

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ в 2021 году



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Методическая деятельность

Москва
2022



Исследования Инновации Практики

Методическая работа в РГБС — организованный процесс, направленный на преодоление профессиональных затруднений и личностных проблем библиотечного специалиста, который включает систему методических событий и ситуаций. Результатом становится осмысление профессионального опыта, стимул к саморазвитию и креативу, профессиональный успех.

РГБС изучает лучшие зарубежные и российские практики библиотечного обслуживания людей, испытывающих проблемы восприятия плоскостпечатного текст, на основе которых разрабатывает методики, применимые в российских реалиях. Распространение опыта также происходит по сложившейся схеме. Ничего прорывного в формах и способах продвижения методической информации за последний год не произошло, однако угол зрения, подача, формы, акценты — стали другими. В основном это развитие онлайн-форматов: зум-и скайп-сообщения, чаты в мессенджерах, прямые эфиры. Очевидны преимущества: информация доходит быстрее до адресата, на организацию мероприятий не затрачиваются большие средства, есть возможность пригласить лекторов из самых удалённых регионов. Но есть и большие минусы. Поэтому популярными остаются традиционные формы мероприятий и продукция для самостоятельного изучения, как цифровая, так и бумажная.





СПОСОБЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ИНФОРМИРОВАНИЯ

СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ



САЙТ

ПОРТАЛ СПЕЦИАЛЬНЫХ
БИБЛИОТЕК

RUSBLIND.RU



БИБЛИОТЕКА ТАКТИЛЬНЫХ ОБРАЗОВ
ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ

WWW.3DBLIND.RU

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ



БУМАЖНЫЕ И ЦИФРОВЫЕ ИЗДАНИЯ



МЕТОДИЧЕСКИЕ БРОШЮРЫ

АУДИО-СЛАЙД-ФИЛЬМЫ



МЕТОДИЧЕСКИЕ БРОШЮРЫ

АУДИО-СЛАЙД-ФИЛЬМЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ONLINE И OFFLINE



СЕМИНАРЫ

КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ



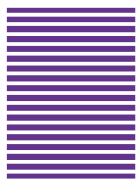
ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА

СТАЖИРОВКИ



СТАЖИРОВКИ

СТАЖИРОВКИ

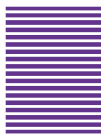


МОНИТОРИНГ «СОСТОЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ»

Региональные специальные библиотеки и структурные подразделения универсальных научных библиотек, обслуживающие людей с нарушениями зрения, ежегодно предоставляют в РГБС статистический отчёт «Состояние информационно-библиотечного обслуживания инвалидов по зрению», в котором подведены итоги работы за год. Мониторинг служит первичным документом для обобщения и анализа работы системы специальных библиотек, обслуживающих инвалидов по зрению в РФ. На его основе библиотека создаёт сводные статистические таблицы и аналитические материалы, предоставляет данные по запросам Министерства культуры РФ, библиотечных учреждений и иных организаций. Так общая картина информационно-библиотечного обслуживания людей с нарушениями зрения по РФ в целом становится обозримой: видны точки роста и недоработки как системы в целом, так и отдельных подразделений. На базе мониторинга каждые 5 лет РГБС издаёт обзор деятельности специальных библиотек, в котором отражены основные тенденции в деятельности специальных библиотек для слепых Российской Федерации.

В 2021 году форма мониторинга обновлена, из неё удалены сведения, которые стали избыточными и добавлены недостающие данные для анализа влияющих на библиотечное обслуживание общественных процессов.





МЕТОДИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

299

УДАЛЁННЫХ УЧАСТНИКОВ



ФИЗИЧЕСКИХ ПРИСУТСТВИЙ

157



56

УДАЛЁННЫХ УЧАСТНИКОВ



ФИЗИЧЕСКИХ ПРИСУТСТВИЙ

538

100

УДАЛЁННЫХ УЧАСТНИКОВ



ФИЗИЧЕСКИХ ПРИСУТСТВИЙ

383



36

УЧАСТНИКОВ



СОХРАННОСТЬ ФОНДОВ В СПЕЦИАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАХ ДЛЯ СЛЕПЫХ

КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ



ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ И РАССМОТРЕНИЯ

Комплексные государственные проекты по сохранности библиотечных фондов.

Вопросы взаимодействия с регионами книжной платформы национальной электронной библиотеки.

Современные подходы к комплектованию и учёту фондов.

Новый формат библиографического описания.

Анализ законодательства в области обслуживания инвалидов: стратегия развития библиотечного дела; Марракешский договор.

