

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
к художественно-публицистическому альманаху  
**«РАДУГА»**

Вып. 5

2024 г.

ПРОЗА

Кеннет Грэм. Золотая пора : три рассказа : пер. с англ. и вступление Георгия Велигорского // Иностранная литература. — 2024 — № 1. — С. 7–26.

Патрик Лафкадио Хирн. Рассказы : пер. с англ. и вступление Екатерины Юдиной // Иностранная литература. — 2023 — № 8. — С. 3–22.

Франсуаза Саган. Августовское приключение : рассказ : пер. с фр. Юлии Санниковой // Иностранная литература. — 2024 — № 4. — С. 201–208.

Олеся Николаева. Подлинные истории. О действии промысла в человеческом существовании. Из книги «Жизнь продолжается...» // Москва. — 2024 — № 1. — С. 8–32.

ПОЭЗИЯ

Александр Вергелис. Звательный падеж : стихи // Новый мир. — 2024 — № 2. — С. 106–109.

Эдуард Лимонов. Последние стихи : вступительное слово Алексея Алёхина // Дружба народов. — 2024 — № 4. — С. 197–203.

КРИТИКА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Владимир Варáва. «Русский солдат для меня святыня». О военной прозе Андрея Платонова // Москва. — 2024 — № 5. — С. 169–181.

Игорь Отчик. «Мастер и Маргарита» — роман о мести. Полифоничное и многозначное произведение Михаила Булгакова // Москва. — 2024 — № 5. — С. 204–210.

ВОСПОМИНАНИЯ. ДОКУМЕНТЫ.  
ИСТОРИЧЕСКИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА

Валерий Хаит. Отсроченное чудо. Про письмо Константина Георгиевича Паустовского, написанное мне и, увы, не полученное мною более полувека назад, и мой ответ на него // Дружба народов. — 2024 — № 4. — С. 204–208.

Галина Арбузова. «Свободная проза». Судьба одной рукописи // Дружба народов. — 2024 — № 4. — С. 209–211.

Константин Паустовский. Золотая роза. Книга вторая // Дружба народов. — 2024 — № 4. — С. 212–223.