

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
к художественно-публицистическому альманаху  
**«РАДУГА»**

Вып. 7  
2022 г.

ПРОЗА

Михаил Тарковский. Кинешма : [главы] из книги: «Сорок второй, до вос-  
требования» // Наш современник. — 2022 — № 1. — С. 140–152.

Денис Сорокотягин. Эссе вокруг театра // Дружба народов. — 2022 —  
№ 4. — С. 166–172.

Ана Лидия Вега. Рассказы : переводы с испанского : вступление Дарьи Си-  
ницыной // Иностранная литература. — 2022 — № 4. — С. 3–26.

Александр Поликарпов. Ванька-дурак из Страны дураков : рассказ //  
Москва. — 2022 — № 5. — С. 121–138.

Амброз Бирс. [Военные рассказы из сборника «В гуще жизни»] / Амброз  
Бирс. Страж Мертвеца. — Санкт-Петербург: Кристалл, 2000. — С. 13–102.

ПОЭЗИЯ

Светлана Кекова. Незаходимый день : стихи // Новый мир. — 2022 —  
№ 4. — С. 3–9.

Светлана Кекова. Стихи // Звезда. — 2022 — № 5. — С. 112–115.

Йоргос Л. Иконому. Стихи : пер. с новогреческого и вступление Ксении Ка-  
лаидзиду // Иностранная литература. — 2022 — № 4. — С. 27–36.

Гнездо певчих птиц [английские поэты эпохи королевы Елизаветы I] : пер. с  
англ. Л. Фокина // Нева. — 2022 — № 4. — С. 159–165.

Ду Фу (712–770). Дружба с облаками : пер. с китайского и вступление Ильи  
Оганджанова // Новый мир. — 2022 — № 4. — С. 155–158.

## КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Екатерина Мозгова. По ту сторону ручья : символизм военных рассказов Амброза Бирса // Новый мир. — 2022 — № 5. — С. 197–201.

## СТАТЬИ. ЭССЕ

Ада Амаде. Как я оказалась в Мозамбике // Иностранная литература. — 2022. — № 6. — С. 168–182.