Список цифровых нотно-музыкальных изданий в DOS-866 (русская брайлевская таблица), сконвертированных в BRF и Braille Unicode (зарубежные брайлевские таблицы) в 2024 г.

1. Ганон, Ш. Л. Пианист-виртуоз: 60 упражнений: в 3-х кн. - М.: РГБС, 2024. – кн. 1-3. - 464 с.
2. Гимн Всероссийского общества слепых. – М.: РГБС, 2024. – 16 с.
3. Григ Э. Соната для скрипки и фортепиано № 3 соч. 45. – М.: РГБС, 2024. – 68 с.
4. Джоплин С. Миссурийские рэгтаймы: для фортепиано / составитель М. Морэт. - М.: РГБС, 2024. - 1 кн. - 72 с. 17 пр.
5. Милькович Е. Систематизированный вокально-педагогический репертуар. Часть I: для высоких и средних голосов: в 2 кн. – М.: РГБС, 2024. – кн. 1. - 181 с. 33 пр.
6. Милькович Е. Систематизированный вокально-педагогический репертуар. Часть I: для высоких и средних голосов: в 2 кн. – М.: РГБС, 2024. – кн. 2. - 151 с. 32 пр.
7. Никитин В.А. Город над Ильменем: Песни в сопровождении баяна. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 113 с. 20 пр.
8. Органная музыка в переложении для баяна. Вып. 4 / составитель А. Толмачев. - М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 72 с. 6 пр.
9. Островский Л., Соловьёв С., Шокин В. Сольфеджио: вып. 2: в 4-х кн. - М.: РГБС, 2019. - кн. 1 - 110 с.
10. Островский А., Соловьёв С., Шокин В. Сольфеджио: вып. 2: в 4-х кн. - М.: РГБС, 2024. - кн. 2. – 195 с.
11. Островский А., Соловьёв С., Шокин В. Сольфеджио: вып. 2: в 4-х кн. - М.: РГБС, 2024. - кн. 3. – 84 с.
12. Островский А., Соловьёв С., Шокин В. Сольфеджио: вып. 2: в 4-х кн. - М.: РГБС, 2024. - кн. 4. – 130 с.
13. Педагогический репертуар баяниста: для музыкальных училищ: I-IV курсы. Вып. 7 / составители А. Онегин и В. Накапкин. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 115 с. 29 пр.
14. Педагогический репертуар для скрипки и фортепиано: детская музыкальная школа: 3-4 классы. - М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 98 с. 22 пр.
15. Песни о войне: сборник. – М.: РГБС, 2024. 1 кн. - 46 с. 12 пр.
16. Рахманинов С. Вокализ: соч. 34, № 14: для голоса в сопровождении фортепиано. - М.: РГБС, 2024. – 12 с.
17. Рубец А. Сольфеджио. – М.: РГБС, 2024, 1 кн. 108 с.
18. Сборник № 46. Восемь пьес для двух баянов / составитель А. Метлин. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 50 с. 8 пр.
19. Свиридов Г. Песни на слова Роберта Бернса: для баса с сопровождением фортепиано / перевод С. Маршака. - М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 82 с. 9 пр.
20. Скрябин А. Мазурка: соч. 3, № 9: для фортепиано / педагогическая редакция А. Рощиной. - М.: РГБС, 2024. – 8 с.
21. Смирнов Г. Симметричные гаммы для фортепиано: пособие. М.: 2012. – 1 кн. – 33 с.
22. Сольфеджио: ч. 1. Одноголосие / Сост. Калмыков Б., Фридкин Г.: в 2-х кн. - М.: РГБС, 2018. - кн. 1 - 185 с.
23. Сольфеджио: ч. 1. Одноголосие / Сост. Калмыков Б., Фридкин Г.: в 2-х кн. - М.: РГБС, 2018. - кн. 2 - 182 с.
24. Хачатурян А. Вальс к драме М. Лермонтова "Маскарад» / переложение для фортепиано в четыре руки А. Кондратьева – М.: РГБС, 2024. – 20 с.
25. Хачатурян А. Танец с саблями: из балета "Гаянэ»: для двух фортепиано /464редакция А. Руббаха, переложение С. Кагановича. – М.: РГБС, 2024.–22 с.
26. Хрестоматия для флейты: пьесы: педагогический репертуар для детских музыкальных школ. – М.: РГБС, 2024. – 56 с. 60 пр.
27. Шмитц М. Джазовый Парнас: 111 этюдов, пьес и набросков для фортепиано: Том I. - М.: РГБС, 2023. - 1 кн. - 188 с.
28. Шостакович Д. Прелюдии для фортепиано. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 64 с. 29 пр.
29. Шуман Р. Арабески: соч. 18: для фортепиано. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 16 с.
30. Шуман Р. Лесные сцены: соч. 82: для фортепиано. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 47 с. 9 пр.
31. Шуман Р. Фантастические пьесы: соч. 12: для фортепиано. – М.: РГБС, 2024. – 1 кн. - 65 с. 8 пр.