

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
к художественно-публицистическому альманаху
«РАДУГА»

Вып. 2
2018 г.

ПРОЗА

Джеффри Дивер. Дело смеющегося рыбака : рассказ : пер. с англ. Павла Зайкова // Иностранная литература. — 2018. — № 1. — С. 211–237.

Джон М. Флойд. План Молли : рассказ : пер. с англ. Ксении Старосельской // Иностранная литература. — 2018. — № 1. — С. 258–271.

Илья Пряхин. Шатун : рассказ // Наш современник. — 2017. — № 12. — С. 96–110.

Михаил Чванов. Бывшая земля : рассказы // Москва. — 2017. — № 12. — С. 122–130.

Владимир Березин. Зеленая палочка : историческая повесть // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 90–113.

Леонид Юзефович. Полковник Казагранди и его внук : рассказ // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 55–67.

ПОЭЗИЯ

Вячеслав Вьюнов. Синее сиянье : стихи // Москва. — 2018. — № 1. — С. 91–95.

Михаил Кукин. Свободный день : стихи // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 85–89.

Константин Гадаев. Так неохота прощаться : стихи // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 114–118.

Борис Слуцкий. Стихи из тетради № 41 (1975 — апрель 1977) : публикация и подготовка текста Андрея Крамаренко // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 134–144.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор РГБС _____ Е. В. Захарова

« ____ » _____ 2018 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос»

Российская государственная библиотека для слепых

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

«РАДУГА»

Вып. 2

2018 г.

1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание второго номера звукового сборника «Радуга» за 2018 год.

ПРОЗА

Джеффри Дивер. Дело смеющегося рыбака : рассказ : пер. с англ. Павла Зайкова // Иностранная литература. — 2018. — № 1. — С. 211–237.

Джон М. Флойд. План Молли : рассказ : пер. с англ. Ксении Старосельской // Иностранная литература. — 2018. — № 1. — С. 258–271.

Илья Пряхин. Шатун : рассказ // Наш современник. — 2017. — № 12. — С. 96–110.

Михаил Чванов. Бывшая земля : рассказы // Москва. — 2017. — № 12. — С. 122–130.

Владимир Березин. Зеленая палочка : историческая повесть // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 90–113.

Леонид Юзефович. Полковник Казагранди и его внук : рассказ // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 55–67.

ПОЭЗИЯ

Вячеслав Вьюнов. Синее сиянье : стихи // Москва. — 2018. — № 1. — С. 91–95.

Михаил Кукин. Свободный день : стихи // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 85–89.

Константин Гадаев. Так неохота прощаться : стихи // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 114–118.

Борис Слуцкий. Стихи из тетради № 41 (1975 — апрель 1977) : публикация и подготовка текста Андрея Крамаренко // Знамя. — 2018. — № 1. — С. 134–144.

2 ГОЛОС

Раздел «Проза». В начале номера — известный американский автор детективов, журналист и адвокат Джеффри Дивер с рассказом «Дело смеющегося рыбака». История о том, как интелlectual и неврастеник, большой поклонник детективной эпопеи Конан Дойла следует совету своего психоаналитика — и к чему это приводит. Рассказ опубликован в первом номере журнала «Иностранная литература» за этот год.

1 ГОЛОС

Еще американский автор, Джон М. Флойд. Рассказ «План Молли» — история счастливой любви и удавшегося ограбления банка. Напечатан в журнале «Иностранная литература», 2018 год, номер 1.

2 ГОЛОС

Рассказ московского писателя и путешественника Ильи Пряхина «Шатун» — о лыжном походе супружеской пары в горах Приполярного Урала. Рассказ взят из двенадцатого номера журнала «Наш современник» 2017 года.

1 ГОЛОС

«Бывшая земля» — под этим названием в прошлогоднем декабрьском журнале «Москва» опубликованы два рассказа русского писателя, председателя Аксаковского фонда Михаила Чванова. Рассказы автобиографические, о двоюродном брате и о соседе в родном башкирском селе.

2 ГОЛОС

«Во время страшной войны, когда разваливалось все, он встал посреди хаоса и смертоубийства и остановил Гражданскую войну. Страшно было бы подумать, не окажись тогда Толстого, если бы он умер раньше — но тех семи лет хватило, чтобы Россия успокоилась. Вокруг Толстого сплотились лучшие люди — и остановили насилие его именем. Никто не смог сделать того — ни царь, ни Церковь, ни мутные революционеры <...> Толстой умер в двадцать четвертом». Повесть Владимира Берёзина «Зеленая палочка», названия автором исторической, напечатана в первом номере журнала «Знамя» 2018 года.

1 ГОЛОС

После выхода книги Леонида Юзефовича «Самодержец пустыни» о белогвардейском генерале бароне Ёнгерне писателю позвонил внук полковника Николая Казагранди, сражавшегося в рядах Унгерна и впоследствии казнённого бароном. О встрече Игоря Казагранди с писателем и последующих событиях — рассказ «Полковник Казагранди и его внук», взятый из январского номера журнала «Знамя» за этот год.

2 ГОЛОС

Раздел «Поэзия». Публикация живущего в глухом забайкальском селе Вячеслава Вьюнова «Синее сиянье» взята из первого номера журнала «Москва» за 2018 год.

1 ГОЛОС

Михаил Кукин — поэт, преподаватель и редактор в СМИ, участник поэтической группы «Коньковская школа». Публикация стихотворений «Свободный день» представлена в журнале «Знамя», 2018 год, номер 1.

2 ГОЛОС

Другой участник группы «Коньковская школа», поэт и телережиссер Константин Гадаев. Публикация стихотворений «Так неохота прощаться» взята из журнала «Знамя», январского номера 2018 года.

1 ГОЛОС

И в завершении раздела и номера в целом — стихи Бориса Слуцкого из тетради номер 41, написанные с 1975-го по апрель 1977-го года, и увидевшие свет в январе 2018 года, в журнале «Знамя».

Редакционная коллегия: Пётр Крупецкий (ответственный за выпуск), Алла Семенихина.

Конец альманаха.