

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
к художественно-публицистическому альманаху
«РАДУГА»

Вып. 1

2018 г.

ПРОЗА

Генрих Бёлль. Генерал стоял на холме... ; Ночь любви : рассказы ; пер. с нем. Анны Кукес // Иностранная литература. — 2017. — № 12. — С. 175–197.

Василий Авченко. Цилиндрическая свёкла : рассказ // Дружба народов. — 2017. — № 9. — С. 115–120.

Наталья Ермолина. Травушка-не-расти : рассказ // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 135–139.

Елена Долгопят. Голоса : рассказ // Знамя. — 2017. — № 12. — С. 63–71.

Дмитрий Дарин. Тракторист Серёга : рассказ // Наш современник. — 2017. — № 11. — С. 68–77.

Роман Сенчин. Дождь в Париже : фрагмент романа // Наш современник. — 2017. — № 12. — С. 25–44.

ПОЭЗИЯ

Виктор Брюховецкий. Млечная мельница : [стихи] // Наш современник. — 2017. — № 11. — С. 16–18.

Дана Курская. ответь мне звуком грома : стихи // Знамя. — 2017. — № 12. — С. 58–62.

Евгений Стрелков. Подорожная : стихи // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 53–56.

Светлана Васильева. Зёрнышко граната : стихи // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 107–109.

Екатерина Ишимцева. Мы как лисы не ходим прямо : стихи // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 147–149.

Тихон Синицын. Шесть стихотворений // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 150–152.

Сергей Надеев. Как рождается поэт // Дружба народов. — 2017. — № 9. — С. 139–145.

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Павел Глушаков. Глазами всего народа. Десять заметок о Шукшине // Новый мир. — 2017. — № 11. — С. 159–174.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор РГБС _____ Т. Н. Елфимова
« ____ » _____ 2017 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос»

Российская государственная библиотека для слепых

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

«РАДУГА»

Вып. 1

2018 г.

1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание первого номера звукового сборника «Радуга» за 2018 год.

ПРОЗА

Генрих Бёлль. Генерал стоял на холме... ; Ночь любви : рассказы ; пер. с нем. Анны Кукек // Иностранная литература. — 2017. — № 12. — С. 175–197.

Василий Авченко. Цилиндрическая свёкла : рассказ // Дружба народов. — 2017. — № 9. — С. 115–120.

Наталья Ермолина. Травушка-не-расти : рассказ // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 135–139.

Елена Долгопят. Голоса : рассказ // Знамя. — 2017. — № 12. — С. 63–71.

Дмитрий Дарин. Тракторист Серёга : рассказ // Наш современник. — 2017. — № 11. — С. 68–77.

Роман Сенчин. Дождь в Париже : фрагмент романа // Наш современник. — 2017. — № 12. — С. 25–44.

ПОЭЗИЯ

Виктор Брюховецкий. Млечная мельница : [стихи] // Наш современник. — 2017. — № 11. — С. 16–18.

Дана Курская. ответь мне звуком грома : стихи // Знамя. — 2017. — № 12. — С. 58–62.

Евгений Стрелков. Подорожная : стихи // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 53–56.

Светлана Васильева. Зёрнышко граната : стихи // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 107–109.

Екатерина Ишимцева. Мы как лисы не ходим прямо : стихи // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 147–149.

Тихон Сеницын. Шесть стихотворений // Октябрь. — 2017. — № 12. — С. 150–152.

Сергей Надеев. Как рождается поэт // Дружба народов. — 2017. — № 9. — С. 139–145.

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Павел Глушаков. Глазами всего народа. Десять заметок о Шукшине // Новый мир. — 2017. — № 11. — С. 159–174.

2 ГОЛОС

Раздел «Проза». В начале номера два военных рассказа Генриха Бёлля, выдающегося немецкого писателя, нобелевского лауреата — «Генерал стоял на холме...» и «Ночь любви». Рассказы напечатаны в двенадцатом номере журнала «Иностранная литература» 2017 года.

1 ГОЛОС

Рассказ Василия Авченко «Цилиндрическая свёкла» — о буднях владивостокского журналиста, работающего в «честной газете», из тех, что «появляются накануне выборов и потом честно исчезают». Опубликован в девятом номере журнала «Дружба народов» за 2017 год.

2 ГОЛОС

Рассказ Натальи Ермолиной «Травушка-не-расти» о доброй бабушке-алкоголичке, знакомой автору в детстве, напечатан в последнем номере журнала «Октябрь» в 2017 году.

1 ГОЛОС

Герой рассказа едет в электричке домой, засыпает, просыпается и видит, что в вагоне никого нет. Рассказ Елены Долгопят «Голоса» взят из декабрьского номера журнала «Знамя» за 2017 год.

2 ГОЛОС

Рассказ Дмитрия Дарина «Тракторист Серёга» — о недолгой дружбе московского писателя и сельского тракториста из новгородской глубинки. Опубликован в одиннадцатом номере журнала «Наш современник» за прошлый год.

1 ГОЛОС

Завершает раздел прозы фрагмент романа Романа Сенчина «Дождь в Париже», взятый из двенадцатого номера журнала «Наш современник» 2017 года.

2 ГОЛОС

Раздел «Поэзия». Виктор Брюховецкий, известный русский поэт, живёт в посёлке Кузьмолово Ленинградской области. Публикация «Млечная мельница» взята из ноябрьского номера журнала «Наш современник» за 2017 год.

1 ГОЛОС

Дана Курская родилась в 1986 году. Организатор Российского ежегодного фестиваля поэзии “ My Fest”, живёт в Москве. Публикация стихотворений «ответь мне звуком грома» представлена в журнале «Знамя», 2017 год, номер 12.

2 ГОЛОС

Евгений Стрелков родился в 1963 году, вольный художник, лауреат Государственной премии в области современного искусства. Публикация стихотворений «Подорожная» взята из журнала «Октябрь», декабрьского номера 2017 года.

1 ГОЛОС

Светлана Васильева — кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Школы-студии МХАТ, родилась и живёт в Москве. Публикация «Зёрнышко граната» представлена в журнале «Октябрь», 2017 год, номер 12.

2 ГОЛОС

Ежегодно в рамках Волошинского фестиваля в Коктебеле проходит заплыв поэтов на приз журнала «Октябрь». Вниманию читателя предлагаются стихи победителей заплыва. Публикация Екатерины Ишимцевой «Мы как лисы не ходим прямо» — из декабрьского номера журнала прошлого года.

1 ГОЛОС

Ещё один победитель заплыва на приз журнала «Октябрь». «Шесть стихотворений» Тихона Синицына напечатаны в декабрьском номере журнала «Октябрь» за 2017 год.

2 ГОЛОС

В заключение раздела «Поэзия» — публикация главного редактора «Дружбы народов» Сергея Надеева «Как рождается поэт», напечатанная в прошлогоднем девятом номере журнала. Это коллекция историй разных поэтов о том, как они написали своё первое стихотворение.

1 ГОЛОС

Последний раздел в нашем сборнике — «Критика. Литературоведение». Статья филолога Павла Глушакова «Глазами всего народа. Десять заметок о Шукшине» увидела свет в ноябрьском номере журнала «Новый мир» 2017 года.

Редакционная коллегия: Пётр Крупецкий (ответственный за выпуск), Алла Семенихина.

Конец альманаха.