

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
к художественно-публицистическому альманаху  
**«РАДУГА»**

Вып. 7  
2016 г.

ПРОЗА

Александр Сегень. Христос танцует : рассказы // Наш современник. — 2016. — № 4. — С. 39–62.

Марина Некрасова. Прштндуду : рассказ // Сибирские огни. — 2016. — № 3. — С. 82–115.

ПОЭЗИЯ

Амарсанá Улзытúев. Анафоры // Арион. — 2011. — № 2. — <http://magazines.russ.ru/arion/2011/2/ul14.html>

Амарсанá Улзытúев. Всеземля // Арион. — 2012. — № 3. — <http://magazines.russ.ru/arion/2012/3/u4.html>

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Евгений Ермолин. Невыносимость свободы : [о романе Мишеля Уэльбе́ка «Покорность»] // Октябрь. — 2016. — № 4. — С. 164–166.

Андрей Балдин. Новый Буквоскоп : [цикл дорожных заметок и эссе, посвящённый исследованию творчества Н. М. Карамзина] // Октябрь. — 2016. — № 4. — С. 129–155.

Роман Сенчин. Городской журнал российского значения : [о журнале «Сердоболь» (г. Сортавала)] // Знамя. — 2016. — № 4. — С. 237–239.

## СТАТЬИ. ЭССЕ

Дмитрий Данилов. Два дня полярной ночи // Дмитрий Данилов. Двадцать городов. — [б. м.] : Ил-music, 2016. — С. 137–146.

Дмитрий Данилов. Здесь торгуют // Дмитрий Данилов. Двадцать городов. — [б. м.] : Ил-music, 2016. — С. 147–158.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор РГБС \_\_\_\_\_ Т. Н. Елфимова  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос»

Российская государственная библиотека для слепых

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

**«РАДУГА»**

Вып. 7

2016 г.

## 1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание седьмого номера звукового сборника «Радуга» за 2016 год.

### ПРОЗА

Александр Сегень. Христос танцует : рассказы // Наш современник. — 2016. — № 4. — С. 39–62.

Марина Некрасова. Прштндуду : рассказ // Сибирские огни. — 2016. — № 3. — С. 82–115.

### ПОЭЗИЯ

Амарсанá Улзыту́ев. Анафоры // Арион. — 2011. — № 2. — <http://magazines.russ.ru/arion/2011/2/ul14.html>

Амарсанá Улзыту́ев. Всеземля // Арион. — 2012. — № 3. — <http://magazines.russ.ru/arion/2012/3/u4.html>

## КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Евгений Ермолин. Невыносимость свободы : [о романе Мишеля Уэльбёка «Покорность»] // Октябрь. — 2016. — № 4. — С. 164–166.

Андрей Балдин. Новый Буквоскоп : [цикл дорожных заметок и эссе, посвящённый исследованию творчества Н. М. Карамзина] // Октябрь. — 2016. — № 4. — С. 129–155.

Роман Сенчин. Городской журнал российского значения : [о журнале «Сердоболь» (г. Сортавала)] // Знамя. — 2016. — № 4. — С. 237–239.

## СТАТЬИ. ЭССЕ

Дмитрий Данилов. Два дня полярной ночи // Дмитрий Данилов. Двадцать городов. — [б. м.] : Ил-music, 2016. — С. 137–146.

Дмитрий Данилов. Здесь торгуют // Дмитрий Данилов. Двадцать городов. — [б. м.] : Ил-music, 2016. — С. 147–158.

## 2 ГОЛОС

Раздел «Проза». Два автобиографических рассказа известного современного писателя Александра Сегеня «Престарелый дом» и «Христос танцует» опубликованы в четвёртом номере журнала «Наш современник» 2016 года.

## 1 ГОЛОС

Увлекательный рассказ читинского автора Марины Некрасовой с загадочным названием «Прштндю» ведётся от лица мужчины, занимающегося французским языком с дочерью своей старинной приятельницы. Напечатан в третьем номере журнала «Сибирские огни» этого года.

## 2 ГОЛОС

Раздел «Поэзия». Предлагаем прочесть стихотворения поэта бурятского происхождения Амарсань Улзытуева, опубликованные в журнале «Арион» в 2011 (подборка «Анафоры») и 2012 (подборка «Всеземля») годах.

## 1 ГОЛОС

Раздел «Критика. Литературоведение». Прослушайте рецензию Евгения Ермолина «Невыносимость свободы» на роман Мишеля Уэльбёка «Покорность», напечатанную в четвёртом номере журнале «Октябрь» за 2016 год. Действие книги происходит в 2022 году, когда президентом Франции становится мусульманский лидер, проводящий в стране радикальные реформы.

## 2 ГОЛОС

К 250-летию со дня рождения Николая Карамзина писатель, архитектор и график Андрей Балдин подготовил цикл дорожных заметок и эссе «Новый Буквоскоп», который рассказывает о большом путешествии историка и реформатора русского языка в Европу в конце XVIII века. Текст напечатан в четвёртом номере журнале «Октябрь» этого года.

## 1 ГОЛОС

В завершение раздела критики и литературоведения — рассказ Романа Сенчина о журнале «Сёрдоболь», выходящем в Сортавале, столице Северо-Западного Приладожья. Статью «Городской журнал российского значения» публикует журнал «Знамя» в четвёртом номере за 2016 год.

## 2 ГОЛОС

Раздел «Статьи. Эссе». На этот раз с Дмитрием Даниловым мы побываем в Мурманске, где увидим полярную ночь и переправимся на катере через Кольский залив (статья «Два дня полярной ночи») и в Курске, где посетим право-

славную святыню — Коренную пустынь, находящуюся около местечка Свобода за городом, и многочисленные торговые комплексы города (статья «Здесь торгуют»). Оба текста взяты из книги Дмитрия Данилова «Двадцать городов», выпущенной в 2016 году.

Редакционная коллегия: Пётр Крупецкий (ответственный за выпуск), Алла Семенихина.

Конец альманаха.