

Российская государственная библиотека для слепых

КУЛЬТУРЫ МИРА

Выпуск 1

Высоты словесности

Евгений Тростин. С него начинается век золотой. // Журнал «Свой». 2023. №1. С. 17-21.

Сергей Алдонин. Детский поэт в офицерской тужурке. // Журнал «Свой». 2023. №2. С. 21-25.

Валерий Бурт. Полупечальная энциклопедия. // Журнал «Свой». 2023. №3. С. 14-17.

Сотворенная красота

Анна Александрова. Больше чем крестьянский — народный! // Журнал «Свой». 2023. №1. С. 22-27.

Анна Александрова. Когда рисуют классики. // Журнал «Свой». 2023. №3. С. 30-35.

Символы в искусстве

Иван Крылов. Нечайковский Клин. // Журнал «Свой». 2023. №1. С. 28-32.

Анна Александрова. Русский размах, немецкое качество. // Журнал «Свой». 2023. №2. С. 34-39.

Звучание души

Сергей Евгеньев. Экспансия по-нашенски. // Журнал «Свой». 2023. №2. С. 40-43.

Евгений Тростин. Патриотический вокализ. // Журнал «Свой». 2023. №3. С. 18-21.

Раздвигая занавес

Николай Ирин. Кино, похожее на жизнь. // Журнал «Свой». 2023. №1. С. 42-47.

Николай Ирин. «А кто он был?» — «Товарищ» // Журнал «Свой». 2023. №2. С. 44-47.

Николай Ирин. «Не созданы мы для легких путей» // Журнал «Свой». 2023. №3. С. 36-41.

Николай Ирин. Щедрое приданое. // Журнал «Свой». 2023. №3. С. 42-47.

Люди и боги

Андрей Самохин. Святой строитель. // Журнал «Свой». 2023. №1. С. 10-13.

Валерий Шамбаров. Алексей — значит защитник. // Журнал «Свой». 2023. №2. С. 12-15.

Андрей Самохин. Се, Царь твой грядет к тебе кроткий. // Журнал «Свой». 2023. №3. С. 10-13.

Образование

Валерий Бурт. Четверо смелых. // Журнал «Свой». 2023. №1. С. 33-39.

Андрей Самохин. В Москву, в Москву! // Журнал «Свой». 2023. №2. С. 16-20.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор РГБС _____ Е. В. Захарова

«10» апреля 2023 г.

Российская государственная библиотека для слепых

«Культуры мира»

Выпуск 1

2023 г.

1 ГОЛОС

Уважаемые читатели! Прослушайте, пожалуйста, содержание первого выпуска журнала «Культуры мира» за 2023 год.

2 ГОЛОС

Открывает выпуск статья Евгения Тростина «С него начинается век золотой», напечатанная в первом номере журнала «Свой» за 2023 год. В статье рассказывается о русском поэте, авторе элегий, романсов, баллад и основоположнике романтизма в русской поэзии – Василии Андреевиче Жуковском.

1 ГОЛОС

Выдающийся поэт, баснописец, соавтор кинолент, создатель спектаклей и мультфильмов – Сергей Михалков. Ему посвящена статья Сергея Алдонина «Детский поэт в офицерской тужурке», опубликованная во втором номере журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

190 лет назад, весной 1833 года, было полностью опубликовано одно из главных творений Александра Сергеевича Пушкина - «Евгений Онегин». Статья «Полупечальная энциклопедия» Валерия

Бурта, напечатанная в третьем выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

Народный художник СССР, чьи картины знакомы всем по школьным учебникам, талантливый живописец Аркадий Пластов. Статья «Больше чем крестьянский — народный!» Анны Александровой, опубликованная в первом выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

В апреле 2023-го отмечают два юбилея наших выдающихся мультипликаторов. 100 лет назад родился художник-постановщик множества ставших отечественной классикой мультфильмов, в том числе первых 16 серий «Ну, погоди!», Светозар Русаков. 15 лет спустя на свет появился Сергей Алимов, который в свое время нарисовал «Каникулы Бонифация», «Премудрого пескаря» и другие замечательные картины популярного у детей всех возрастов жанра. Статья Анны Александровой «Когда рисуют классики», опубликованная в третьем выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

