № 10. — С. 187–214. — В содерж.: Писательские невзгоды ; Дать интервью? Нет, спасибо ; Кстати ; Призрак Нобелевской премии ; Эти мрачные Рождественские праздники ; Поэзия, доступная детишкам ; Поле — ужасное место, где гуляют сырые куры ; Ностальгия не унимается ; «Мария моей души» ; Тяжкий жребий туриста ; Горькое очарование пишушей машинки.

2 ГОЛОС

Раздел «Проза» декабрьского звукового сборника открывает новогодний рассказ «Медведь» детской писательницы Анны Игнатовой, взятый из июньского номера журнала «Октябрь» за 2016 год.

1 ГОЛОС

Дмитрий Романов родился в Подмосковье, окончил Московский институт тонких химических технологий и Литературный институт им. Горького, совершил ряд путешествий по Северу России, Кавказу, Тибету и Алтайским горам, изучая народный быт и собирая фольклор. В журнале «Наш современник» (номер 10, 2016 год) представлены два рассказа, действия которых происходят в Тверской и Владимирской области. «Другая Русь» — публикация озаглавлена по названию газеты, в которой тогда работал автор.

2 ГОЛОС

Документальный фильм-эксперимент «Читай, читай» — режиссерский дебют Евгения Коряковского. Его герои — молодые актёры — написали свои биографии, а известные писатели сочинили версии их будущего. Герои прочитали-прожили всё это перед камерой. Четыре сюжета из этого «сложносочинённого» текста предлагает вашему вниманию журнал «Дружба народов» (номер десятый за 2016 год). «Соавторы» героев — Захар Прилепин, Андрей Геласимов, Михаил Дурненков и Ольга Столповская.

1 ГОЛОС

Рассказ Романа Сенчина «Рассадник Писемского» о романе Алексея Феофилактовича Писемского «Тысяча душ» опубликован в одиннадцатом номере журнала «Новый мир» за этот год. «“Тысяча душ” — произведение удивительное... и эту удивительность сложно объяснить» — говорит автор, и всё-таки пытается это сделать.

2 ГОЛОС

Раздел «Поэзия» открывает подборка стихов Глеба Горбовского «Всё сущее — от неба», напечатанная в десятом номере журнала «Наш современник» этого года к 85-летию автора.

1 ГОЛОС

Подборка стихотворений Андрея Пермякова «Пчёлы в мордовнике» взята из девятого номера журнала «Новый мир» за 2016 год.

2 ГОЛОС

Стихи английских поэтов в переводе Владимира Захарова публикует журнал «Новый мир» (2016 год, десятый номер). Вниманию читателя предлагаются стихи Уильяма Блейка, Редьярда Киплинга, ирландского классика Уильяма

Батлера Йейтса, малоизвестного в России Томаса Беддоуза, и неизвестного автора XVI века.

1 ГОЛОС

В разделе «Статьи. Эссе» предлагаем прослушать газетные заметки Габриэля Гарсиа Маркеса, увидевшие свет с 1961 по 1984 годы. Темы публикаций, взятых из десятого номера журнала «Иностранная литература» за 2016 год, — разнообразны. Городские дети, для которых дикая природа — как фантастическая телепередача; несчастные туристы, путешествующие в группах; рождественские праздники, на которых больше никто не вспоминает Бога; различные писательские невзгоды и удивительные толкования произведений самого Гарсиа Маркеса критиками и преподавателями.

Редакционная коллегия: Пётр Крупецкий (ответственный за выпуск), Алла Семенихина.

Конец альманаха.