

Директор ФГБУК
«Российская государственная библиотека для слепых»



Е.В. Захарова

2022 г.

М.П.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора Департамента региональной
политики, образования и проектного управления



Минкультуры России
Л.В.Федякина

2022 г.

М.П.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ,
ПРОВОДИМЫХ В РАМКАХ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ НА 2022 ГОД
ФГБУК «РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»**

№	Наименование государственной работы	Количество мероприятий, ед.	Наименование мероприятия
1.	900400Ф.99.1.АГ75АА00001 Организация и проведение мероприятий (Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации)	40	Публичные акции, вечера, презентации, литературные композиции, читательские конференции, встречи с читателями (19 ед.) 1. «Прометей русской музыки. К 150-летию А.Н. Скрябина»: Литературно-музыкальная композиция; (январь) 2. «Отображение коррупции в пьесах А.Н. Островского «Доходное место», «Пучина», «На всякого мудреца довольно простоты» и др. в рамках подготовки к 200-летию со дня рождения драматурга: Литературная композиция; (апрель) 3. «Сергей Васильевич Рахманинов и «Ивановка»: Музыкальный лекторий, ведет А.П. Панов; (апрель) 4. Библионочь в Российской государственной библиотеке для слепых. (апрель) 5. «Сады Петра I: От огородов «Измайлово» и «Коломенского» до Петергофа»: Литературно-музыкальная композиция в рамках подготовки к 250-летию со дня рождения императора Петра I; (май) 6. «Эпоха Петра I: Историко-интеллектуальный круиз для старшеклассников»: Литературно-исторический вечер для учащихся старших классов специальных школ для слепых и слабовидящих (июнь). 7. Литературный вечер-портрет «Его перо любовью дышит...: Жизнь и творчество А. С. Пушкина»; (июнь) 8. «Христианские мотивы в творчестве А.С. Пушкина. К 175-летию со дня гибели поэта»: Литературно-музыкальная композиция; (июнь) 9. «Возьми себе в пример героя»: Книжный вернисаж. Будут представлены книги о выдающихся деятелях России; (июль)

№	Наименование государственной работы	Количество мероприятий, ед.	Наименование мероприятия
			<p>10. Презентация книжной выставки – инсталляции «Навеки в памяти потомков». К 210-летию Бородинского сражения в Отечественной войне 1812 года (август)</p> <p>11. «Твой взгляд на чтение – это учение, мучение или увлечение?» : Диспут для учащихся старших классов специальных школ для слепых и слабовидящих; (сентябрь)</p> <p>12. «Незрячие музыканты – выпускники школы-интерната № 1»: Литературно-музыкальная композиция к юбилею школы-интерната № 1; (сентябрь)</p> <p>13. 780 лет со дня «Ледового побоища» «И снова ратной даты слава. Интересные факты»: Слайд – презентация; (октябрь)</p> <p>14. «2022 год народного искусства и нематериального культурного наследия народов»: Фестиваль; (октябрь)</p> <p>15. Ночь искусств в РГБС (ноябрь);</p> <p>16. Выставка – презентация «Национальная художественная литература: известная и неизвестная», посвященная литературе малочисленных народов России (ноябрь)</p> <p>17. «Возвысим душу до добра»: Литературно музыкальная композиция, посвященная Дню белой трости, Дню слепых, Дню инвалидов; (ноябрь)</p> <p>18. «Песни сорок второго» (Военные песни, написанные в 1942 году): Литературно-музыкальная композиция; (декабрь)</p> <p>19. Литературно-поэтический час. «Они стояли за победу, они стояли за Москву!»; (декабрь)</p> <p>Мероприятия для детей (2 ед.)</p> <p>20. «День детской книги в РГБС»; (март)</p> <p>21. «Читаем и пишем по Брайлю»: Конкурс русского языка в РГБС для учащихся специальных школ для слепых и слабовидящих детей; (1 квартал)</p> <p>Концертный зал в Российской государственной библиотеке для слепых (11 ед. в течение года)</p> <p>22. Концерт незрячего исполнителя Юрия Николаевича Сарафанова.</p> <p>23. Концерт незрячего исполнителя Сергея Николаевича Санаторова.</p> <p>24. Концерт Пановых Петра Михайловича и Алексея Петровича, музыкантов с проблемами зрения.</p> <p>25. Концерт Сергея Пищальника и ансамбля «Русская мелодия».</p> <p>26. Концерт студентов Института современного искусства. Организатор – незрячий пианист Данила Логинов;</p>