Порядок организации издательской деятельности, проблемы тифлокомментирования.

Эффективное использование общенно-ресурсных баз данных.

Практические занятия в Центре консервации и реставрации документов, Центре хранения документов Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы.



ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА

СЕРИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ СЕМИНАРОВ И МАСТЕР-КЛАССОВ

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ И РАССМОТРЕНИЯ В 2021 ГОДУ

Контентная политика и коммуникационная стратегия Российской государственной библиотеки для слепых.

Библиотечные инфоповоды и практика превращения их в контент.

Угол зрения, ракурс подачи библиотечной информации, безопасность и достоверность библиотечных сообщений.

Конструкции разных типов контента, приёмы использования разных литературных приёмов.

Многоаспектность издательской деятельности библиотеки, использование изданий и методических разработок на практике.

Детская литература: мифы и реальность. Тренды детской литературы и как с ними работать.

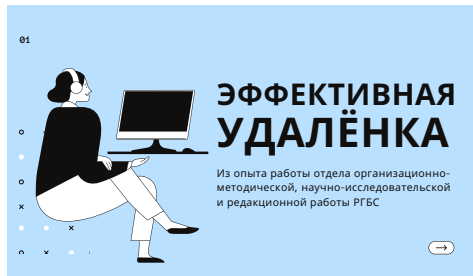
Хоррор-жанр. Почему современный читатель любит бояться? Психология страха и индустрия «страшно-го» продукта. Как трансформировать интерес к «страшному» жанру в интерес к фольклору, искусствоведению, истории, классике.



ЭФФЕКТИВНАЯ УДАЛЁНКА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ВЕБИНАР

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССМОТРЕНИЯ И ОБСУЖДЕНИЯ



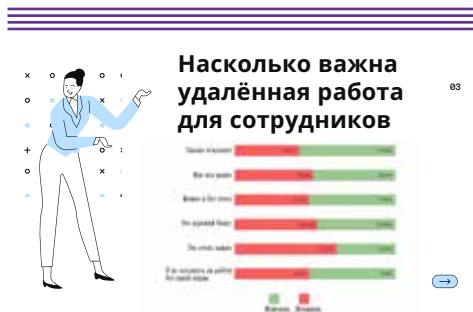
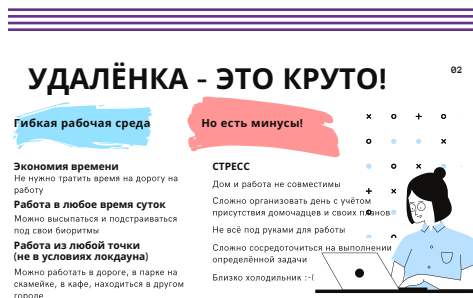
Обмен опытом организации удалённой работы во время локдауна: ошибки, выводы, лайфхаки.

Организация труда работников в форс-мажорные периоды: обязанности и права работодателей и работников.

Организация контроля выполнения задач на удалённой работе, мониторинг результативности, законные и незаконные способы проверки эффективности.

Выбор и настройка каналов мгновенной связи, обучение использованию выбранных инструментов, разработка и применение правил взаимодействия.

Настройка рабочей среды, мотивация, распределение ресурсов, предотвращение расслабления и выгорания сотрудников.



КАК ПРОВЕСТИ ПЕРЕКРЁСТНЫЙ ГОД ИСТОРИИ РОССИЯ — ГРЕЦИЯ?

ВСЕРОССИЙСКИЙ ВЕБИНАР

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССМОТРЕНИЯ И ОБСУЖДЕНИЯ

Возможные направления, темы, формы мероприятий для различных возрастных групп пользователей, в том числе формы, рекомендуемые к проведению в онлайн-формате.

Рекомендация ресурсов в помощь изучению истории страны и методика их использования.

Арсенал мероприятий, раскрывающих как заявленную тему, так и общий принцип подготовки перекрёстного исторического года. Детализация содержания предлагаемых форм.



БРИФИНГ ПО ИТОГАМ БИБЛИОНОЧИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ВЕБИНАР



Обмен опытом проведения всероссийской акции в «гибридном» формате — цикла событий с физическим присутствием посетителей, организации прямых трансляций и подготовки мероприятий в онлайн-формате.



НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕМЫ



Сбор данных о тенденциях развития библиотечного обслуживания людей с проблемами восприятия плоскопечатного текста.



Сбор запросов от методистов сети специальных и массовых библиотек.



