

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

к художественно-публицистическому альманаху

«РАДУГА»

Вып. 4

2017 г.

ПРОЗА

Андрей Бронников. Голубок не улетит : рассказ // Сибирские огни. — 2017. — № 2. — С. 73–78.

Ованес Азнаурян. Давидовы сны : рассказ // Октябрь. — 2016. — № 12. — С. 50–63.

Владимир Березин. Полотняный завод : повесть о пляшущем зайце // Новый мир. — 2017. — № 2. — С. 9–41.

ПОЭЗИЯ

Михаил Жигулевский. Стихи // Нева. — 2017. — № 1. — С. 3–6.

Иван Коновалов. [Стихи]. // Москва. — 2016. — № 12. — С. 142–145.

Василий Рысенков. Заповедник туманов : стихи // Сибирские огни. — 2017. — № 1. — С. 47–51.

Валерий Скобло. Стихи // Нева. — 2016. — № 12. — С. 125–128.

Владимир Берзьев. Дымные склоны : стихи // Знамя. — 2017. — № 1. — С. 117–120.

Ольга Суханова. Звезды на дне колодца... : стихи // Москва. — 2017. — № 2. — С. 3–9.

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Виктор Боченков. Идущий за миражом // Москва. — 2016. — № 12. — С. 185–206.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор РГБС _____ Т. Н. Елфимова
« ____ » _____ 2017 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос»

Российская государственная библиотека для слепых

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

«РАДУГА»

Вып. 4

2017 г.

1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание третьего номера звукового сборника «Радуга» за 2017 год.

ПРОЗА

Андрей Бронников. Голубок не улетит : рассказ // Сибирские огни. — 2017. — № 2. — С. 73–78.

Ованес Азнаурян. Давидовы сны : рассказ // Октябрь. — 2016. — № 12. — С. 50–63.

Владимир Березин. Полотняный завод : повесть о пляшущем зайце // Новый мир. — 2017. — № 2. — С. 9–41.

ПОЭЗИЯ

Михаил Жигулевский. Стихи // Нева. — 2017. — № 1. — С. 3–6.

Иван Коновалов. [Стихи]. // Москва. — 2016. — № 12. — С. 142–145.

Василий Рысенков. Заповедник туманов : стихи // Сибирские огни. — 2017. — № 1. — С. 47–51.

Валерий Скобло. Стихи // Нева. — 2016. — № 12. — С. 125–128.

Владимир Берзьев. Дымные склоны : стихи // Знамя. — 2017. — № 1. — С. 117–120.

Ольга Суханова. Звезды на дне колодца... : стихи // Москва. — 2017. — № 2. — С. 3–9.

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Виктор Боченков. Идущий за миражом // Москва. — 2016. — № 12. — С. 185–206.

2 ГОЛОС

Проза.

История из монастырской жизни открывает апрельский номер «Радуги». Это рассказ Андрея Бронникова «Голубок не улетит», и взят он из февральского номера журнала «Сибирские огни», 2017 год.

1 ГОЛОС

Рассказ Ованеса Азнауряна «Давидовы сны» напечатан в двенадцатом номере журнала «Октябрь» в прошлом году. Давид работает шофёром, возит пассажиров из Тбилиси в Ереван, и очень боится встретиться с бывшей возлюбленной...

2 ГОЛОС

В завершение раздела прозы — сочинение Владимира Берёзина «Полотняный завод. Повесть о пляшущем зайце». Она опубликована в 2017 году, во втором номере журнала «Новый мир». *«Полотняный завод» отдаёт Гофманом <...>. Перекликается и с рассказами Зоценко о «советских людях», которые и представлены соответственно без ностальгической идеализации <...> хоть и подаётся журналом как повесть, всё же более похож на цикл новелл, в которых самое ценное и самое интересное — сновидные погружения в другое время, главным образом советское с некоторыми экскурсами далее, вглубь, и это вре-*

мя, проступающее сквозь сознание того или иного героя и вытесняющее его реальность, и есть главный герой цикла». — Мария Бушуева, «Литературная газета».

1 ГОЛОС

Поэзия.

Михаил Жигулевский родился в Вологде, живёт в Санкт-Петербурге; специалист по религиозной антропологии, читает лекции по истории философии и поэзии. Его стихи опубликованы в журнале «Нева», первом номере за этот год.

2 ГОЛОС

Иван Коновалов родился в Ярославле, окончил Ярославский государственный университет, работает программистом. Лауреат литературной премии имени Анны Ахматовой. Его стихи напечатаны в двенадцатом номере журнала «Москва за 2016 год.

1 ГОЛОС

Василий Рысенков родился в Новгородской области. Окончил аграрный вуз, работал агрономом и учителем, в настоящее время преподаёт литературу и ряд других дисциплин в колледже города Торжка. Серия стихотворений Василия Николаевича «Заповедник туманов» опубликована в журнале «Сибирские огни», первом номере за 2017 год.

2 ГОЛОС

Валерий Скобло родился в Ленинграде в 1947 году. Окончил матмех ЛГУ. Автор научных трудов в области прикладной математики, радиофизики, оптики. Стихи, в том числе для детей, проза, публицистика печатались в российской и зарубежной литературной периодике. Лауреат литературных премий.

Стихотворения, предлагаемые вам, взяты из декабрьского номера журнала «Нева» прошлого года.

1 ГОЛОС

Владимир Берзьев родился в 1959 году в Прокопьевске (Кемеровская область). Автор нескольких лирических сборников. Был директором и главным редактором журнала «Сибирские огни» (с 1999 по январь 2014). Живет в Новосибирске. Серия стихотворений «Дымные склоны» опубликованы в январском номере журнала «Знамя» за 2017 год.

2 ГОЛОС

Ольга Суханова окончила Литературный институт им. Горького в 1998 г. Работает в небольшой туристической компании, занимается нестандартными маршрутами по Исландии, Норвегии, другим скандинавским странам. Лауреат первой премии «Поэт года» за 2015 год от портала stihi.ru. Живет в городе Химки (Московская область). Серия стихотворений «Звёзды на дне колодца» напечатана в февральском номере журнала «Москва» этого года.

2 ГОЛОС

Критика. Литературоведение.

Прослушайте рассказ филолога Виктора Боченкова о похождениях, личности, творчестве Ярослава Гашека и посещении автором дома-музея писателя в Бугульме (Татарстан), а также Праги, литературным символом которой оказался вовсе не бравый солдат Швейк. Очерк «Идущий за миражом» был взят из двенадцатого номера журнала «Москва» за 2016 год.

Редакционная коллегия: Пётр Крупецкий (ответственный за выпуск), Алла Семенихина.

Конец альманаха.