

Обслуживание читателей

2022

Москва
2023



КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ В ЖИЗНИ НЕЗРЯЧЕГО



В век приоритетного выбора в пользу электронных источников информации в стенах библиотек по-прежнему книга непрерывно читается, движется из рук в руки, находится в потреблении сотен людей.



Но чтобы каждый посетитель нашел свою книгу, сотни профессионалов разными способами стремятся приблизить эту важную встречу. В библиотеке для слепых недостаточно указать посетителю на нужную полку, здесь важны специальные компетенции, чтобы раскрыть перед каждым пользователем богатейшие собрания и сориентировать в чтении, привить любовь и привычку читать.



В арсенале библиотекаря различные средства — от индивидуальных бесед до масштабных акций, направленных на повышение уровня образованности и развитие культуры чтения.

12 749

ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ
ПОЛЬЗОВАЛИСЬ РГБС
В 2022 ГОДУ

В 2022 году проведено 40 массовых мероприятий в рамках госзадания, оформлено 240 книжных выставок, выдано 226772 говорящих книг и записано 359 новых. Воспроизведено 341 издание рельефно-точечным шрифтом, оцифровано 65 записей с грампластинок, проведено 24000 библиографические консультации, озвучено 120 рассказов и подготовлено 60 радиопередач.

Библиотека приближает книгу и свои услуги маломобильным гражданам к местам их проживания, работы, учёбы, лечения и отдыха. 80 библиотечных пунктов организованы на предприятиях, в местных организациях ВОС, специальных школах для слепых и слабовидящих детей, домах отдыха и интернатах, реабилитационных центрах и центрах социального обслуживания.





СКАЗКА В ДОМЕ ЮНОГО ЧИТАТЕЛЯ



Общение с юными читателями по телефону стало традиционным и очень ожидаемым событием в жизни незрячего малыша. Каждый месяц в назначенный день по специальному номеру телефона ребёнок звонит в библиотеку, чтобы послушать выбранную сказку или рассказ, поговорить на тему прочитанного, поучаствовать в небольшой викторине.



Такое мероприятие сотрудниками РГБС готовится очень тщательно: подбираются тексты разноплановых авторов, для разных возрастных категорий: 10–14 лет, 6–9 лет или меньше 5. Чтение сказки занимает порядка 15–20 мин для каждого ребенка.



Так в беседе закрепляется потребность знакомства с литературой, навыки общения и осмысления литературного произведения.

«ЧИТАЕМ ПО БРАЙЛЮ»

Сотрудники читального зала РГБС совместно с местной организацией РИТ ВОС каждую весну проводят конкурс «Читаем по Брайлю» для слепых и слабовидящих взрослых и учеников спецшкол.

Цель — приобщить незрячих людей к активному чтению книг, повлиять на развитие самостоятельности и способствовать их интеграции в общество. В 2022 году конкурсанты соревновались по произведениям Николая Павленко «Пётр Первый» и Штефани Дале «Земляничная фея».

Чтение текстов проходило во время с учетом правильности и выразительности под контролем опытных незрячих специалистов РГБС, членов жюри конкурса. Они внимательно следили за правильностью чтения, при необходимости подсказывая и корректируя участников.





КНИЖНАЯ ПАНОРАМА

Выставочная деятельность РГБС — одно из актуальных направлений раскрытия библиотечного фонда. В специальной библиотеке каждая выставка — это всегда творчество и возможность соединить в единое целое книгу, звук, тактильные предметы, осязаемые иллюстрации.



Яркое, образное раскрытие содержания представленных изданий облегчает поиск необходимых знаний и дополнительной информации для незрячего читателя. Для этого в РГБС используются различные макеты, предметы или их укрупнённые детали, спроектированные и изготовленные зачастую специально для подкрепления предлагаемой информации. В 2022 году оформлено 240 книжных выставок, каждая из которых предполагала индивидуальную работу с читателем и тифлокомментирование.

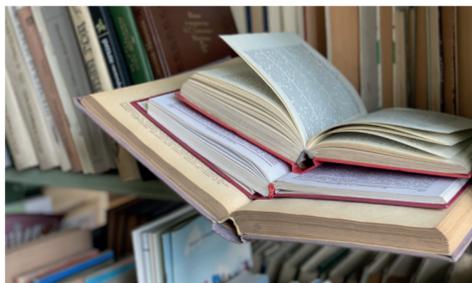


ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНЫМ МЕСТАМ

Подкасты «Литературные места Мещанской слободы», начало которым положено в 2022 году, предлагают отправиться в небольшие путешествия, связанные с литературной историей района, где располагается библиотека. Наши окрестности — уникальны. Почти каждая улица, каждый храм и каждый дом — историческая достопримечательность, где жили писатели или их литературные герои. Здесь они пускались в свои увлекательные и порой опасные приключения, здесь их ждали судьбоносные встречи, они были свидетелями масштабных событий. Здесь рождались всемирно известные сюжеты.

10 туров можно пройти с помощью приложения iZiTRAVEL или слушать подкасты на наших ресурсах. Интересное времяпровождение с любимыми книгами обеспечено.





РЕКОМЕНДАТЕЛЬНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ



В современном пестром, разнородном книжном потоке нужны ориентиры для выбора необходимой информации. Традиционно такими путеводителями выступают различные завершённые и продолжающиеся издаваемые в РГБС библиографические указатели и каталоги. Отличие таких изданий в РГБС — включение в списки литературы воспроизведённых изданий и изданий, выпущенных в форматах, доступных для незрячих пользователей.



