

Российская государственная библиотека для слепых
КУЛЬТУРЫ МИРА.
Звуковой альманах материалов из журналов и книг.
2017 год, выпуск 1.
Составитель: доктор философских наук Анатолий Майданов

Содержание

Сотворенная красота

- Горшкова Ольга. Золотой век эпохи Чосон. История живописи в Корее // Искусство. 2016. №3. С. 34-39.
- Володченко Валерий. Нет таких крепостей, которые не брали сибиряки // Родина. 2016. №12. С. 92-93.
- Плунгян Надя. «Новая вещественность». От абстракции – к непреклонному реализму // Искусство. 2016. №2. С. 38-45.
- Плунгян Надя. «Великая тройка»: los tres grandes. Мексиканские муралисты // Искусство. 2016. №3. С. 14-23.
- Хан-Магомедова Виктория. Подземные дворцы московского метро // Искусство. 2016. №9-10. С. 4-11.

Звучание души

- Барабанов Николай. Сергей Танеев. Страницы жизни и творчества // Искусство. 2016. №3. С. 54-61.
- Липов Анатолий. «Water music» («Вота мьюзик») экспериментальная музыка композитора Джона Кейджа. Статья 1 // Культура и искусство. 2016. №5. С. 643-660.

Судьбы людские

- Измайлова Марта. Анна Ахматова: «Как тебе, сынок, в тюрьму ночи белые глядели...» // Родина. 2016. №12. С. 31-35.
- Мельников Руслан. Камикадзе дядя Саша // Родина. 2015. Выпуск 8. С. 36-39.
- Юрьев Станислав. Жуткий дневник московского школьника: последние два года перед смертью // Московский комсомолец от 1 июня 2016 года. С.1.

Моральные ориентиры

- Богуславский Михаил. Николай Иванович Пирогов: педагогические идеалы и жизненные реалии // Проблемы современного образования. 2010. Выпуск 6. С. 21-33. (Интернет)

Поход в музей

- Хан-Магомедова Виктория. Портретист Федор Рокотов // Искусство. 2016. №9-10. С. 16-19.
- Хан-Магомедова Виктория. Новый взгляд: русский авангард из провинциальных музеев // Искусство. 2016. №9-10. С. 12-15.
- Сигорская Юлия. Памятные места Льва Николаевича Толстого // Путешествие по России. Спецвыпуск. 1914-1915. №46. С. 4-8.

За обеденным столом

- Зайцева Екатерина. Пирожки натурально а-ля Карамзинь... // Родина. 2016. №2. С. 90-91.

По городам и странам

- Гарретт Мартин. Венеция: история города. М.: Эксмо, 2007. С. 192-229.

Конец содержания