

ЭПОХА

Библиографический список

к звуковому журналу

[16+]

2023

ВЫП.11.

Н О Я Б Р Ь

ПРОБЛЕМЫ ДНЯ

ПУТИН, Владимир. Выступление на XX пленарном заседании Международного дискуссионного клуба «Валдай» 5 октября 2023 года [Сочи]// Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: интернет-ресурс: <https://www.kp.ru/daily/27564/4833298/>

Дан подробный анализ текущих мировых событий, в первую очередь «украинского кризиса».

Рассмотрены причины и возможные последствия кардинальных перемен во всех сферах человеческой деятельности в глобальном масштабе.

Предлагаются шесть принципов, на основе которых возможно справедливое решение назревших социально-экономических и международных политических проблем с учётом взаимовыгодных интересов.

ГОЛОВКИН, Анатолий. Как всё начиналось?: О войне на Украине // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: *День литературы: Газета русских писателей. – 2023. – 20 октября.*

Историко-политическая оценка событий на Украине после майдана 2014г. вплоть до начала специальной военной операции 24 февраля 2022г.

ЭКОНОМИКА

АЛЕКСЕЕВ, Юрий. Так кому грозит дефолт? К 2030 году долг ведущих западных стран может достичь \$ 3 квадрильона // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: *Столетие: интернет-газета: информационно-аналитическое издание Фонда исторической перспективы. – 2023. – 2 ноября.*

Состояние и возможные перспективы финансово-экономических проблем ведущих западных держав в условиях санкций в отношении России.

ИСТОРИЯ

ВОСТРЫШЕВ, Михаил. Москва, Хроника советской жизни (1921 – 1925): Главы из неопубликованной книги // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Москва. – 2023. - № 7. – С. 229 – 236. (продолжение; начало см.: Эпоха. – 2023. – Вып.10.)

Историко-хроникальный обзор событий политической и общественной жизни в столице Советской России / Советского Союза в 1921 - 1925 гг.

Об авторе: Михаил Иванович Вострышев (1950 – 2021) – советский и российский писатель, журналист. Автор книг и сценариев к кинофильмам.

ВОСТРЫШЕВ, Михаил. Москва, Хроника советской жизни (1926 – 1935): Главы из неопубликованной книги // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: журнал «Москва». – 2023. – № 8. – С. 226 – 232. (продолжение; начало см.: Эпоха. – 2023. – Вып.10.)

Историко-хроникальный обзор событий политической и общественной жизни в столице Советского Союза в 1926 - 1935 гг.

ИВАНОВ, Дмитрий. Время Че – XXI век // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Звезда. – 2016. - № 12.

Главки статьи: Жизнь Че. – Мифология Че. – Время Че.

Идеи и образ пламенного кубинского революционера Эрнесто Че Гевары (1928 – 1967) в XX и XXI вв.

Отталкиваясь от анализа «феномена Че», - парадоксальной потребительской моды на революционную атрибутику, связанную с образом Эрнесто Че Гевары, автор показывает органичную взаимосвязь капитализма и революции и доказывает, что предприниматели и потребители позитивно воспринимают Че потому, что в его образе, как ни странно, выражается дух постиндустриального и постмодернистского капитализма.

Партизанские идеи Че Гевары, в прошлом веке пугавшие своим радикализмом даже революционеров, теперь больше подходят для мастер-классов и учебников по менеджменту.

Автор – доктор социологических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета.

ЮБИЛЕЙ

МИНАКОВ, Станислав. Щусев имперский, Щусев советский: К 150-летию выдающегося архитектора // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Столетие: интернет-газета: информационно-аналитическое издание Фонда исторической перспективы. – 2023. – 6 октября.

Историко-биографический очерк о жизни и творческом наследии академика архитектуры Алексея Викторовича Щусева (1873 – 1949).