ИЗУЧЕНИЕ



Работа с источниками: массивом научных данных, архивными документами.



Определение лакун в опубликованных исследованиях.



КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ



Осмысление поступившей информации.



Оценка явлений, определение ясных понятий, отношений между теорией и практикой.





ПРОВЕРКА ТЕОРИИ



Работа с источниками: массивом научных данных, архивными документами.



Определение лакун в опубликованных исследованиях и методиках.



Консультации с экспертами.



РАЗРАБОТКА МЕТОДОЛОГИИ



Логический анализ, опровержение или подтверждение теории.



Разработка воплотимой на практике методики работы.



ПОДГОТОВКА ОБЩЕСТВЕННО-ЗНАЧИМЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ И ДОКУМЕНТОВ



Подготовка и обработка текстов: сочинение, редактирование, подбор и создание иллюстративного материала.



Допечатная подготовка: вёрстка или монтаж, дизайн макета и обложки.



Тиражирование и доставка в библиотеки по выполнению заключённых контрактов.



МАДОННА ПУШКИНА

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИЖИЗНЕННОЙ ИКОНОГРАФИИ Н. Н. ПУШКИНОЙ-ЛАНСКОЙ

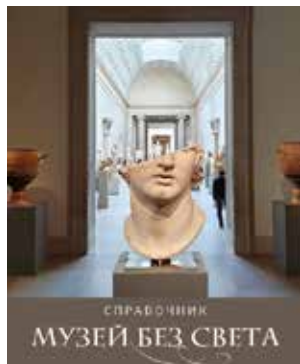
Изучение редко публикуемых портретов, выявление новых фактов и подробностей их создания, разработка тифлокомментариев, съёмка и монтаж фильма, отрисовка портретов и предметов быта для альбома рельефных изображений. Участие и победа в конкурсе РБА на лучшее издание для слепых и слабовидящих.



ИНВАТУРИЗМ

ИССЛЕДОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ И МУЗЕЙНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОСМОТРА НЕЗРЯЧИМИ

Изучение и оценка городского туристического рынка, подходящего для реабилитации и социальной адаптации инвалидов по зрению. Описание инфраструктуры и условий доступности семи разнотематических музеев, расположенных в Москве. Разработка туристических маршрутов по Мещанской слободе, где находится Российская государственная библиотека для слепых.

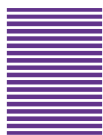


ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ В МАТЕРИАЛЬНОМ ВОПЛОЩЕНИИ

ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗЕЙ НРАВСТВЕННОГО ПОДЪЕМА РУСИ С СЕРГИЕМ РАДОНЕЖСКИМ

Изучение духовного наследия преподобного Сергия, рассказ о конкретных плодах деятельности этого святого, посеянных и взращённых в основанных им самим и его учениками храмах и монастырях России — Москвы, Московской области, русского севера. Создание многоформатного комплексного издания в двух частях, состоящего из аудио-слайд-фильмов, рельефно-графических альбомов с текстами, выполненными укрупнённым и брайлевскими шрифтами, тематически дополняющих фильмы, но являющимися самостоятельными полноценными изданиями.





МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

22

РАЗРАБОТАННЫЕ НАУЧНЫЕ
И МЕТОДИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

АВТОРСКИХ ЛИСТА
МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ

43,7

14

НАИМЕНОВАНИЙ
ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

НАИМЕНОВАНИЯ ИЗДАНИЙ НА
CD- ИЛИ DVD- ДИСКАХ

4

6

ИЗДАНИЙ НА ВЕБ-РЕСУРСАХ

МЕТОДИЧЕСКИЕ
КОНСУЛЬТАЦИИ

382

840

ДОСТАВЛЕНО ДОКУМЕНТОВ
В СПЕЦИАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ
в 2021 году

Публичный отчёт

Редактор Л. Н. Киреева

Корректор А.С. Кузнецов

Дизайн, компьютерная вёрстка, инфографика – Л. Н. Киреева

Отв. за выпуск Е. В. Захарова

Подписано в печать 26.01.2022.

Формат 60х90/16. Бумага мелованная.

Гарнитура Helvetica. Печать цифровая.

Усл. п. л. 5,0. Тираж 25 экз.

Зак. 14

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российская государственная библиотека для слепых».
129090, г. Москва, Протопоповский пер., д. 9.

Отпечатано с электронной версии заказчика
в типографии ООО «ИПТК «Логосвос»».

129164, г. Москва, ул. Маломосковская, д.8, корп.2.

