

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ в 2021 году



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

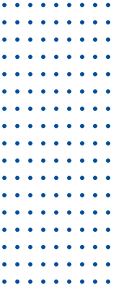
Федеральное государственное
бюджетное учреждение культуры



«Российская государственная
библиотека для слепых»

Обслуживание читателей

Москва
2022



Федеральное государственное
бюджетное учреждение культуры



«Российская государственная
библиотека для слепых»

Открытость Доступность Разнообразие

Информационное обслуживание пользователей — ведущая функция Российской государственной библиотеки для слепых, которая подчиняет, изменяет и направляет работу всех подразделений, формирует образ библиотеки и в конечном итоге предопределяет тренды развития библиотечного обслуживания людей с проблемами восприятия плоскочечатных текстов. В последние годы значительно преобразовалась структура обслуживания читателей в РГБС: расширились, усложнились и демократизировались формы интеллектуального досуга в пространстве библиотеки, развиваются сетевые удалённые ресурсы, увеличивается география присутствия в медиапространстве. Особенность подачи информации, сложившаяся исторически (онлайн-библиотеки «говорящих» книг, интернет-радио, автоинформатор), позволила в сложный период ограниченных контактов не только не снизить интенсивность работы с читателями, но и приумножить количество обращений к сетевым ресурсам, увеличить долю выполнения запросов за счёт удалённого и дистанционного обслуживания.



Виртуальное обслуживание

Выполненных справок и консультаций
удалённым пользователям библиотеки
в виртуальном режиме

11 148

Обращений на сервер
библиотеки

169 621

Документов выдано из фонда
удаленным пользователям
библиотеки

65 110

Выдано файлов из цифровой
библиотеки «говорящих» книг
и других баз данных

67 176

Статей опубликовано
в социальных сетях

213

Прочитано сказок
по телефону

48

Услышать КНИГУ

110

названий воспроизведено
в звуковом формате

часов общего
объёма звучания

1225

507

аудиотреков
круглосуточного информатора

обращений к сайту,
автоинформатору,
интернет-радио

169 626

28 365

названий в звуковой
БД «говорящих» книг
с криптозащитой

Выдано «говорящих» книг

235 322

Ответ на любой вопрос

Библиотека — проводник...

в мир науки, культуры, искусства, развития новых технологий. Несмотря на возрастающие возможности доступа к открытым интернет-ресурсам из любой точки присутствия, библиотека по-прежнему остаётся надёжным и достоверным источником необходимой информации. Особенно это важно людям, не имеющим способности визуально оценить безопасность и актуальность сетевой площадки.



12 720

выполнено справок
и консультаций

посещений библиотеки

105 525

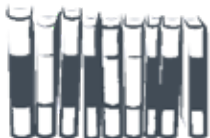


Без лишнего времени

Организация обслуживания читателей в библиотеке претерпела изменения в связи с вводимыми периодически ограничениями, связанными с коронавирусом: время ожидания запроса сократилось частично за счёт предварительного заказа изданий перед планируемым посещением, а также предварительной записи визита в библиотеку.



Раскрытие ФОНДОВ



КНИЖНЫХ
ВЫСТАВОК

240

творческих
встреч и концертов

40



виртуальных
концертов

11

4

программы из цикла
«Книжная музыка»





21

рекомендательный
список литературы

аудиорассказов о жизни
и деятельности
незрячих тифлологов

36



12

программ интернет-радио
о творчестве выдающихся
деятели искусства

15

книг помещено в базу
«Виртуальный
тифлоглог»



Игра по нотам

Незрячие и слабовидящие музыканты – особая категория пользователей РГБС

Электронная библиотека нот — цифровой массив брайлевской нотописи. Учащиеся и студенты, а также профессиональные исполнители имеют возможность скачивать оцифрованные брайлевские нотно-музыкальные издания в интерактивном режиме независимо от местонахождения в режиме 24/7.



19

Новых цифровых оригинал-макетов нотных изданий РТШ в специальном электронном формате

страниц набрано по Брайлю
с плоскочечатного образца

175



2 298

страниц брайлевской нотописи оцифровано и отредактировано

отдельных нотных
произведений в доступе
в электронном формате

316



21 000

страниц брайлевской нотописи



Этапы создания Электронной библиотеки нот по Брайлю

1 Перевод нот с плоскопечатного оригинала в цифровую нотопись по Брайлю



Посимвольный набор брайлевских нотных знаков в программе MicroBraille, перевод нотного текста с плоскопечатного оригинала в рельефно-точечный шрифт, посимвольная проверка, форматирование, вёрстка нотного текста в текстовом редактора Akelpad.



Нотный брайлевский текст сохраняется в электронном файле в текстовом формате с расширением *.txt в кодировке DOS-866.



Возможность распечатать на брайлевском принтере и получить нотное брайлевское издание на бумажном носителе или использовать его цифровую копию, открыв на компьютере и прочитав с помощью брайлевского дисплея.

2 Перевод нот, изданных РТШ, в цифровую нотопись по Брайлю



Сканирование и распознавание издания РТШ с помощью специализированного брайлевского сканера Elecgeste VDLS и программы оптического распознавания Braille Reader VDL.