По его проектам до революции были построены православный Храм Христа Спасителя в Сан-Ремо (Италия), Храм Спаса Всемилостивого (Харьковская обл.), Покровский собор Марфо-Мариинской обители (Москва), после революции - Мавзолей В.И. Ленина (начиная с его деревянной версии), гостиница «Москва» (с соавторами), Казанский вокзал, станция метро Комсомольская – кольцевая, здания НКВД на Лубянской площади, Большой Москворецкий мост ВДНХ и др.

КУЛЬТУРА

ЛЬВОВ, Василий. Расширение «Я» (.Человек .Робот .Бог // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Новый мир. – 2023. - № 8.

Главки статьи: I. Человек. – II. Робот. – III. Человек.

Опираясь на сферы искусства, литературы, науки, философии и опыт их классических представителей в мировой культуре, автор размышляет о проблемах и связи понятий между человеком и Богом, человеком и искусственным интеллектом.

Автор - Василий Сергеевич Львов (р. 1989. Ленинград) – поэт, филолог, кандидат филологических наук

КОСТЕЦКИЙ, Виктор. Пересказ в философии: Как не стать попугаем // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Нева. – 2023. - № 9. – С. 186 – 192.

«В настоящее время в философии существует проблема пересказа для себя, в качестве конспектирования, для обучения, для исследований, для исполнения.

Какая-то часть работы сводится к тому, что можно назвать «экскурсией по цитатам» - как части. Однако за всеми цитатами стоит логика духа авторского текста, с которого и следует начинать пересказ», - так автор сформулировал свою точку зрения на одну из проблем изучения и преподавания философии.

Автор – доктор философских наук профессор Санкт-Петербургского университета им. А.И. Герцена.

БАЙБОРОДИН, Анатолий. Молох технократии и его жрецы: Прозорливое провидение Александра Куприна // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: День литературы: Газета русских писателей. – 2021. – 24 ноября.

Историко-литературный анализ повести А.И. Куприна «Молох» (1896) применительно к реалиям современной общественно-экономической и повседневной жизни.

ЗА РУБЕЖОМ

КАГРАМАНОВ, Юрий. Между соперничеством и соработничеством: Что должен означать разворот к Азии? // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Дружба народов. – 2023. - № 10. – С. 176 – 187.

О причинах и необходимости разворота внешнеэкономической активности России на Восток в условиях санкций со стороны европейских держав, США и Канады.

Главки статьи: Наше внутреннее дело. – Хамсин крепчает. – «Петухи» против «сов». - О внутреннем фронте.

Об авторе: Юрий Михайлович Каграманов родился в 1934 г. в Баку. Окончил исторический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова. Публицист, культуролог, философ, автор книги «Россия и Европа» (1990), публикуется в научных и литературных изданиях.

КОМАРОВ, Андрей. Канада как исторический феномен: Особенности развития // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Россия и Америка в XXI веке: электронный журнал. – 2023. – спецвыпуск 2. – 17 октября 2023.

В статье раскрыты особенности развития Канады как самобытного исторического феномена. Автор выделяет ключевые особенности Канады: франкоканадскую самобытную составляющую, британское и американское воздействия и северность страны.

Автор – историк, специалист в области новой и новейшей истории Канады, доктор исторических наук профессор РГГУ

ИСТОРИЧЕСКАЯ СМЕСЬ

СИЗУХИН. Александр. О чём молчит Царь-пушка: Исторические миниатюры // Эпоха. – 2023. – Вып. 11. – Ноябрь. – С изд.: Москва. – 2022. - № 12. - С. 200 – 210.

В содержании: Манч! Манч! (На орловском поезде с Курского вокзала). – Куда конь с копытом, туда и рак с клешней. – Прощай, немая Россия. (Лермонтов ли написал это?..) – Цвет реки времени.

Об авторе: Александр Петрович Сизухин родился в 1947г. Окончил Московский радиомеханический техникум, служил в армии, учился на вечернем отделении факультета русского языка и литературы МГПИ им. В.И. Ленина.

В издательстве «Авторская книга» изданы сборники рассказов и повестей «Плен времени» и «У берега любви». Живёт в Подмосковье.

Составитель С. Жуков