№	Наименование государственной работы	Количество мероприятий, ед.	Наименование мероприятия
			<p>27. Концерт незрячих артистов Музыкально-эстрадного реабилитационного центра под руководством Алексея Черёмуша.</p> <p>28. Концерт незрячего пианиста Евгения Николаев</p> <p>29. Концерт учащихся ДМШ им. Р.М, Глиэра;</p> <p>30. Концерт студентов РГСАИ, педагог – Аида Арслановна Гайнанова.</p> <p>31. Концерт хоров московских местных организаций Всероссийского общества слепых под руководством Виталия Ивановича Рыбакова</p> <p>32. Концерт ВИА «Интуиция».</p> <p>Мероприятия из цикла «Тифлология. Знаменательные и памятные даты» (3 ед.)</p> <p>33. Цикл выставок «Тифлология. Знаменательные и памятные даты» (14 выставок в течение года);</p> <p>34. «Юбилейный творческий вечер, посвящённый В. Д. Бухтиярову, главному редактору журнала «Наша жизнь», члену Союза писателей России (март)</p> <p>35. «Вечер воспоминаний: 140 лет со дня открытия Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа-интернат № 1 для обучения и реабилитации слепых» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы (октябрь)</p> <p>Циклы выставок изданий, в том числе в специальных форматах для слепых и слабовидящих (3 ед)</p> <p>36. Цикл выставок «Книги-юбиляры 2022 г.» (ежемесячно);</p> <p>37. Цикл выставок «Юбилей писателя» (ежемесячно);</p> <p>38. Цикл выставок «Музыкальный календарь» (ежемесячно);</p> <p>Передачи по автоинформатору (2 ед.)</p> <p>39. Цикл аудиорассказов о юбилейных и памятных датах из жизни и деятельности незрячих, а также видных деятелях в области тифлологии на автоинформаторе РГБС (1 – 4 квартал);</p> <p>40. Цикл передач, посвященных музыкантам – юбилярам 2022 года (певцам, композиторам, поэтам песенникам) и поющим драматическим актерам на Интернет – радио библиотеки (2 – 4 квартал)</p>
2	910100Ф.99.1.АГ68АА00001 Научное и методическое обеспечение развития библиотек	35	<p>Семинары (15 ед.)</p> <p>1. «Роль тифлотехнических средств в информационно-библиотечном обслуживании инвалидов по зрению»: Методический семинар для слушателей ИПРПП «Реакомп» (1 квартал);</p> <p>2. Способы привлечения к чтению и услугам библиотеки потенциальных незрячих читателей: Методический семинар для сотрудников библиотек (1 квартал);</p> <p>3. «Инженерный гений Леонардо и популяризация изобретений выдающегося учёного через 3D-модели»: Методический семинар для сотрудников библиотек (1 квартал);</p> <p>4. «Пушкин через призму пушкинистов»: Школа практического опыта для сотрудников РГБС (1 ед., 1 квартал);</p> <p>5. Заседание секции РБА. Методический семинар для сотрудников библиотек, работающих с инвалидами по зрению (2 квартал);</p> <p>6. Заседание секции специальных библиотек (Крымская конференция). Методический семинар для сотрудников библиотек, обслуживающих инвалидов (2 квартал);</p>

