

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
к научно-популярному журналу  
«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!»

Вып. 8  
2019 г.

*На весах истории*

Александр Волков. Стремление к полёту // Знание-сила. — 2019. — № 8. — С. 8–16.

Александр Грудинкин. Россия: первые шаги в небо // Знание-сила. — 2019. — № 8. — С. 21–29.

Алексей Вырский. Затмевающий Солнце // Знание-сила. — 2019. — № 8. — С. 32–38.

Алексей Ренкель. Золотая гусеница — награда парашютисту // Знание-сила. — 2019. — № 8. — С. 40–47.

Вадим Эрлихман. Весы земные и небесные // Биография. — 2018. — № 7–8. — С. 88–96.

*Люди и судьбы*

Светлана Бестужева-Лада. Марфа-посадница // Смена. — 2019. — № 8. — С. 18–29.

Валерий Володченко. У Симурга на крыле // Смена. — 2019. — № 8. — С. 4–17.

Евгения Гордиенко. Леонид Собинов — юрист, певец, благотворитель // Смена. — 2019. — № 8. — С. 58–64.

Надежда Данилевич. Отверженный принц // Биография. — 2018. — № 7–8. — С. 56–67.

Олег Дуленин. Человек с комплексом полноценности // Биография. — 2018. — № 7–8. — С. 42–54.

Алла Зубкова. Ги де Мопассан // Смена. — 2019. — № 8. — С. 36–49.

Ольга Лунькова. Невольник чести // Биография. — 2018. — № 7–8. — С. 68–78.

Ирина Опимах. Очаровательная «Маруся», или Забытая звезда Серебряного века // Смена. — 2019. — № 8. — С. 65–77.

Юрий Осипов. «Посильная беда со смехом» // Смена. — 2019. — № 8. — С. 134–143.

Марина Полякова. «Она полюбит...» // Биография. — 2018. — № 7–8. — С. 24–40.

Александр Репников. Дороги Константина Леонтьева // Наука и религия. — 2019. — № 3. — С. 42–47.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор РГБС \_\_\_\_\_ Е. В. Захарова  
«19» августа 2019 г.

Издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс  
«Логосвос»  
Российская государственная библиотека для слепых  
НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ  
**«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!»**

Вып. 8  
2019 г.

#### 1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание восьмого выпуска журнала «Хочу все знать!» за 2019 год.

#### 2 ГОЛОС

Открывает выпуск и раздел «На весах истории» серия статей, опубликованных в восьмом номере журнала «Знание-сила» за 2019 год и посвященных истории освоения человеком воздушной стихии. В серию вошла статьи Александра Волкова «Стремление к полёту», Александра Грудинкина «Россия: первые шаги в небо», Алексея Вырского «Затмевающий Солнце» и Алексея Ренкеля «Золотая гусеница».

#### 1 ГОЛОС

Завершает раздел «На весах истории» статья Вадима Эрлихмана «Весы земные и небесные», опубликованная в сдвоенном седьмом-восьмом номере журнала «Биография» за 2018 год.

#### 2 ГОЛОС

Раздел «Люди и судьбы» открывает статья Светланы Бестужевой-Лады «Марфа-посадница», опубликованная в восьмом номере журнала «Смена» за 2019 год.

#### 1 ГОЛОС

О судьбе трех великих поэтов древности повествует Валерий Володченко в статье «У Симурга на крыле», напечатанной в восьмом номере журнала «Смена» за 2019 год.

## 2 ГОЛОС

Неординарной личности Леонида Собинова посвящена статья Евгении Гордиенко «Леонид Собинов — юрист, певец, благотворитель», напечатанная в восьмом номере журнала «Смена» за 2019 год.

## 1 ГОЛОС

История жизни выдающегося танцора Игоря Лифаря легла в основу статьи Надежды Данилевич «Отверженный принц», опубликованной в сдвоенном седьмом-восьмом номере журнала «Биография» за 2018 год.

## 1 ГОЛОС

Памяти выдающегося российского актёра Олега Табакова посвящена статья Олега Дуленина «Человек с комплексом полноценности», опубликованная в сдвоенном седьмом-восьмом номере журнала «Биография» за 2018 год.

## 2 ГОЛОС

Ги де Мопассан — герой одноименной статьи Аллы Зубковой, опубликованной в восьмом номере журнала «Смена» за 2019 год.

## 1 ГОЛОС

Жизни и творчеству Михаила Юрьевича Лермонтова посвящена статья Ольги Луньковой «Невольник чести», напечатанная в сдвоенном седьмом-восьмом номере журнала «Биография» за 2018 год.

## 2 ГОЛОС

О творчестве Маргариты Ивановны Лунёвой повествует Ирина Опимах в статье «Маруся», или Забытая звезда Серебряного века», опубликованной в восьмом номере журнала «Смена» за 2019 год.

## 1 ГОЛОС

О творчестве писателя, поэта и журналиста Саши Чёрного рассказывает Юрий Осипов в статье «Посильная беда со смехом», опубликованной в восьмом номере журнала «Смена» за 2019 год.

## 2 ГОЛОС

Памяти талантливой актрисы и режиссёра Ларисы Шепитько посвящена статья Марины Поляковой «Она полюбит...», напечатанная в сдвоенном седьмом-восьмом номере журнала «Биография» за 2018 год.

## 1 ГОЛОС

Завершает выпуск статья Александра Репникова «Дороги Константина Леонтьева», опубликованная в третьем номере журнала «Наука и религия» за 2019 год.

Редакционная коллегия: Г.С. Елфимова – отв. за выпуск  
Е. В. Захарова