3 Доступ к отдельным нотным произведениям из сборников для удобства поиска



В 2021 году решалась задача обеспечения доступа как к нотным брайлевским изданиям в целом, так и непосредственно к каждому отдельному музыкальному произведению, входящему в эти издания.

РГБС — культурный центр для слепых и слабовидящих

Игры Клуба интеллектуального современного искусства школьников «КИСИШ-2021»

КИСИШ — аналог популярной телеигры «Что? Где? Когда?». Участвовали в «КИСИШ-2021» две группы игроков — ученики 5–7-х, а также 8–10-х классов — воспитанники московских школ-интернатов для слепых и слабовидящих детей.



Концерт вокально-инструментального ансамбля «Интуиция+» «Жить без любви не могут люди»

Коллектив вокально-инструментального ансамбля состоит из незрячих музыкантов: Сергея Парихиа, Елены Писаревой, Нины Володиной, Сергея Бурлакова. Группа «Интуиция» была создана в 2003 году. В репертуар коллектива входят песни 70–80-х годов.



Концерт учащихся детской музыкальной школы имени Р. М. Глиэра.

ДМШ имени Р. М. Глиэра — одно из старейших учебных музыкальных заведений Москвы. С начала 2000-х годов в ней получают музыкальное образование дети с проблемами зрения. Многие из них — читатели нотно-музыкального отдела Российской государственной библиотеки для слепых. Школа входит в число ведущих центров инклюзивного (совместного) обучения зрячих и незрячих детей столицы.



«Час чтения — час общения». Чтение сказок по телефону

Общение с юным читателем происходит следующим образом: когда звонит ребёнок, библиотекарь знакомится с ним, предлагает на выбор сказку в зависимости от возрастной категории: 10–14 лет, 6–9 лет или меньше 5. Далее он выбирает сказку, и библиотекарь ее читает. Чтение сказки занимает порядка 15–20 мин. для каждого ребёнка.



Всероссийские акции «Библионочь» и «Ночь искусств»

«Библионочь-2021» РГБС посвятила 60-летию первого полёта человека в космос. После снятия ограничений она вновь стала очной акцией и одним из первых массовых мероприятий в библиотеке. В общей сложности на «Библионочь-2021» пришли более 60 человек. В программе были не только познавательные выступления (представление наиболее ярких, интересных космических проектов), но и развлекательные — музыкальные номера, и даже встреча с пришельцами с Марса».

«Ночь искусств» проходила в двух форматах: офлайн и онлайн. Обширная программа состояла из презентаций двух тактильных выставок с тифлокомментариями — рельефно-гравюжной и скульптурной; трех аудио-слайд-фильмов о разных направлениях развития искусства; концерта Петра и Алексея Пановых, исполнивших знакомые и мало знакомые произведения классики, духовного содержания; литературно-музыкальной композиции, посвященной творчеству Вальтера Скотта.



Просмотр художественных фильмов с тифлокомментариями

Несколько раз в году читальный зал РГБС организует просмотр известных советских художественных фильмов и мультфильмов, а также киноновинок с тифлокомментариями. В это время библиотека превращается в небольшой кинозал, где кинолюбителям, лишённым полноценного визуального восприятия, предоставляется возможность получить тифлокомментарии к мировым шедеврам кино.



Квизы и викторины

Учиться, познавать, получать новые знания можно, развлекаясь. Квизы и викторины библиотека проводит на онлайн-ресурсах, привлекая самую разнообразную аудиторию. Наше правило — всегда анализировать и подводить итоги викторин, а победителям дарить подарки. Так неожиданно мы познакомились с увлекательными историями наших подписчиков, узнали, чем привлекательны для них наши группы, какую информацию они читают с интересом, что узнают нового и за какими книгами идут к нам в библиотеку.



Чтение, доступное везде

С учётом того, что незрячие люди маломобильны, библиотека стремится приблизить книгу и свои услуги, в том числе познавательно-развлекательные, к местам их проживания, работы, учёбы, лечения и отдыха. Библиотечные пункты организованы на предприятиях, в местных организациях Всероссийского общества слепых, в специальных школах для слепых и слабовидящих детей, домах отдыха и интернатах для ветеранов, реабилитационных центрах и центрах социального обслуживания. Там есть возможность не только получить нужную литературу, но и посетить мероприятия.



80

библиотечных пунктов
на различных предприятиях

38

мероприятий,
проведено на предприятиях



РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ
в 2021 году

Публичный отчёт

Редактор Л. Н. Киреева

Корректор А. С. Кузнецов

Дизайн, компьютерная вёрстка, инфографика – Л. Н. Киреева

Отв. за выпуск Е. В. Захарова

Подписано в печать 26.01.2022.

Формат 60х90/16. Бумага мелованная.

Гарнитура Helvetica. Печать цифровая.

Усл. п. л. 5,0. Тираж 25 экз.

Зак. 14

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российская государственная библиотека для слепых».
129090, г. Москва, Протопоповский пер., д. 9.

Отпечатано с электронной версии заказчика
в типографии ООО «ИПТК «Логосвос»».

129164, г. Москва, ул. Маломосковская, д.8, корп.2.

