

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
к художественно-публицистическому альманаху  
**«РАДУГА»**

Вып. 9  
2017 г.

ПРОЗА

Давид Шахназаров. Метро : рассказ : вступит. слово Павла Басинского // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 130–138.

Дмитрий Веденяпин. С Новым годом! : рассказ // Знамя. — 2017. — № 8. — С. 94–96.

Татьяна Скрудзь. Первая женщина : рассказ // Нева. — 2017. — № 5. — С. 119–125.

Алёна Белоусенко. Дочки-матери : рассказ // Наш современник. — 2017. — № 8. — С. 69–75.

Александр Мелихов. Благая весть : роман // Нева. — 2017. — № 8. — С. 85–124.

Юрий Казаков. Камнем падает снег : публикация Тамары Судник-Казаковой : подгот. текста, предисл. и примеч. Дмитрия Шеварова // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 145–153.

ПОЭЗИЯ

Бахыт Кенжеев. Пьяная вишня : стихи // Знамя. — 2017. — № 8. — С. 3–6.

Мой голубой рояль : из лирики немецкого декаданса : пер. и вступ. Марины Науйокас // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 139–144.

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Владимир Березин. Путешествие лилипута // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 154–172.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор РГБС \_\_\_\_\_ Т. Н. Елфимова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос»

Российская государственная библиотека для слепых

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

**«РАДУГА»**

Вып. 9

2017 г.

## 1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание девятого номера звукового сборника «Радуга» за 2017 год.

### ПРОЗА

Давид Шахназаров. Метро : рассказ : вступит. слово Павла Басинского // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 130–138.

Дмитрий Веденяпин. С Новым годом! : рассказ // Знамя. — 2017. — № 8. — С. 94–96.

Татьяна Скрудзь. Первая женщина : рассказ // Нева. — 2017. — № 5. — С. 119–125.

Алёна Белоусенко. Дочки-матери : рассказ // Наш современник. — 2017. — № 8. — С. 69–75.

Александр Мелихов. Благая весть : роман // Нева. — 2017. — № 8. — С. 85–124.

Юрий Казаков. Камнем падает снег : публикация Тамары Судник-Казаковой : подгот. текста, предисл. и примеч. Дмитрия Шеварова // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 145–153.

## ПОЭЗИЯ

Бахыт Кенжеев. Пьяная вишня : стихи // Знамя. — 2017. — № 8. — С. 3–6.

Мой голубой рояль : из лирики немецкого декаданса : пер. и вступ. Марины Науйокас // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 139–144.

## КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Владимир Березин. Путешествие лилипута // Новый мир. — 2017. — № 8. — С. 154–172.

### 2 ГОЛОС

Раздел «Проза» открывает рассказ Давида Шахназарова «Метро». Эта первая публикация студента-заочника Литературного института имени Горького, пришедшего в вуз уже сложившимся писателем, писавшим доселе «в стол». Рассказ опубликован в восьмом номере журнала «Новый мир» за 2017 год.

### 1 ГОЛОС

Рассказ Дмитрия Веденяпина «С Новым годом!» напечатан в восьмом номере журнала «Знамя» за этот год.

### 2 ГОЛОС

Рассказ Татьяны Скрундзь «Первая женщина» опубликован в пятом номере журнала «Нева» 2017 года.

### 1 ГОЛОС

Рассказ Алёны Белоусенко «Дочки-матери» напечатан в восьмом номере журнала «Наш современник» этого года.

## 2 ГОЛОС

«Пессимисты портят людям настроение, оптимисты ввергают их в катастрофы. Жизнь всегда будет трагичной, в наших силах лишь придать ей трагическую красоту» — говорит писатель, литературный критик, заместитель главного редактора журнала «Нева» Александр Мелихов. Его роман «Благая весть», посвящённый вопросам религии, опубликован в журнале «Нева», в восьмом номере 2017 года.

## 1 ГОЛОС

В завершении раздела — впервые опубликованные тексты Юрия Павловича Казакова, найденные вдовой писателя Тамары Михайловны, и не вошедшие в собрание сочинений, где в третьем томе есть раздел «Незавершённое». Публикация под общим названием «Камнем падает снег», с предисловием и примечаниями Дмитрия Шеварова, увидела свет в журнале «Новый мир», 2017 год, номер 8.

## 2 ГОЛОС

Раздел «Поэзия». Подборка стихов Бахыта Кенжеева под общим названием «Пьяная вишня» представлена в восьмом номере журнала «Знамя» 2017 года.

## 1 ГОЛОС

«Мой голубой рояль. Из лирики немецкого декаданса». Новые переводы стихотворений поэтов времени, соответствующего нашему Серебряному веку, таких, как Готфрид Бенн, Стефан Георге, Гуго фон Гофмансталь, Эльза Ласкер-Шюллер, Рихард Демель и Теодор Дойблер, выпущены журналом «Новый мир» в августе этого года.

## 2 ГОЛОС

Раздел «Критика. Литературоведение». Эссе Владимира Березина «Путешествие лилипута», посвященное культовому для нескольких поколений циклу книг Николая Носова о Незнайке. Владимир Березин показывает, как в трилогии о коротышках отразилась жизнь страны, все, о чем мог не знать Незайка, но не мог не знать Носов. Нам предлагается не по-новому прочесть, а по-новому посмотреть, взглядом не столь острым и пристальным, сколь мудрым и долгим. Текст напечатан в восьмом номере журнала «Новый мир» 2017 года.

Редакционная коллегия: Пётр Крупецкий (ответственный за выпуск), Алла Семенихина.

Конец альманаха.