№	Наименование государственной работы	Количество мероприятий, ед.	Наименование мероприятия
			<p>7. Золотые «стулья» для читателей. К 125-летию Ильи Ильфа. Как работать с сатирическим жанром: Школа практического опыта для сотрудников РГБС (2 квартал);</p> <p>8. Эффективный работник: как поддерживать интерес к работе и жизни и избежать выгорания. Школа практического опыта для сотрудников РГБС (2 квартал);</p> <p>9. Система повышения квалификации персонала: формы, мотивация, периодичность, результаты (стимулирование). Методический семинар для сотрудников библиотек, работающих с инвалидами по зрению (2 квартал)</p> <p>10. Формы и методы продвижения чтения. Методический семинар для педагогов СПб (2 квартал);</p> <p>11. «Низкий жанр: литературная виньетка»: Школа практического опыта (3 квартал);</p> <p>12. «Представительство библиотеки в интернет-пространстве: онлайн-мероприятия для читателей; PR, информирование об услугах и событиях библиотеки в соцсетях; примеры использования мессенджеров»: Методический семинар для сотрудников библиотек, работающих с инвалидами по зрению (3 квартал);</p> <p>13. Курсы повышения квалификации для руководящего состава СБС и структурных подразделений в составе универсальных и массовых библиотек. Методический семинар для сотрудников библиотек, работающих с инвалидами по зрению (4 квартал);</p> <p>14. «Привлечение дополнительных средств на развитие библиотеки»: Методический семинар для сотрудников библиотек, работающих с инвалидами по зрению (4 квартал);</p> <p>15. «Технология организации волонтерской деятельности СБС»: Школа практического опыта для сотрудников РГБС (4 квартал);</p> <p>Мастер-классы (17 ед.)</p> <p>16. «Как работать с семьёй незрячего пользователя библиотеки»: Методический мастер-класс (1 квартал);</p> <p>17. «Методика профессионального аутотренинга»: Методический мастер-класс (2 квартал);</p> <p>18. «Как подготовить и провести конкурс профмастерства»: Методический мастер-класс (2 квартал);</p> <p>19. «Как получить лицензию на образовательную деятельность библиотеки»: Методический мастер-класс (2 квартал);</p> <p>20. «Как применять профстандарты в библиотеке»: Методический мастер-класс (2 квартал);</p> <p>21. «Как ориентироваться в образовательных программах повышения квалификации специалистов библиотек»: Методический мастер-класс (2 квартал);</p> <p>22. «Как составить рекомендательный список литературы для учащихся»: Методический мастер-класс для педагогов СПб (2 квартал);</p> <p>23. «Как вычленить список литературы высокой классики и научно-популярного жанра из детективов»: Методический мастер-класс (3 квартал);</p> <p>24. «Как связать с реальностью чтение жанра фэнтези»: Методический мастер-класс (3 квартал);</p> <p>25. «Как работать с базой данных «Незрячие и общество»: Методический мастер-класс (3 квартал);</p> <p>26. «Как использовать мессенджеры для взаимодействия с группами читателей и специалистов: выбор, создание правил чата»: Методический мастер-класс (3 квартал);</p>

№	Наименование государственной работы	Количество мероприятий, ед.	Наименование мероприятия
			<p>27. «Как работать с московской программой летнего чтения»: Методический мастер-класс (3 квартал);</p> <p>28. Создание доступной и инклюзивной среды для читателей: Методический мастер-класс (4 квартал);</p> <p>29. «Применение стандартных норм времени в организации библиотечного обслуживания специализированного контингента читателей»: Методический мастер-класс (4квартал);</p> <p>30. «Нормирование труда во внутренних библиотечных операциях»: Методический мастер-класс (4 квартал);</p> <p>31. «Инструменты мониторинга информации о грантовых конкурсах, благотворительных акциях, фондах; разработка и реализация проектов, программ»: Методический мастер-класс (4 квартал);</p> <p>32. «Как составить договор с волонтером»: Методический мастер-класс (4 квартал);</p> <p>33. «Как провести собеседование с кандидатом в волонтеры»: Методический мастер-класс (4 квартал);</p> <p>Стажировки (3 ед.)</p> <p>34. «Изучение тактильно-рукодельных изданий и правил их создания»: Стажировка волонтеров (1 квартал);</p> <p>35.«Подготовка и проведение экскурсии с тифлокомментариями по выставке книжной иллюстрации»: Стажировка специалистов (3 квартал)</p>