В 2022 году в РГБС вышли на CD-дисках традиционные каталоги «говорящих» книг, книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом, музыкальной литературы РТШ, указатели книг, изданных в специальных библиотеках, указатель «Незрячие и общество», а также тематические рекомендательные указатели о Франции и посвящённый Бородинскому сражению.

ПРИМЕРЫ ИЗ ЖИЗНИ НЕЗРЯЧИХ

Одна из важнейших задач информационного обеспечения пользователей РГБС — предложить литературу, вдохновляющую на полноценную интересную жизнь, несмотря на серьёзные недуги.

Позитивные примеры из жизни незрячих ежегодно публикуются в «Календаре знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих»; около 10 статей о выдающихся личностях, лишённых зрения ежемесячно публикуется на электронных площадках библиотеки. В разделе «Тифлоновости» ежегодно публикуется список статей, посвящённых жизни незрячих.

На автоинформаторе также есть специальный раздел «Тифлология. Юбилейные и памятные даты», где ведётся рассказ о замечательных людях, преодолевших страх слепоты.





КОНЦЕРТЫ



Библиотечные концерты — традиционная и давно любимая читателями форма знакомства с исполнительским искусством, творчеством современных авторов. Для людей, лишённых зрения и ограниченных в посещении городских концертных площадок, РГБС — комфортное пространство с разноплановым музыкальным контентом. В 2022 году состоялось 18 концертов, 6 занятий музыкального лектория.

Один из верных друзей библиотеки — Сергей Николаевич Санаторов, певец, педагог, органист, пианист, композитор, в 2022 году представил 2 сольных концерта.

На джазовые композиции читателей приглашал не менее любимый и хорошо знакомый вокально-инструментальный ансамбль

И МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

незрячих музыкантов «Инту-
иция+».

Всероссийские акции укра-
сил ансамбль «Русская мело-
дия» — старейший коллектив
КСРК ВОС.

Часто выступают и моло-
дые дарования — учащиеся
и выпускники Российской го-
сударственной специали-
зированной академии искусств.
Многие из них ученики Алек-
сея Петровича Панова – пре-
подавателя РГСАИ и Москов-
ского областного колледжа,
пианиста, дирижёра, постоян-
ного ведущего музыкаль-
ного лектория РГБС.

Творчеством своих учени-
ков читателей РГБС радует
Аида Арсланова Гайнанова,
преподаватель Российской
музыкальной академии
им. Гнесиных, заслуженный
работник культуры Респуб-
лики Тыва, доцент.

Все концерты для посети-
телей бесплатны.





ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «БИБЛИОНОЧЬ»



В Год культурного наследия народов России темой **«Библионочи»** стала популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников культуры и истории, этнокультурного многообразия и самобытности народов и этнических общностей страны.



Связь фольклора с современным искусством продемонстрировал вокально-инструментальный ансамбль **«Интуиция+»** под руководством Сергея Парахина. Программа включала народные песни Ярославской губернии, хорошо всем знакомые мелодии советского времени.



Вместе со старейшим коллективом вокального ансамбля **«Русская мелодия»** и его художественным руководителем Сергеем Пищальником присутствующие вспомнили русские народные песни и зазорные частушки.

Настоящим открытием для участников стал кукольный моноспектакль **«Соломенный бычок»** с тифлокомментариями. Руково-

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «БИБЛИОНОЧЬ»



директор театра «В гостях у Кузи» и актриса Мария Кузнецова познакомили зрителей с героями сказки, и помогли прикоснуться к ним. А ведь это так интересно, потому что они созданы из натуральных материалов — таких не купишь в магазине!

Сотрудники РГБС создали не только праздничное настроение, но и загадочную атмосферу через викторину про тульский пряник со сладкими призами, познавательную викторину по традиционным русским инструментам, а также библиотечные посиделки с литературной мистификацией, песнями-сказками, историей народных танцев и народных инструментов. Все участники «Библионочи» познакомились с экспонатами выставок «Глиняное чудо», «Тепло и свет бересты», «Жила-была Сказка», «Такие разные матрёшки», «В каждой избушке свои игрушки», «Добрых рук мастерство».

А самые юные посетители сделали для себя традиционные куклы-обереги из ниток.





ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «НОЧЬ ИСКУССТВ»



Всероссийская акция в 2022 году была приурочена ко Дню народного единства и посвящена теме «Наши традиции».

Украшением вечера стала яркая и познавательная выставка «Цветик- семицветик, или Все краски детства», на которой была представлена коллекция платьев, изготовленных учащимися Калужской школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Гармония». Выставка сопровождалась показом фильма с тифлокомментариями об особенностях создания каждого платья, аксессуарах и используемых материалах.



Гостям вечера были представлены различные выставки и рассказы о народном промысле, а также мини-викторина с вручением призов.

Вечер дарил сюрприз за сюрпризом. Посетители РГБС приняли участие в русских народных играх, конкурсах и караоке.



РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ
в 2022 году

Публичный отчёт

Составитель Л. Н. Киреева
Корректор П. А. Покровский
Дизайн, компьютерная вёрстка, инфографика – Л. Н. Киреева
Отв. за выпуск Е. В. Захарова

Подписано в печать 10.02.2023.
Формат 60х90/16. Бумага мелованная.
Гарнитура Helvetica. Печать цифровая.
Усл. п. л. 5,0. Тираж 25 экз.
Зак. 21

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российская государственная библиотека для слепых».
129090, г. Москва, Протопоповский пер., д. 9.

Отпечатано с электронной версии заказчика
в типографии ООО «ИПТК „Логосвос“».

129164, г. Москва, ул. Маломосковская, д. 8, корп. 2.

