

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
к научно-популярному журналу  
«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!»

Вып. 10  
2022 г.

*На весах истории*

Александр Волков. "Россия есть Европейская держава". // Знание-Сила. — 2022. — № 7. — С. 77-81.

Александр Волков. "Наука побеждать". // Знание-Сила. — 2022. — № 8. — С. 76-79.

Юрий Прокопчук. Дворянство за прививку! // Смена. — 2022. — № 4. — С. 121-127.

Александр Волков. Конец игры. // Знание-Сила. — 2022. — № 8. — С. 86-92.

Алексей Мясников. Фарт инженера Павлуцкого. // Наука и жизнь. — 2022. — № 8. — С. 39-51.

*Люди и судьбы*

Олег Петров, Татьяна Толмачёва. "Отец русской геологии". // Природа. — 2022. — № 3. — С. 66-71.

Борис Жуков. Зоолог эпохи перемен. // Знание-Сила. — 2022. — № 6. — С. 52-58.

Анастасия Чернова. Как Пастер решил пастелью не писать. // Наука и религия. — 2022. — № 7. — С. 21-25.

Евгения Гордиенко. Ансамбль трехсот танцев и одного человека. // Смена. — 2022. — № 4. — С. 86-91.

Георгий Кричевский. Торжество жизни перед лицом смерти. // Смена. — 2022. — № 9. — С. 110-125.

*Наша планета*

Олег Петров. Российская школа геологической картографии. // Природа. — 2022. — № 5. — С. 41-48.

Константин Рыбаков. Золотой век палеонтологии. // Наука и жизнь. — 2021. — № 9. — С. 81-90.

Сергей Арутюнов. Всеобщая история камуфляжа. // Наука и религия. — 2022. — № 8. — С. 45-49.

Наталия Лескова. Чудо-остров на Ладоге. // Наука и религия. — 2022. — № 8. — С. 58-60.

***Символы. Ценности. Идеалы.***

Хизри Ильясов. Язык сокола и фиалки. // Наука и религия. — 2022. - № 5. — С. 49-51.

Сергей Арутюнов. Нерукотворные храмы. // Наука и религия. — 2022. - № 7. — С. 26-29.

***Наука и жизнь***

Читая каменную летопись. // Знание-Сила. — 2022. — № 7. — С. 4-5.

Борис Жуков. Критика каменной летописи. // Знание-Сила. — 2022. - № 7. — С. 6-13.

Сергей Ястребов. Двойной полярный сюжет. // Знание-Сила. — 2022. - № 7. — С. 14-22.

Сергей Рожнов, Наталия Лескова. "Палеонтология - это оживляющая биология". // Знание-Сила. — 2022. - № 7. — С. 23-30.

Редакционная коллегия: Е. В. Чепкасова – отв. за выпуск  
Г. С. Елфимова