Клин — маленький городок в Подмоскowie, как будто сошедший со страниц великого произведения Гоголя «Мертвые души». Статья Ивана Крылова «Нечайковский Клиn», опубликованная в первом выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

Он считался одним из самых талантливых зодчих своего поколения, а вместе с тем чистым приверженцем классики, ведь даже в конструктивистских проектах Георгий Гольц ставил на первое место гармонию и красоту. Статья Анны Александровой «Русский размах, немецкое качество», опубликованная во втором выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

135 лет назад, 20 марта 1888 года, произошло событие, достойное не только занесения в культурно-исторические справочники, но и глубокого осмысления. Состоялась своего рода премьера русской балалайки, которая в тот день из народного инструмента превратилась в классический. Статья Сергея Евгеньева «Экспансия по-нашенски», напечатанная во втором выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

Сергей Рахманинов — русский композитор, пианист, дирижёр. Синтезировал в своём творчестве принципы петербургской и московской композиторских школ и создал свой оригинальный стиль. Статья Евгения Тростина «Патриотический вокализ», опубликованная в третьем выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

Всеволод Пудовкин — советский кинорежиссёр, актёр, сценарист, художник кино. Статья «Кино, похожее на жизнь» Николая Ирина, напечатанная в первом выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

Борислав Брондуков — советский и украинский киноактёр, народный артист Украинской ССР, первый лауреат Государственной премии Украины им. Александра Довженко. Статья «А кто он был?» — «Товарищ» Николая Ирина, опубликованная во втором выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

Ее отличали одновременно монументальность и романтичность, и в этом плане равных Элине Быстрицкой в нашем киноискусстве, пожалуй, не было. Статья «Не созданы мы для легких путей» Николая Ирина, напечатанная в третьем выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

Фигурой «всемирно исторического масштаба» Александр Островский, кажется, не стал, капризные западные литературоведы ему не поклоняются, как Достоевскому, Льву Толстому или Чехову. Наш великий драматург, подобно Лескову, Тютчеву, Розанову, по-настоящему понятен и дорог лишь тем, кто повседневно, полной грудью дышит этим воздухом, раздумчиво меряет шагом родную землю. Без Островского непредставим русский театр, а без последнего было бы иным самосознание подлинно национальной части русской интеллигенции. Статья «Щедрое приданое» Николая Ирина, напечатанная в третьем выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

Святитель Московский и всея России чудотворец Алексей — один из главных столпов русского государства, созданного объединением вокруг Москвы враждовавших прежде княжеств. Статья Андрея Самохина «Святой строитель», напечатанная в первом выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

2 ГОЛОС

17 марта 1851 года, день памяти преподобного Алексея, человека Божьего. Статья «Алексий — значит защитник» Валерия Шамбарова, опубликованная во втором выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

У этого двенадцатого праздника в русском православном изводе — три имени: Неделя вайй, Вербное воскресенье, Вход Господень в Иерусалим. Статья «Се, Царь твой грядет к тебе кроткий», напечатанная в третьем выпуске журнала «Свой» за 2023 год. Автор статьи Андрей Самохин.

2 ГОЛОС

85 лет назад четверо отважных покорителей Арктики совершили подвиг, о котором узнал весь мир. Статья «Четверо смелых»,

опубликованная Валерием Буртом в первом выпуске журнала «Свой» за 2023 год.

1 ГОЛОС

105 лет назад, 10 марта 1918 года, правительство Советской России тайно, под покровом ночи, перебралось из Петрограда в старую русскую столицу. Руководство объявило, что переехало временно, оказалось — навсегда. Почему большевистская власть оставила имперский центр, «колыбель трех революций»? Статья «В Москву, в Москву!» Андрея Самохина, напечатанная во втором выпуске журнала «Свой» за 2023 год.